Perdió el Tango Una Voz Inolvidable

MURIO FLOREAL RUIZ

• Información página 20



A SU CASA. Jacobo Timerman al llegar, bajo fuerte custodia, a su domicilio, donde seguirá cumpliendo arresto. El traslado del ex director del diario "La Opinión" desde el Departamento de Policía, se efectuó con espectacular despliegue de fuerzas policiales.

VILLONE, PRESO EN PARAGUAY

• Información Página 5

HERRERAS RENUNCIO A LA OIT

• Información Página 3

TIMERMAN A SU CASA CON ARRESTO DOMICILIARIO

• Información Página 3

crónica
FIRME JUNTO AL PUEBLO



Año XV — Buenos Aires, Lunes 17 de Abril de 1978 — Nº 4.853 — $ 130
RECARGO VIA AEREA $ 20

MONSEÑOR PLAZA: LOS SUELDOS, IRRITATIVOS

• Inform. Páginas 10-11





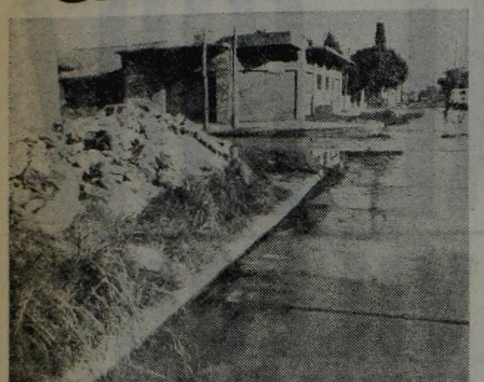






CALLE DE CALAMIDAD

Basuras y Aguas Servidas en Ballester



UN DESASTRE. Este es el aspecto que presenta una de las calles de Villa Ballester convertida en un basural.

Lluvias, basuras, aguas servidas y otros elmentos no más simpáticos, hacen las penurias de una tranquila zona de Villa Ballester, partido de General San Martín, a cinco cuadras del límite de éste con el de Vicente López, donde varias calles están casi permanentemente inundadas y en las aguas flotan todo tipo de desperdicios que arrojan desaprensivamente a la vía pública algunos vecinos, precisamente no muy ejemplares.

Las inundaciones se producen en una zona que abarca la altura del 1400 de la calle Pueyrredón y los días de lluvia es un **infierno acuoso** atravesar el lugar, según referencias de los vecinos que sostienen que la inundación es ocasionada por la lluvia, que se acumula en esas cuadras a raíz de que las bocas de tormentas están taponadas con desperdicios.

También culpan al agua que proviene de la avenida Urquiza, que convierte a Pueyrredón en un verdadero río que los días lluviosos alcanza una profundidad de más de medio metro.

"A todo esto —afirmaron los cronistas afectados— se suma el problema de las aguas servidas, porque algunos vecinos que viven en tierras fiscales no han conectado sus cloacas con la de los desagües subterráneos y arrojan dichas aguas a la calle", con la consecuencia evidente y contundentemente olorosa que es fácilmente perceptible.

Por todos lados hay desparramada basura domiciliaria. "Es un problema muy serio —dijo una señora—, tan serio que nos preocupa. Resulta que aunque un servicio privado recoge los desperdicios, antes de que lleguen los camiones los perros hacen pedazos las bolsas y después es difícil limpiar la cuadra".

Como parece la calle de las calamidades, no podía faltar tampoco otro problema de bastante envergadura tal cual es la escasísima iluminación. La gente del lugar afirma que los asaltos son comunes, y que la falta de luz convierte a ese sector en una boca de lobo propicia para cualquier forma del delito.

"¿A quién culpar de todo esto?", se pregunta la atribulada gente que paga puntualmente todos los impuestos y contribuciones municipales y no goza de los mínimos beneficios, como son los de alumbrado, barrido y limpieza. Sostienen que por la "vía administrativa ya hemos hecho todo lo posible e imposible y va resultando como el cuento aquel de la televisión del arbolito".

La cuestión es que, realmente, resulta incómodo vivir entre los malos olores, la basura y el agua que todo lo cubre durante las lluvias y hasta varios días después. Por otra parte, los chiquilines no pueden estar en ese ambiente que resulta peligroso y la pobre gente no puede salir de noche y si lo hace, tiene que volver atemorizada de que, desde las sombras, la esté acechando algún delincuente, no precisamente con propósitos amistosos, sino todo lo contrario.

LA MORAL, SEGUN MUJERES YANQUIS

NUEVA YORK, 17 (UPI). — Una encuesta realizada entre 60.000 mujeres norteamericanas "de todas las creencias e ingresos", indica que casi la mitad de ellas no considera pecaminoso el tener relaciones sexuales pre-matrimoniales, a la vez que establece que el 73 por ciento asume una actitud estricta contra el sexo extramarial, según revela la revista "McCall".

Añade que nueve de cada 10 de las mujeres interrogadas, expresaron creen en Dios, pero que solamente un pequeño porcentaje demostró tener mucha fe en la religión organizada.

"Si bien el 59 por ciento de las mujeres informó que asiste a servicios religiosos por lo menos una vez por semana, señala "McCall", solamente el 17 por ciento identificó a su iglesia, templo o sinagoga como la principal influencia en su moral. En tiempos difíciles, los sacerdotes, ministros y rabinos son virtualmente la última persona a la que acuden en busca de guía y consuelo.

La revista señala que quizás con el aumento de la aceptación pública de "vivir juntos", no es una gran sorpresa que solamente el 53 por ciento de las mujeres interrogadas considere pecaminosas a las relaciones sexuales premaritales.

Una mujer escribió que "mi marido y yo hemos tenido relaciones sexuales solamente entre nosotros y nadie más. Ninguno de nosotros había tenido relaciones con otra persona antes de casarnos y aguardamos a estar casados para iniciar nuestras relaciones sexuales".

La encuesta también reveló:

Contracepción: El 78 por ciento de las mujeres, incluyendo un 58 por ciento de católicas, no objetó a la contracepción.

Aborto: Una tercera parte de las interrogadas rechazó al aborto como inmoral, pro el 39 por ciento lo consideró justificable en circunstancias especiales.

INVASION DE PIOJOS EN ESCUELA DE SAN FRANCISCO SOLANO: QUEJAS

Un grupo de padres de San Francisco Solano, se hicieron presentes en la redacción de CRONICA con el propósito de hacer conocer una situación que se está tornando realmente insoportable. Sucede que en la escuela Nº 29, de esa localidad bonaerense del partido de Quilmes, los piojos están causando estragos. **"A mi hijo, por ejemplo, lo tuve que pelar totalmente. Era increíble la cantidad de bichitos que tenía en la cabeza"**, comenta indignada la señora María Luisa Wybrecht.

Señalan asimismo que, en varias oportunidades, se dirigieron a las autoridades con el propósito de que se efectuara la desinfección de las instalaciones del colegio. Hasta el momento, sus gestiones no dieron ningún tipo de resultado. Por eso, recurren a CRONICA con el propósito de que las más altas autoridades tengan en cuenta la situación. Y que, de una vez por todas, acaben con el problema.

TIMERMAN EN SU CASA

Allí Deberá Cumplir el Arresto

En medio de grandes medidas de seguridad el periodista **Jacobo Timermen**, fue trasladado hoy a su domicilio de Ayacucho Nº 2050, piso 15, donde cumplirá en adelante el arresto que dispusiera el Poder Ejecutivo Nacional. El ex director del matutino **"La Opinión"** viajó desde el Departamento de Policía, donde estaba alojado, hasta su casa en un patrullero al que escoltaban otros tres móviles y un transporte de tropa de la Guardia de Infantería.

Había salido del lugar de su detención, a las 8,40 horas. Antes de abandonar el Departamento se le permitió saludar a los periodistas acreditados en la Jefatura. Iba vestido con un pulóver beige, sin saco, una camisa celeste a cuadros blancos, y pantalón al tono. En un bolso de cuero color verde llevaba sus pertenencias.

Como se recordará, cables procedentes de Francia y de los Estados Unidos de Norteamérica, habían adelantado que el periodista Timerman sería puesto bajo arresto domiciliario, al igual que otros detenidos ex funcionarios del gobierno peronista, a raíz de gestiones que se habían efectuado ante la Junta Militar y el presidente de la Nación, teniente general Jorge Rafael Videla.

Se hizo mención de un trámite realizado por el ex columnista del diario francés "Le Monde", Raymond Aaron, que había intercedido por la situación del colega encarcelado y habría obtenido el cambio del lugar de arresto, hecho que se cumplió esta mañana. Desde temprano, una gran cantidad de periodistas de medios nacionales y agencias noticiosas extranjeras habían instalado guardias frente a Moreno 1550 y en la esquina de Ayacucho y Posadas, donde reside Timerman. El acecho fue fructífero.

El periodista salió del Departamento escoltado por una guardia armada, y en corto tiempo hizo el trayecto hasta su departamento. Dos motociclistas de la Federal, haciendo sonar insistentemente sus sirenas, abrían paso a la caravana integrada por 5 patrulleros y cerrándola un transporte de la guardia de infantería, con personal armado con armas largas y cortas.

Al llegar al domicilio de Timerman, los efectivos policiales tomaron ubicación rodeando el ingreso a la casa y alejando a los cronistas y reporteros a unos cincuenta metros del detenido Este, acompañado por dos agentes que lo flanqueaban, ingresó en la vivienda y fue atendido por un oficial policial, que lo condujo hasta su departamento del piso décimoquinto, donde quedó alojado.

CRONICA consultó al oficial policial que quedó en la casa a cargo de los efectivos de custodia, y se le informó que está detenido y las visitas son "restringidas", corriendo la autorización correspondiente por cuenta del Comando en Jefe del Ejército, al que hay que recurrir en caso de solicitarlas.

La custodia del domicilio de Timerman la constituye un grupo de cuarenta hombres. Se supo también que junto con el periodista, cumple desde hoy arresto domiciliario el ex abogado del grupo Graiver, doctor **Orlando Benjamín Reinoso**, quien gozó del mismo tratamiento que los demás detenidos a disposición del PEN.



HACIA SU DOMICILIO. Jacobo Timerman custodiado por fuerzas policiales llega a su domicilio donde deberá cumplir el arresto impuesto por el P. Ejecutivo.



FUERTE CUSTODIA. Efectivos custodiarán la casa de Timerman mientras éste se encuentre en ella.

OIT: SE VA CASILDO HERRERAS

PARIS, 17 (AFP). — Su renuncia expresa a cualquier candidatura para renovar su mandato en el Consejo de Administración de la Organización Internacional del Trabajo (OIT), señaló hoy aquí el dirigente sindical argentino Casildo Herreras. El citado dirigente, que ocupa el cargo de secretario general de la Confederación General del Trabajo de la Argentina (CGT), en el exilio, se dirigió telegráficamente desde París al dirigente de la Federación de Obreros del Papel de ese país, Fernando Donaires, para subrayar que su actitud obedece al deseo de preservar **"la unidad sindical argentina".**

En su telegrama a Donaires, quien preside la mesa de 25 sindicatos para coordinar en la Argentina la labor de todas las organizaciones gremiales y de la CGT, Herreras puntualizó que **"mientras no sea restablecida y democráticamente normalizada la vida sindical del país, la actitud de los 25 debe ser igual a la del año pasado".**

El dirigente sindical argentino se refirió, en un pasaje de su telegrama, a la posición adoptada en 1977 por sus pares en la conferencia general de la OIT, donde censuraron al gobierno de su país.

Según Herreras, si el gobierno argentino **"no toma medidas de normalización de las organizaciones gremiales, posiblemente nuestro país perderá su cargo en la OIT".**

Además, el dirigente sindical lanzó una **"convocatoria para que todas las fuerzas democráticas pidan al gobierno argentino la más amplia y generosa amnistía política y sindical, así como para la conciliación nacional y el restablecimiento de la vida institucional del país".**

INTERRUPTOR DE PUBLICIDAD EN TV

SANTIAGO, Chile, 17 (DPA). — El exceso y la estridencia de la publicidad en la televisión chilena, movieron al técnico electrónico Orlando Cordero a inventar un interruptor que corta el audio o sonido del receptor si no desea escuchar las tandas comerciales.

Con el invento de Cordero, se puede cortar totalmente el sonido, o, si se quiere, solo disminuirle.

La paradoja de este caso es que en Chile no debería haber excesiva publicidad en televisión ya que la cantidad máxima por hora está establecida en una ley correspondiente, pero los distintos canales de televisión sobrepasan esos tiempos pora poder financiarse. El instrumento eliminador de sonido, de muy simple construcción, según su inventor, saldrá al mercado en las próximas semanas.

JUBILADOS: TODO GRATIS

Retiran Encomiendas a Domicilio

Anunció la Empresa Nacional de Correos y Telecomunicaciones que a partir de hoy las encomiendas han de ser retiradas a domicilio, evitando al usuario el traslado de las mismas a las sucursales. La disposición es el resultado de un estudio sobre la planificación del Sistema Nacional de Procesamiento y Transporte de los Paquetes Postales.

Para utilizar esta nueva facilidad ofrecida por Correos, los usuarios tendrán que comunicarse telefónicamente con la División Comercial al teléfono 31-3809 y 32-3398. Un agente de la repartición se dirigirá entonces al domicilio del solicitante para retirarla.

El servicio está previsto en principio para los grandes usuarios, especialmente nucleados en empresas comerciales, industriales, productores agropecuarios y reparticiones públicas.

En cuanto a la tasa, se informó que es similar a la que se encuentra en este momento en vigencia, con un plus calculado en tres portes de una carta del primer escalón de peso. Es decir, que una carta que en estos momentos está a 110 pesos pasaría a ser de 300 por el retiro a domicilio.

Esta mañana dio a conocer el PAMI (Instituto Nacional de Servicios Sociales para Jubilados) una serie de instrucciones relacionadas con la utilización de los servicios médicos asistenciales —programa de atención médica integral—, destinada a todos sus afiliados.

En primer lugar señala el PAMI que los jubilados o pensionados no deben abonar suma alguna por los gastos de asistencia médica, cuando la requiera, al igual que en casos de internación, al ser dados de alta. **"Todos los gastos corren por cuenta del Instituto".**

En cuanto a la internación debe ordenarla el médico de cabecera o de guardia, y se realizará en establecimientos contratados. **Los gastos de radiografías, análisis, medicamentos, intervenciones quirurgicas, los abona el Instituto,** insistieron.

Los medicamentos con descuento a FAMI sólo podrán adquirirse cuando la receta la confeccione su médico de cabecera o el servicio médico de urgencia. En este sentido, aclararon que el jubilado o pensionado tiene la obligación de utilizar los servicios brindados por el Instituto. **"No se reintegrarán gastos por atención médica, medicamentos u otros servicios cuando los afiliados hubieran abonado a profesionales o instituciones ajenas a PAMI",** reiteraron.

En caso de que la atención médica se requiera inevitablemente a domicilio, deben llamar al servicio médico de urgencia, de guardia en el instituto, en cualquier día y a cualquier hora, indicándose el nombre, apellido, dirección y si es posible el número de afiliado.

El documento también manifiesta que únicamente por medio del médico de cabecera el beneficiario podrá disponer de la totalidad de las ventajas de PAMI: análisis, radiografías, consultas con especialistas, internación en sanatorios contratados, medicamentos, servicios de enfermería, ambulancia y otros.

También únicamente el médico de cabecera —reiteran— o de guardia, puede autorizar las consultas con especialistas que atienden en los sanatorios contratados, y su concurrencia a domicilio se realizará solamente cuando lo indique el médico de guardia.

Solo el médico de cabecera, el de guardia y los especialistas de los sanatorios contratados están autorizados a ordenar las radiografías, análisis y otros servicios fundamentales para facilitar el diagnóstico.

♦ MODIFICAN LEY

SANTA FE 17 (De nuestro corresponsal). — Informó el ministro de Bienestar Social de la provincia, comodoro Francisco Roberto Pitaro, que se llegó a una alteración del sistema de jubilación, que consideró actualmente crítico. "Todo ello —sostuvo— provocó un déficit que, de mantenerse así, representaría el 160 por ciento del importe recaudado por la provincia durante el transcurso del año pasado en concepto de impuesto inmobiliario". Agregó luego: "Esto significa que cada contribuyente tendría que pagar un 60 por ciento más de lo ya pagado, para solventar el déficit de la Caja de Jubilaciones

"EL PUEBLO TIENE MEMORIA", DIJO EL GENERAL SAINT JEAN

BAHIA BLANCA, 17 (De nuestro corresponsal). — **"Tenemos algo que nos distingue de los animales: memoria",** sentenció ayer el gobernador de la provincia de Buenos Aires, general (RE) Ibérico Manuel Saint Jean, al responder a la prensa acerca de las reuniones realizadas en los últimos días por dirigentes políticos. El titular del primer Estado argentino exhortó a pensar "en los tres años que pasamos. Escuchemos y pensemos las opiniones sobre lo que pueden significar los parientes de algunas agrupaciones como las que tuvimos y marcharon tomados de la mano o del brazo con los responsables de esta situación que hemos vivido" subrayó.

Saint Jean dialogó en la víspera con el periodismo local, después de asistir el sábado a los festejos del sesquicentenario de la fundación de Bahía Blanca.

"No me ocupo generalmente de las reuniones de los políticos —dijo Saint Jean—. Si algunos dirigentes han emitido opiniones está en la razonabilidad y seriedad del pueblo en traer a colación algo que podemos tener en el campo del subconsciente. La memoria es fundamental. Es la civilidad que está viendo un ayer y un hoy, la que tiene que juzgar, comparar y sacar conclusiones con toda honestidad".

Siempre en el terreno político el mandatario bonaerense opinó que las elecciones de gobernantes **"como sistema de consulta son un aspecto secundario",** expresando que según su modo de ver las cosas, **"las aspiraciones políticas deben canalizarse a través de las entidades vecinales y los intendentes municipales",** punto en el cual —dicho sea de paso— coincide con lo declarado reiteradas veces por el ministro del Interior, general Alvaro Harguindeguy.

Respondiendo a una pregunta sobre la situación económica el general Saint Jean expresó: **"Dios perdona siempre los hombres a veces. Pero la economía así como la naturaleza no perdona nunca.** Hay que pagar entonces las violaciones a las normas económicas cometidas por el gobierno que nos precedió" asegurando que "nuestro gobierno no jugó a la inflación. Se pagaron fuertes intereses al aumentar las expectativas inflacionarias dado que las tasas no las fija el gobierno sino el mercado. Tenemos un paraíso a construir pero hay que pasar por un momento depresivo y entonces desaparecerá el empresario deficiente y perderá el endeudado por jugar a la inflación".

Al referirse a las relaciones del Poder Ejecutivo con la Confederación de Asociaciones Rurales de Buenos Aires y La Pampa (CARBAP), dijo que se suscitó entre ambos un problema desgraciado y que "el gobierno tiene la mejor disposición para volver a estrechar excelentes relaciones con esa entidad agropecuaria, en tanto ella no tuerza sus argumentos".

A mayor abundamiento, señaló que es menester **"sincerar las relaciones, porque esa entidad todo lo compara con el valor patrón del ternero, que ahora está deprimido. No se pueden rebajar los impuestos** —enfatizó— **y al mismo tiempo aumentar la inversión pública".**

Finalmente, al responder en torno del tiempo político de su gobierno, el mandatario señaló que **"no hay plazos"**

CUATRO FAMOSOS BUSCADOS

ROMA, 17 (UPI). — La película "Cassandra Crossing" ha convertido la frontera italiana en un lugar verdaderamente peligroso para las actrices Sofía Loren y Ava Gardner, así como también para el productor cinematográfico Carlo Ponti y para el actor Richard Harris.

La policía de frontera agregó los nombres de las cuatro personalidades cinematográficas a los libros de los aeropuertos, puertos y puntos de cruce, con la anotación: "Buscado para interrogación, acusado de exportar ilegalmente más de 10 millones de dólares en divisas y obras de arte".

Esos delitos están penados con hasta seis años de cárcel en caso de ser declarado culpable.

La Loren, de 43 años de edad, fue acusada el fin de semana de exportar ilegalmente 3.500.000 dólares en obras de arte y de establecer secretamente cuentas en bancos del exterior.

La actriz norteamericana Ava Gardner y el actor irlandés Richard Harris fueron acusados de aceptar ilegalmente pagos en el exterior por más de 30.000 dólares, por sus actuaciones en la película producida por Ponti en Italia, "Cassandra Crossing".

Según el fiscal Paolino Dell'Anno, Ponti es de todos ellos quien enfrenta más graves problemas.

VILLONE, PRESO EN PARAGUAY

ASUNCION, 17 (UPI). — El ex secretario de Prensa del gobierno peronista argentino, José María Villone, quien llegó ayer a Asunción tras ser expulsado por las autoridades uruguayas, está detenido aquí en la división de investigaciones, hasta tanto se aclare un pedido de detención cursado algunos meses atrás por Interpol.

La justicia uruguaya rechazó recientemente un pedido de extradición de los tribunales argentinos, pero ayer las autoridades uruguayas dispusieron su expulsión.

Al parecer, el pedido que existe aquí de Interpol fue enviado a distintos países a raíz de la solicitud de extradición.

Según se informó, Villone proyectaría permanecer poco tiempo en el Paraguay, para viajar luego a algún país europeo.

♦ PEDIRA ASILO

ASUNCION, 17 (EFE y ANSA). — El ex secretario de Prensa del gobierno peronista argentino, José María Villone, llegó hoy a ésta procedente de Montevideo, Uruguay, país que le negara asilo político después de haber estado casi dos años detenido.

El ex colaborador de la ex presidente argentina, María Estela Martínez de Perón, había sido liberado el lunes pasado, después de conocerse la determinación de los magistrados de no hacer lugar por segunda vez a la solicitud de los estrados argentinos, que acusaban al ex funcionario de delitos comunes y conexos.

Una vez obtenida la liberación, Villone había solicitado asilo político a las autoridades de la República Oriental, anunciando su deseo de radicarse en dicho país. Sin embargo, al saber que el gobierno le negaba esa solicitud, resolvió trasladarse a esta capital, para radicarse temporalmente.

Villone piensa solicitar asilo político al gobierno paraguayo.

TAXISTAS PIDEN DEROGACION DE UNA ORDENANZA

La derogación de la ordenanza municipal Nº 33.929, corregida y complementada por la Nº 34.018, fue solicitada por el Sindicato de Conductores de Taxis de la Capital Federal. Entienden los gremialistas que "impone nuevas normas a nuestra actividad, constituyendo un verdadero atentado contra la fuente de trabajo de miles de familias taxistas".

La reglamentación aludida establece entre otras cosas, que a partir del 31 de diciembre del corriente año, deberán ser dados de baja todos los automóviles cuyos modelos daten de 1966. Estima el sindicato que representa a los conductores de aumóviles de alquiler con taxímetro que la medida afecta a cerca de 15 mil trabajadores, "en momentos en que la renovación de nuestra vital herramienta de trabajo se ha vuelto poco menos que imposible".

La imposibilidad es económica, por eso consideran a esa medida "injusta e inconsulta". Hasta el momento los gremialistas recurrieron para explicar la situación creada por esta disposición municipal ante la intervención militar de la CGT.

EX LEGISLADOR APOYA A VIDELA

SANTA FE, 17 (De nuestro corresponsal). — El ex legislador justicialista Tito Livio Vidal opinó aquí que **"la propuesta política formulada recientemente por el presidente de la Nación ha sido acogida favorablemente por el pueblo argentino"** y, tras subrayar que **"el gobierno militar no debe quedar aislado"**, abogó por la acción conjunta de todos los sectores del quehacer económico.

Vidal, que mantuvo discrepancias con el llamado "verticalismo" peronista santafesino, dijo también que **"los caudillismos y caciquismos políticos han perimido"**, al formular declaraciones acerca del proceso político local y el mensaje que el teniente general Jorge R. Videla dirigió al país al celebrarse el segundo aniversario de la asunción de las Fuerzas Armadas al gobierno.

Por último Vidal anunció que la fracción política del peronismo en que se encuentra enrolado realizará a fines de este mes una reunión en la Capital Federal.

ADEMAS DE LA PUNTA, RACHA "TATENGUE"

SANTA FE, 17 (De nuestro corresponsal). — Unión llegó a la cúspide de las posiciones pero para ello debió superar el escollo de All Boys, uno de los equipos capitalinos que le da más trabajo jugando el "tatengue" como local. Para colmo **Trossero** volvió a resentirse de la lesión que lo tuvo mucho tiempo alejado de las canchas pero, como contrapartida, tiene casi quince días para recuperarse, teniendo en cuenta que Unión tiene fecha libre el próximo domingo y jugará con Gimnasia en La Plata el 26. La lesión del goleador del ahora puntero del torneo es **"esguince de tobillo con distensión de ligamento lateral interno", se le ordenó reposo de cuatro días y posteriormente algunos movimientos pero siempre con una protección elástica que le fue practicada tras su salida antes de la hora, ayer.**

Alguien que tampoco se lleva un gran recuerdo de su paso por Santa Fe, es el árbitro **Teodoro Nitti,** ya que a su llegada el sábado sintió fuertes dolores en la zona lumbar, y el doctor **José María Pegassano** le aplicó unas inyecciones analgésicas en el hotel donde se hospedó. La afección volvió a manifestarse luego del partido de ayer —donde el "colorado" pito no estuvo muy feliz—, y la nueva intervención del médico de Unión ayudó a que pudiera retornar a Buenos Aires.

♦ UNA PAREJA EN "CAPILLA"

Tanto **Pintos** como **Peracca** tuvieron una misión y un destino común. El zaguero marcador de punta salió como primitivo capitán de All Boys y ya en el segundo tiempo, después de haber protagonizado un incidente con Bottaniz en el cierre del período inicial, fauleó muy mal a **Alí** de Unión, mereciendo la "roja" de Teodoro Nitti. Antes de dejar el terreno de juego le transfirió la banda de su capitanía a **Peracca...**

Once minutos después otra vez **Alí** se llevaba la pelota y un violento golpe de puño de **Peracca** —por entonces el capitán visitante— al pómulo del extremo local, obligó a una nueva "roja" del juez. Ya culminada la "batalla" ambos —Pintos y Peracca— se encaminaron al camarín de Nitti: **¿Habrá sido para pedir clemencia,**

Otro digno de Ripley: se jugaba el segundo tiempo en cancha "tatengue" cuando **Spilinga** se aprestó a realizar un saque de arco, y viendo a su compañero **Mier Segovia** fuera del área le quiso dar la pelota y como aquél estaba **"en la luna",** el esférico se fue **¡al corner!**



ARROYO "DESBORDO". El puntero de Unión superó a la defensa "alba" y remató ante la salida de Spilinga. El gol, anulado por "orsay". Los "tatengues", en punta.

RACING TIENE

RIVER GANO EN EL CHACO Y NO LO RESISTIERON

RESISTENCIA, 17 (De nuestro corresponsal). — En un encuentro que no alcanzó a superar niveles discretos, River Plate se impuso por 2 a 0 a Chaco For Ever, ventaja que los visitantes consiguieron en la primera parte.

River hizo lo suyo en los 45 minutos iniciales y se conformó. De ahí en más se limitó a impedir que la representación local pudiera llegar.

Chaco For Ever por su parte, con varias figuras jóvenes sin el fogueo necesario en confrontaciones de esta índole evidenció lógicas falencias ante un adversario de la calidad del que le tocó enfrentar.

A pesar de todo, For Ever tuvo oportunidad de disminuir la ventaja cuando se jugaban los últimos minutos del co[illegible], al atajar Delménico un tiro penal ejecutado por Villalba.

Controló el partido el juez local Felipe Sosa y los equipos inicialmente formaron así:

CHACO FOR EVER: Dávalos; Escobar, J. Benítez, Villalba, Franco, González, Mansilla, Bianucci, Fresco, O. Benítez y Machuca.

RIVER PLATE: Delménico; Azzolini, Perfumo, Rodríguez, Comelles, J. J. López, Lonardi, Alonso, Galetti, Marchetti y Comisso.

Cambios en River Plate: González por J. J. López; Pavoni por Lonardi, y Sabella por Alonso.

Cambios en Chaco For Ever: Cáceres por Mansilla; Martínez por Bianucci; Sierra por Fresco, y Almada por Machuca.

Goles en el primer tiempo: A los 15m. J. J. López (RP) y a los 42m. Comisso (RP).

A los 43m. Delménico detuvo un tiro penal a Villalba.

Recaudación: $ 8.558.000.



SIN CONCESIONES. Díaz Clide enfrenta a Yazalde y logra alejar el peligro. No se dieron ventajas. "Chirola" consiguió el gol del empate. Newell's, único invicto.

LANUS PERDIO CUATRO UNIDADES CON "TELMO"

El caso de Lanús sigue levantando los mayores comentarios en el ambiente futbolístico. La presentación de su tercera división el sábado anterior, frente a San Telmo, se manifestó a través de todos los medios. CRONICA ofrece a sus lectores el reglamento de la Asociación del Fútbol Argentino con respecto a ese caso.

Los clubes de fútbol no podrán presentar de ahora en adelante la tercera división en los torneos de primera, para lo cual la AFA modificó en la noche del 15 de febrero de 1978 el artículo 264 del Reglamento General. Antes de iniciarse cada campeonato, los clubes debern informar a la AFA los nombres de los 20 jugadores profesionales inscriptos con sus respectivos contratos y en ningún encuentro podrán presentar menos de 8 de esos jugadores. Quien viole esta disposición perderá los puntos disputados, ya sea que gane o empate el partido, mientras que si lo pierde le serán deducidos otros dos puntos.

♦ SAN MARTIN AL NACIONAL

MENDOZA, 17 (De nuestro corresponsal). — Atlético San Martín de Mendoza, venció por dos tantos contra cero a Juventud Unida Universitaria de San Luis, en el torneo regional de fútbol zona centro oeste, y se clasificó para el campeonato nacional de fútbol de 1978. El otro clasificado por Mendoza es Gimnasia y Esgrima.

Los goles de San Martín fueron convertidos por Monárdez, a los 30 minutos de la primera etapa, y D'Ottavio a los 15 de la etapa complementaria.

Unión en la Cúspide

Novena fecha del Metropolitano con una novedad importante arriba; Unión le está haciendo nuevamente compañía a Racing, ambos como gallardos punteros pero, ¡ojo! con River Plate que está con las "luces prendidas" y arrima de firme (tiene solo un punto menos). De River Plate lo curioso es que es el equipo más goleador con 24 tantos y... tiene 17 en contra mientras que Atlanta, es el más goleado con 22. Outes, sigue haciendo goles —esta vez 3— y le dio alcance a Alonso que el viernes le hizo los 4 a Chacarita Juniors; algo reconfortante; San Lorenzo de Almagro logró valioso empate en La Plata ante Gimnasia (algo es algo) y la nota bochornosa, los 7 expulsados que hubo en la jornada —dos menos que el domingo anterior— pero, de igual modo la cifra es alta; habrá que darle tilo a los muchachos; lo que ocurrió en esta jornada fue esto:

RACING (14 puntos): No estuvo en su mejor tarde; hizo un fútbol bastante desordenado y se lo quiso llevar por delante a su rival; apareció desconectadoen su línea y halló su ataque donde solo Prycodko estuvo acertado. La defensa no tuvo apuros mayores, aunque Cejas salvó dos situaciones difíciles. De igual modo dominó pero perdió un punto de oro.

UNION (14 puntos): Linda manera de celebrar sus 71 años de vida, con líos y trompadas y tres expulsados del rival. Pero Unión ganó bien, con lo justo. En la primera etapa fue neto dominador y el 1 a 0 fue poco premio. Unión fue más ambicioso y buscó más el gol. Por eso ganó un partido enredado y bastante complicado. Supo aprovechar la inferioridad numérica del rival. Ribeca y Telch fueron sus pulmotores. Precisamente aquél le dio el triunfo.

RIVER PLATE (13 puntos): Viene arrimando con mucha seguridad. El viernes por TV goleó a Chacarita.

NEWELL'S (11 puntos): Por momentos tambaleó el único invicto del certamen. El gol de Sanabria, para Huracán, hizo crecer los nervios pero en la primera etapa buscó el gol sin claridad. Su excelente levantada del complemento justificó salvar el honor con honroso empate.

GIMNASIA (11 puntos): En la primera etapa llevó el control del juego pero no supo desnivelar el tanteador. Además Beltrán perdió un penal y la posibilidad de triunfo. Vidallé se constituyó en figura relevante cuando San Lorenzo, en la segunda etapa, buscó abrir el tanteador.

ROSARIO CENTRAL (10 puntos): En un partido mal jugado no tuvo oportunidades de lucimiento. Salió a la cancha con un plan preconcebido y lo cumplió: sacar un empate. Para ello anuló a Avallay e hizo un fútbol destructor. Le interesó más salvar un punto que intentar ganar. Así, al final cedió terreno para afirmar su defensa ante un Racing muy desordenado. Van Tuyne, García y Aimar sacaron las "papas del fuego".

INDEPENDIENTE (10 Pts.): Los rojos suben y suben con una táctica muy simple: garra y goles. Tiene hombres que ven el arco —caso Outes, que convirtió tres— y así gana. No fue más que Vélez, futbolísticamente, pero, tuvo contragolpe y fuerza de gol. Y eso le bastó. Aprovechó los "regalos" que le dio la defensa velezana que fue un flan. Outes, Bochini y Biondi se repartieron los aplausos.

HURACAN (10 Ptos.): Importante lo que hizo el "globo" en Rosario. Sacarle un punto a los rojinegros ya es bastante y... le hizo temblar la estantería al invicto. Jugó los primeros minutos sin especulaciones pero, en la segunda etapa se vio superado por su rival. Borzi y Díaz rindieron bien al igual que Sanabria.

BOCA JUNIORS (10 Pts.): Evidentemente que no es el mismo Boca, el grande, que los "boquitas". Hay diferenciación. Solamente hubo esfuerzos individuales. Benítez y Cocco no fueron suficientes para frenar a un codicioso Banfield. Boca atacó más en el primer tiempo pero no tuvo efectividad y sucumbió ante un rival con mayor experiencia.

COLON (8 Pts.): Tuvo fecha libre.

BANFIELD (8 Pts.): — Gran actuación de Cerqueiro y Corvo. Estar en ventaja a los 3m. de juego le significó mu-



BOCHINI EN CRONICA: "Ahora es el momento justo para volver a la selección. Tengo mucha confianza y si Menotti me llama le demostraré mi exacto nivel".

BOCHINI: "ESTOY DIEZ PUNTOS PARA MENOTTI"

—...Estuve en la selección y tengo grandes esperanzas de volver, simplemente porque considero que estoy en el nivel justo...". Primeras palabras de Ricardo Bochini.

—¿Quiénes pueden estar arriba tuyo en la selección?

—...Valencia y Alonso, pienso sin dudas que están en un nivel superlativo, pero considero que estoy capacitado para terciar en cualquier momento...

—¿Cuál fue tu mejor recuerdo?

—...La gira por Europa, donde pienso anduve una barbaridad, pero las vueltas de la vida te pueden marcar un declive que nadie espera...

—¿Qué puede pasar con Argentina en el mundial?

—...No tengo dudas, las cifras no mienten. Nosotros en la gira por Europa, en el 76, ganamos 3, empatamos 3 y perdimos 1, eso quiere decir que estamos en un plano de igualdad, aunque digan que ellos progresaron nosotros también lo hicimos, lo que quiere decir que seguimos iguales...

—¿Cuál es tu estilo futbolístico, Lorenzo o Menotti?

—Me inclino por Menotti, no porque sepa más, sino por ser el que más se acerca en idiosincrasia a la forma de jugar mía, aunque no dejo de reconocer los valores de Lorenzo, que es para mí un estudioso...

—¿Te prometió Menotti que volverías a la selección?

—Dejó la puerta abierta, por la cual pienso pasar en cualquier momento, por el hecho de haber recuperado mi nivel...

—¿Independiente?

—Es un equipo que precisaba tomar el ritmo, ya que volvimos de la pretemporada en Necochea y no tuvimos tiempo de aclimatarnos, por eso sufrimos las derrotas del principio,

—¿Pastoriza?

—Tiene la misma mentalidad de juego que yo, o sea el despliegue, toque, desmarque, sutileza..., gol. Si se da bien para todos, sino por lo menos tratamos de hacer lo que sabemos...

—¿Vélez?

—Un buen equipo en formación. Pudimos golear pero nos faltó la puntada final no por los delanteros sino porque todos en el complemento perdimos un poco el sentido de ubicación y eso nos mató.

Así se fue parla Zárate. Su amigo, hincha de San Lorenzo, no dejó de asentir. El que era el cuestionado mostró toda la seguridad de un triunfador.

UN "PARIENTE"

Ñuls Sigue Invicto

cha tranquilidad. Planificó mejor el juego y usó bien el contragolpe. Viendo que su rival llegaba muy espaciadamente, logró el segundo gol y allí resolvió en su favor un discreto partido. La tercera conquista banfileña —gol de Santillán— fue un perfecto offside.

QUILMES (8 Pts.): Salió a jugar su partido contra Estudiantes (BA) con un esquema netamente conservador. No extraño entonces que dejara en manos del rival los dos puntos. Juntó mucha gente atrás y arriba hubo total falencia. El cambio de Milano por Salinas le dio mayor poder ofensivo. Así consiguió la igualdad pero esta alegría le duró poco pues en un contragolpe el conjunto de Caseros pudo llevarse merecidamente los puntos. Milozzi fue su hombre fuerte.

ARG. JUNIORS: (7 Pts.) Victoria justificada ya que fútbolisticamente fue más que Estudiantes (LP). El buen rendimiento del medio campo fue quien brindó a los "Bichos colorados" este nuevo halago. A esto se acoplaron bien, muchas veces sus zagueros, que también pasaron muchas veces al ataque, caso Minutti, gestor del primer gol.

VELEZ SARSFIELD: (7 Pts.) Se equivocó en todo. Atrás fracasó en las marcas y hubo una suma de errores que dio amplia ventaja e Independiente las capitalizó en su favor. Pese a las mandadas de Artico los intentos de Larraquy y Malaquin buscando poner algo de orden, todo fue vano. Adelante solo García hizo algo de bueeno pero faltó peso ofensivo y, pese a tener más la pelota, en partido parejo perdió los puntos por su ineficacia y sus errores. No supo administrar bien la pelota e Independiente, con sus contragolpes lo fundió. Así, Vélez Sársfield sigue perdiendo puntos y se cae en la tabla. García y Malaquin resultaron los más batalladores.

ESTUDIANTES B. A. (7 Pts.): En el primer tiempo fue muy superior a Quilmes. Se mostró más ambicioso y por eso la ventaja mínima en su favor resultó ampliamente justificada. Tuvo el problema que Quilmes puso mucha gente atrás. Era como un vallado, difícil de sortear por que siempre había piernas por el camino. Cuando los quilmeños igualaron se puso espeso el partido pero Cicarello llevó la tranquilidad con su gol de triunfo.

PLATENSE (7 Pts.): Solo opuso entusiasmo y deseos de pretender hacer as cosas bien pero nada le salió bien y sucumbió ante un adversario codicioso. Un atenuante: fueron muchos goles en contra; era un partido para definirse por cifras más estrechas.

ALL BOYS (6 Pts.): Se le animó y mucho a Unión, nada menos que en Santa Fe; se vio claro que con un empate se conformaban y usaba el contragolpe aislado por si se le daba; pero eso resultó bastante pobre; le expulsaron tres jugadores y eso fue excusa. No obstante cayó por la mínima diferencia ante un encumbrado rival a quien no se le achicó nunca.

ATLANTA (6 Pts.): El oportunismo de Franceschini y Salomone con dos goles cada uno le dieron al equipo amplia victoria y absoluta tranquilidad; fue la segunda conquista en este certamen que lo anima para más. En síntesis: muchos goles y poco fútbol del bueno.

ESTUDIANTES LP (5 Pts.): Más que tropezar con Argentinos, lo hizo con sus propias limitaciones; descolorida actuación que arrimó muy poco peligro; careció de ideas para planificar su fútbol y sucumbió ante un rival que lo superó en todo; anduvieron bien Pezzano y Carlos López.

SAN LORENZO (5 Pts): Un pasito más adelante, chiquito pero efectivo, este empate en La Plata fue de significación pese a que jugó muy desorganizado en la primera etapa, apareció en el complemento como otro equipo; tuvo innumerables situaciones de goles pero el arquero Vidallé bajó la cortina de su arco; Sanz fue el mejor santista bien acompañado por Rizzi y Torres.



POR MAS QUE SALTE... Manzi llega tarde. Cordero logra cabecear pero su envío saldrá desviado. Barú mira. Fue otra oportunidad desperdiciada por Racing.

VILLA: VISITA CON APLAUSOS Y ¡DOLARES!

El volante internacional **Julio Ricardo Villa** fue largamente ovacionado por el público del Racing Club cuando advirtió su presencia en el estadio de Avellaneda en el partido con Rosario Central. Villa dijo en la ocasión a un periodista que al término del Campeonato Mundial será vendido al club Minesota de los Estados Unidos y que el precio de su pase sería de aproximadamente 500.000 dólares.

La Comisión Directiva del Racing Club dispuso poner a la venta bonos "voluntarios" a un precio de 500 pesos cada uno y la recaudación será destinada a pagar los sueldos de los futbolistas profesionales, que a la fecha no han cobrado ninguna mensualidad desde comienzos del año.

¿RESPALDAN A CAVAGNARO?

"...Nosotros como locales perdemos una gran porción de nuestra productividad. Afuera el equipo se muestra más fuerte y solvente..." Son palabras de Carlos Cavegnaro al término del encuentro con Independiente.

Su diálogo continuó de la siguiente manera: "...Hoy (por ayer) los muchachos quisieron hacer la jugada del off-side, táctica que yo quería poner en actividad después del mundial (?), pero no por eso vamos a buscar culpables. Tenemos muchos lesionados (Castro, Vázquez, Baldi, Espósito, Geofroy) y eso nos impide trabajar como corresponde. Mi función está plenamente respaldada por los dirigentes, al extremo que mi contrato fue registrado el 31 de marzo y cuya duración es de un año..."

Todas estas declaraciones fueron efectuadas delante de directivos que con su silencio o algunas aprobaciones desmentían totalmente las versiones circulantes sobre la estabilidad del técnico, que así prosiguió su alocución:

"...En 1 año y dos meses que estoy al frente del plantel solo se perdieron 10 partidos, lo que indica que las cosas no anduvieron tan mal

Esto fue dicho en un vestuario de rostros tranquilos, sin ninguna opinión en contra (jugadores lejanos al lugar y directivos muy cercanos) y donde parecía que la satisfacción jugaba un papel preponderante.

POR PRIMERA VEZ EN SUS VEINTITRES AÑOS DE PRESIDENTE DE LOS "XENEIZES", ALBERTO J. ARMANDO FUE BLANCO DE INSULTOS Y CANTOS OBSCENOS POR PARTE DE LA HINCHADA; AMBIENTE BELICOSO EN LA BOCA

El presidente de Boca, Alberto J. Armando no apareció ayer por la tarde en la Boca, pero la hinchada lo recordó; no con cariño; los insultos fueron variados e irreproducibles; y lo que es histórico en la vida institucional de Armando es que por primera vez la tribuna popular y las plateas se pusieron de acuerdo en vituperarlo; sucedió en el primer tiempo. Grueso error de la parcialidad boquense; hace poco tiempo atrás se efectuó un acto eleccionario en la entidad; y muy pocos emitieron su sufragio. Ese era el momento de expresar a través del voto, la disconformidad con la gestión de Armando; titular durante tantos años y no ahora con insultos. Esto es una enorme falencia, de prácticamente todos los clubes argentinos. Los resultados futbolísticos no acompañan y entonces surgen los insultos y demás yerbas; para completar este panorama, el presidente anunció que los encuentros frente al América fueron negativos en materia económica (hecho que dudamos). Con respecto al tercer partido y su sede en la propia México, don Alberto, respondió: **"Lo convenimos de antemano; se sortearon los encuentros y la suerte quiso que se jugara primero en Buenos Aires y los otros dos allá. El tercer cotejo convenía disputarlo más en México que en una ciudad neutral."** Ahora se espera con ansiedad la próxima entrada de Armando al recinto boquense. ¿Cómo será recibido? Es una gran incógnita, pero nadie puede dudar que la hinchada auriazul está en la vereda de enfrente a la de Armando.

¡AMENAZA DE LORENZO!

"Reinoso no Saldrá con Vida"

MEXICO, 17 (Especial para CRONICA). — Todavía resuenan los ecos de la escandalosa final copera entre el América y Boca. Antes la prensa en general se dedicó a preparar un clima nada propicio al equipo argentino. Ello se insinuó en vísperas al partido revancha, y como se impusieron los aztecas, la "bola" se fue agrandando. La campaña tuvo éxito y en el lance decisivo el público acosó a los jugadores boquenses, que perdieron el trofeo Interamericano en el último minuto del tiempo suplementario.

Claro que la tirantez se originó en la "Bombonera" cuando Boca goleó por 3 a 0 al América. En esa ocasión discutieron agriamente el técnico **Juan Carlos Lorenzo** y el jugador chileno **Carlos Reinoso**, en la eventualidad apostado en el banco de suplentes. Reinoso criticó duramente a Lorenzo en México, sin que éste se quedara atrás en sus cuestionamientos sobre la moral del futbolista.

Al finalizar el partido decisivo del viernes y luego de que Reinoso decretara la caída de Boca con un soberbio tiro libre, los "rivales" volvieron a insultarse. Como el técnico también estaba ofuscado por la pésima actuación del árbitro Dipólito, habría dicho palabras muy subidas de tono.

En tal sentido el diario "Excelsior" publicó ayer, una nota que atribuye a Lorenzo términos agraviantes contra Reinoso: **"Díganle a Reinoso que se cuide. Si alguna vez llega a estar en la Argentina, correrá por mi cuenta que no salga con vida".** Agrega el matutino que el "Toto" habría dicho: **"Prometo poner en contra de la selección mexicana al público de Rosario y Córdoba.**

Yo soy una persona que tiene mucha influencia en mi país". México jugará en el Grupo 2 del Mundial junto a Polonia, Alemania Occidental y Túnez.

Juan Carlos Lorenzo viajó ayer a Miami y posteriormente se trasladó a España, ya que es uno de los invitados a la gran fiesta que hará el Atlético de Madrid conmemorando sus 75 años de vida. El técnico de Boca obtuvo un título de campeón al frente de los albirrojos.

En otro orden, el diario "Excelsior" publica una nota del dirigente Ramón Martínez, del América, donde dice: "Los jugadores de Boca cobraron 40.000 dólares y perdieron la copa. Nosotros no podríamos pagar semejante suma a un futbolista. A lo sumo, a nuestros campeones les pagaremos 4.500 dólares por cabeza".

HA MUERTO UN SEÑOR: PIRONE

En forma repentina falleció anoche en la ciudad de La Plata, el ex futbolista profesional **Rodolfo Antonio Pirone**.

Pirone, que había nacido en Junín el 20 de junio de 1927, se inició futbolísticamente en el club River, de esa ciudad. Desde allí (en 1943) llegó a prueba a Estudiantes de La Plata, incorporándose al equipo de cuarta división. Debutó en la primera división de los "pinchas" en 1946, año en que cumplió seis actuaciones en primera división. Tuvo como compañeros a figuras de nombradía, tales los casos de Ogando, Negri, Infante, Bouche, Garcerón, Antonio, etc. En 1952 fue transferido a Ferro Carril Oeste en la suma de 400.000 pesos y en su debut frente a River, sufrió una seria lesión y se recuperó.

CON "HERIDOS Y CONTUSOS" BOCA VOLVIO DE LA GUERRA

En el vuelo 081 de la compañía colombiana, arribó a las 21.45 horas de ayer la delegación de Boca Juniors, procedente de Lima. Los "auriazules", que disputaron en México los últimos dos encuentros de la Copa Interamericana frente al América (equipo que se adjudicó el certamen), habían partido el pasado sábado desde la capital azteca e "hicieron noche" en territorio peruano. Posteriormente, emprendieron el viaje de regreso a nuestro país, con escalas en Bogotá y Santiago, Chile.

En Ezeiza, dirigentes de la entidad "xeneize" recibieron a la delegación. Los jugadores, también fueron esperados por sus familiares, y muchos de ellos, con visibles muestras de cansancio, realizaron rápidamente los trámites aduaneros y se dirigieron a sus hogares.

Hugo Orlando Gatti, junto a su esposa Nacha y a su pequeño hijo Lucas, admitió conocer que los dirigentes del América habían solicitado a sus pares boquenses condiciones por él, para ser transferido al equipo azteca a la brevedad. **"Yo quiero terminar mi carrera en Boca** —señaló—, **pero si me ofrecen buena plata posiblemente vaya a jugar a México. Pero, en definitiva, Boca decidirá si me vende o no. Con relación al partido, les puedo decir que el América jugó muy bien el viernes y el gol de Reinoso, ese que terminó con nuestras esperanzas de alcanzar el trofeo, fue sencillamente inatajable".**

Por otra parte, trascendió que **Carlos Squeo** y **Hugo Alves** fueron pedidos por el técnico argentino Juan José Pizzutti, quien dirige al León, equipo de la primera división de México. Los dirigentes boquenses contestarán recién cuando los aztecas hagan el ofrecimiento concreto. Asimismo, el Cruz Azul, también de México, se interesó por el puntero **Carlos Salguero**.

♦ TRES QUEJAS EN "AZUL Y ORO"

En relación al arbitraje o al comportamiento de los jugadores del América dentro de la cancha, muchos jugadores de Boca coincidieron en señalar que todo había sido una suerte de conspiración para que la copa Intercontinental se quedara en México y que las agresiones de los rivales y la parcialidad del juez avalaban tales afirmaciones.

En ese sentido, **Miguel Angel Bordón** enfatizó: **"El árbitro fue un desastre y mucho tiene que ver con el resultado. Nosotros no fuimos a especular; jugamos como siempre. Además, el problema de la altura nos afectó notoriamente.**



VOLVIO DE LA "GUERRA". Pavón, a su arribo a Ezeiza, muestra las huellas de la agresión de Rergis. Bochorno.

PRODE PARA 25 APOSTADORES

La jugada Nº 270 de los Pronósticos Deportivos (PRODE) fue acertada por 25 ganadores. Por los trece aciertos, cada beneficiario cobrará $ 15.444.525. Ocho apostadores corresponden a la Capital Feredal, cuatro al Gran Buenos Aires, diez a la provincia de Buenos Aires, dos a Córdoba y el restante a Santa Fe.

El segundo premio correspondió a 452 jugadores. La suma a cobrar es de $ 406.863; mientras que 59 cobran justamente el doble.

Este es el resultado frío de la jugada. Sin embargo, la actitud de los jugadores profesionales de Lanús, que no se presentaron a jugar su partido del sábado ante San Telmo, despertó las más encontradas reacciones.

NUEVO PAPELON DE PERU

CARACAS, 17 (ANSA y EFE). — Cumpliendo una decepcionante actuación, la selección peruana de fútbol cayó derrotada anoche por 2 a 0 en un compromiso con Portuguesa, campeón de Venezuela. Lento, sin marcación, carente de fuerza colectiva y solamente supeditado al manejo de Percy Rojas, el equipo peruano exhibió un fútbol antiguo y sin inspiración.

El peruano Carlos Núñez, que milita en las filas de Portuguesa, fue el "verdugo" de sus compatriotas, ya que consiguió los dos goles. Posteriormente debió salir de la cancha, víctima del juego fuerte de los defensores peruanos.

La prensa deportiva local lanzó hoy severas críticas al equipo de Marcos Calderón y señala que tendrá que levantar una enormidad, si aspira a pasar la primera ronda del Mundial a iniciarse dentro 45 días en la república Argentina.

CORRO VIVE COMO UN "PRINCIPE"

SAN REMO, Italia, 17 (UPI). — Día de descanso fue el de la víspera en los dos campamentos boxísticos instalados en esta ciudad el del campeón mundial de peso mediano, el colombiano Rodrigo Valdés, y el de su retador, el artino Hugo Pastor Corro. Por lo tanto hicieron una pausa en el intenso entrenamiento que vienen realizando con vistas a la pelea que efectuarán el próximo 22, oportunidad en que el cubano hará defensa, por primera vez, de su corona.

El campeón mundial con un grupo de amigos efectuó una excursión a la zona montañosa ubicada muy cerca de la Riviera italiana, dedicándose a recorrer esa pintoresca región y probar algunos de sus típicos platos, Mientras tanto el grupo argentino, encabezado por Corro y el campeón de los semipesados Víctor Galndez visitó el Principado de Mónaco, lugar en que los sudamericanos recibieron repetidas muestras de simpatía en todos los sectores que frecuentaron.

Esta mañana tanto Valdés, como Corro, regresaron al entrenamiento el que volvió a cobrar gran intensidad luego de ese pequeño y desintoxicante descanso, habiendo anunciado que el próximo jueves darán una conferencia de prensa conjunta.

Por otra parte la pelea Valdés-Corro ya tiene autoridades. Son ellos los italianos Angelo Poletti, como árbitro, y Dino Ambrosini y Marcelo Bertini, como jurados. Por lo tanto serán de distinta nacionalidad los protagonistas.

La pelea se hará en el teatro Ariston, con capacidad para 2.000 personas, habiéndose agotado las localidades.

♦ VUELVE "CLOROFORMO"

El ex campeón mundial de los medianos livianos, el pampeano Miguel Angel Castellini combatirá en mayo próximo en el estadio Luna Park enfrentando a Camilo Gaitán u otro rival a designar ya que este último está superando una dolencia hepática.

Mientras tanto "Cloroformo" que reapareció la semana anterior en La Pampa, venciendo a Alberto Almirón por puntos, en diez round, está programando una pelea previa en el interior del país a fin de presentarse en inmejorables condiciones físico-técnicas para reinciar el camino que lo lleve a lograr una nueva oportunidad ante el actual campeón, el nicaragüense Eddie Gazo.

ADIOS GRIPE: REUTEMANN SE FUE A ITALIA

Carlos Alberto Reutemann viajó ayer a Italia. Tranquilo e introvertido como siempre, "Lole" aclaró ciertas versiones sobre la mala impresión que habría causado en el equipo Ferrari, su ausencia de los entrenamientos reanudados la semana anterior. En Fiorano probó solamente Giles Villeneuve; y enseguida los rumores hablaron de que los italianos habían esperado en vano a Reutemann... El piloto expresó que en Ferrari sabíon perfectamente del estado gripal que padeció y que fue el causal de su demora para viajar a Italia.

Todo esto lleva tranquilidad y ohora es de esperar que "Lole" ponga a punto la 312-T3 para la primera carrera del año en Europa, dentro de tres semanas en el pintoresco Montecarlo (7 de mayo).

♦ EN EL AUTODROMO

Se disputó en la tarde de ayer la competencia de Mecánica Argentina, Fórmula 4, en el circuito Nº 9. Se impuso Agustín Macagno, que hizo suya la segunda batería y la final. La primera serie la ganó Eduardo Perola, ante el recargo de un minuto a Néstor López. Roberto Milohanich se impuso en el repechaje. La final, como queda dicho, la ganó Macagno, segundo fue Salazar y tercero Alfredo Pugliese; este convertido en la gran atracción de la jornada.

¡AFUERA!: ECHAN A SUDAFRICA DE LA COPA DAVIS

MONTECARLO, 17 (AP). — El Comité Ejecutivo de la Federación Internacional de Tenis expulsó a Sudáfrica de la Copa Davis. Los tenistas sudafricanos podrán seguir compitiendo individualmente, pero Sudáfrica será eliminada de las competencias de este año. Los tres organismos que rigen el tenis en Sudáfrica (uno blanco, uno negro y uno multirracial) recibieron hasta el primero de febrero próximo un plazo para formar una nueva organización no racial que administre ese deporte.

♦ CHRIS EVERT

HILTON HEAD ISLAND, Carolina del Sur, 17 (AP). — Chris Evert arrolló a Kerry Reid por 6-2 y 6-0 para ganar 26.000 dólares y su quinto título consecutivo en el torneo femenino más importante, en cancha de arcilla. Fue la victoria consecutiva Nº 118 de Chris en ese terreno y es la tercera vez que vence a Kerry Reid, en la final de este torneo.

♦ DOBLES

En la final de dobles, Martina Navratilova y Billie Jean King se impusieron a Mona Guerrante y Grer Stevens por 6|3 y 7|5 y compartieron el primer premio de 6.000 dólares.







"LOS SALARIOS S...

MARTINEZ DE HOZ REALIZARIA CAMBIOS EN SU MINISTERIO

No es aventurado conjeturar que a su regreso de Canadá y Estados Unidos, el doctor José Alfredo Martínez de Hoz analice la posibilidad de un reajuste en su equipo, con vistas a insuflarle una gestión más profunda al programa económico, en especial en lo referente a establecer adecuada relación entre producción y precios.

Por supuesto que el tacto político induce a que los probables cambios no sean inmediatos, de manera que los afectados no aparezcan como los responsables del desfasaje de los precios en marzo y la tendencia alcista que se advierte en el mes en curso.

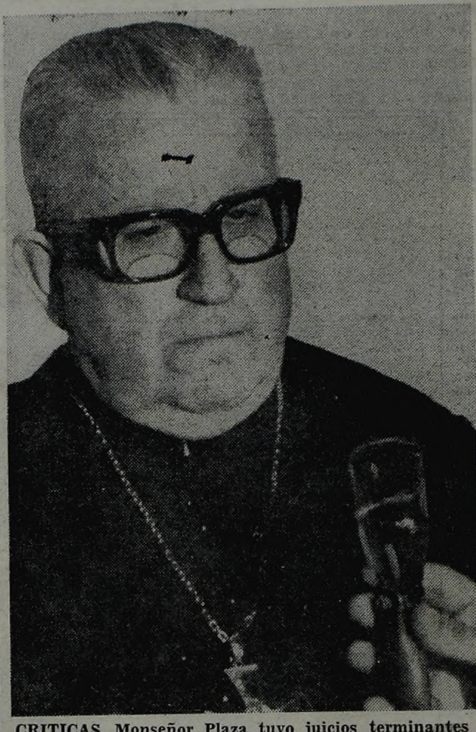
El contenido del programa no será alterado si efectivamente el ministro determina cambios. La sustitución del secretario de Comercio, el año pasado, aceleró las decisiones que Martínez de Hoz esperaba en esa área, colocando en funciones a un equipo de jóvenes economistas, cuya tarea es inducir a las empresas a mejorar sus sistemas de comercialización y regular los aranceles para exigirles mayor eficiencia productiva.

En la conferencia de prensa del jueves anterior, el conductor de Economía responsabilizó a industriales y comerciantes del encarecimiento de los precios y además de su reacción verbal, dispuso la rebaja de derechos aduaneros para varios productos. Se trata de una penalización. Sin embargo, al analizar las disminuciones arancelarias, se comprueba que no son importantes desde el punto de vista del consumo masivo. Por ejemplo, cierto instrumental médico y los paraguas. Suspendió, al mismo tiempo, las exportaciones de aceites, lo cual sí es importante por los intereses que afecta, aunque queda por comprobar si el resultado implicará una baja del precio del producto en el mercado interno.

Cuando Martínez de Hoz proclamó que 1978 será el año del signo antiinflacionario quiso significar, en el fondo de esa afirmación, que desaparecerán las causas profundas que generan la inflación, lo cual posibilitará el despegue de la economía en 1979 sin la existencia de ese flagelo.

Sin embargo, buscando ese objetivo, el equipo económico se obliga a reajustar periódicamente las tarifas de los servicios públicos. Los aumentos gravitan sobre los costos de las empresas y correlativamente en la economía de la población. Esa indexación no es la indexación de la economía, según afirmó el propio ministro, pero esa negación no implica que deje de influir en toda la economía, ya sea por la incidencia de las tarifas, ya sea por las expectativas inflacionarias. Ambas son reales y actúan en consecuencia.

No es posible dejar de reconocer que el equipo económico debe actuar en varios frentes a la vez y al mismo tiempo. Todos quienes llegan al Ministerio de Economía deben hacerlo y, a veces, sus propias palabras generan reacciones contrarias a su interés, como acaba de suceder sobre el momento que el jefe de la conducción económica suscribió la afirmación de Bienestar Social que el salario promedio en lo Argentina es de 180.000 pesos. Un grupo sindical ya reclama esta suma. Y en los medios industriales se dice que se generalizará el mismo pedido en estos días. Estos aspectos, parciales de la completa realidad global de la economía, motivan presiones políticas susceptibles de tener en cuenta.



CRITICAS. Monseñor Plaza tuvo juicios terminantes respecto a los impuestos y a la reforma educativa.

Opina Monse... en Vano ...

El arzobispo de la provincia de B... Aires, monseñor Antonio José Plaza, ... en su despacho de la Arquidiócesis, ... Plata, a un redactor de CRÓNICA. El ... logo se extendió por espacio de ... dia hora y en su transcurso ... abordó un variado temario ... actual situación del país, ... pecialmente en el aspecto ... educacional. Relevante figura ... Iglesia, monseñor Plaza ... bispado platense el 7 de diciembre ... y es asesor del Episcopado ... área educación desde 1954. Durante la ... versación, el prelado expuso ... relación a la reapertura polí... canismo de la sucesión presidencial ... niente general Videla. Puso ... fasis en el tema educacional, ... una drástica opinión acerca del plan ... zado por el ministro Catalán ... tundamente su carácter de pr...

Transcribimos a continuación las ... nativas del diálogo:

—Monseñor, ¿cuál es su opinión ... de la actual situación económica y, ... lamente, a su criterio, cuál debería ser el sueldo de una familia tipo?

—La pregunta es profunda y tiene ... sos aspectos a considerar. Yo ... decir que mi conocimiento de ... nómicas, de las leyes por las ... nomía se maneja, son las de ... que es profana en ese asunto. ... del trato que tengo con mucha gente ... que no hay una idea en los ex... constante. Posiblemente, porque ... reses distintos a los cuales ... sentar. Yo a esta pregunta respondería ... un hombre de pueblo que cree ... sentido de las cosas, liberado ... tipo de compromisos. El plan ... que estar coordinado con los ... ponden a la reglamentación ... ción salarial, sobre todo en ... fiere, como ustedes han preguntado, ... personas de menores ingresos. ... este trabajo que se hace actualmente ... ordinación no sea la correspondiente ... que parecería que la parte que ... los intereses de la organización ... no está de acuerdo en todo, o ... con aquello que se refiere a la ... de las retribuciones salariales ... Esto incide en todos los órdenes. Es ... fícil poder decir en este momento cuál ... el salario tipo, porque todos los ... La verdad es que mes por mes ... la moneda se desvaloriza, o, ... decirlo, que los precios se acrecientan ...

Por ejemplo, si es que la memoria ... es infiel, se había dicho que ... inflación andaría por el 60 por ciento ... de acuerdo a como van las cosas ... va a quedar holgadamente ... tonces es muy difícil decir ... sería la conveniente. Pero la ... aquella que respetando un ...

VANCOUVER: NUESTRO PAIS CONCRETO UN IMPORTANTE PRESTAMO CON EL BID

Nuestro país y el Banco Interamericano de Desarrollo (BID) firmaron en Vancouver, Canadá, los contratos mediante los cuales esa entidad concede a nuestro país un préstamo por un total de 172.900.000 dólares para financiar tres obras que encararán, por separado, el Estado y la actividad privada. El Ministerio de Economía informó que el titular de ese departamento de Estado suscribirá los convenios respectivos que concretan tres operaciones aprobadas en 1977.

Las obras son las de ampliación del gasoducto austral (36 millones de dólares), un programa de abastecimiento de agua a zonas urbanas y rurales (83 millones de dólares) y la planta de celulosa de la empresa Puerto Piray S. A. (52.900.000 dólares).

♦ CREDITOS POR 330 MILLONES

El doctor José Alfredo Martínez de Hoz llegó el sábado a Vancouver, Canadá, y fue agasajado con una cena por el presidente del BID, Antonio Ortiz Mena, con quien mantuvo una conversación "amistosa y cordial" que abarcó otros proyectos en estudio y consideración por parte del BID que suman unos 330 millones de dólares. Se trata de 60 millones para un programa de ciencia y tecnología; otros 60 para un programa de desarrollo pesquero; 60 millones más para construcciones escolares, con el fin de eliminar las escuelas rancho, y 150 millones para las obras hidroeléctricas Yaciretá-Apipé.

♦ REFORMA ESTRUCTURAL

Mañana, a las 15.30 (hora local), el ministro de Economía hablará en Vancouver ante la XIX Asamblea General de Gobernadores del BID, para referirse a la "reforma estructural a fondo que se está llevando a cabo (en la Argentina) en el terreno económico". El discurso contendrá ocho partes básicas:

Economía moderna de construcción; modernización y expansión de la infraestructura económica (sectores energético, vial, telecomunicaciones, plan nacional de transportes y equipamiento naval); modernización y reorganización del sistema financiero; descentralización del crecimiento económico; fortalecimiento del sector externo; modernización y reorganización de las funciones del Estado; política de ingresos, e inflación.

Hoy, a propuesta de la delegación argentina, se realizará en Vancouver una reunión para tratar, juntamente con el BID y el Banco Mundial, el tema del financiamiento del proyecto binacional argentino-paraguayo de Yaciretá-Apipé. Argentina y Paraguay presentarán elementos para que se acelere el aporte de ambas instituciones, en lo posible antes de que finalice 1978.

En la reunión con el presidente del BID, el doctor Ortiz Mena señaló que es testigo de "cómo la comunidad financiera internacional valora debidamente ese enorme esfuerzo que se está realizando en la Argentina".

LA RIOJA, CON PROBLEMAS DE ENVERGADURA

LA RIOJA, 17 (De nuestro corresponsal). — El gobernador comodoro (RE) Francisco Llerena, sostuvo que "el retorno a una auténtica democracia requiere un proceso de formación y transformación" y citó como requisito fundamental "una administración pública eficiente, independiente de los avatares políticos, para evitar la confusión entre gobierno y partido".

En conferencia de prensa que se concretó en el Salón Blanco de la sede gubernamental, el comodoro Llerena, realizó durante dos horas un balance de su gestión.

Explicó que la Administración Pública riojana "está superpoblada", fenómeno que mereció el calificativo de "agudo", explicando que "tiende a agravarse por la reciente transferencia a la provincia de 1.000 empleados provenientes del Servicio Nacional Integrado de Salud".

"Esto crea un doble problema —observó— pues se incrementa el número de servidores públicos agotando los recursos para el pago de haberes".

Al referirse a las obras públicas, destacó a "la hostería de Anillaco y a la planta tipificadora de vinos de Malligasta, con capacidad para elaborar 52 millones de litros (aproximadamente la producción total de la provincia) como a obras que fueron superdimensionadas y sin previsión presupuestaria para complementar su ejecución".

Aseguró que "el futuro económico de la provincia radica en la explotación minera en gran escala".

EL PRECIO ... SIGUE ASI, ...

MENDOZA, 17 (De nuestro corresponsal). ... ras de la reunión de la comisión de ... Comercio de Mendoza, para fijar los ... los medios periodísticos locales se hac... lada de los precios de los vinos de ... el producto a 360 ó 380 pesos el litro ... midor, con vistas a seguir trabajando.

Actualmente, los valores para los ... lan entre los 12 mil y los 18 mil pesos ... variedades, con tendencia a ... hace presuponer a los especialistas ... reunión de la comisión de ... hayan sido superadas notoriamente.

La suba de los precios ... secha reducida por los fenómenos ... taron sensiblemente a la producción ... muchos años, el precio del vino ... deterioro por el exceso de producción ... sarios del sector— que obligó a ... Este año, al haber variado ... el desborde que, si bien por ...

DEPOSITO DOL...

La Corte Suprema de Justicia ... vindicó el principio de que el ... pósito realizado en dólares en el Ba... co de la Nación Argentina como con... secuencia de un embargo, por ... hayan sido cambiados a moneda ar... gentina, deben ser devueltos en ... mento en que se requiera, pero ... valente en dólares de la cantidad ... mitiva. Este pronunciamiento ...

ALSOGARAY CONTRA EL MUNDIAL DE FUTBOL: "SU REALIZACION ES INOPORTUNA Y ANTIECONOMICA"

SANTA FE, 17 (De nuestro corresponsal). — El ex ministro de Economía de la Nación, Alvaro Alsogaray, afirmó que la realización del campeonato mundial de fútbol es **inoportuna y antieconómica**, y que **"es otro factor determinante del momento inflacionario que vivimos"**. Alsogaray, que efectuó declaraciones a un rotativo local, sostuvo también que **"es prematuro realmente pensar en la vuelta a la actividad política, pero no es demasiado temprano para estudiar el camino real a emprender"**.

El ex funcionario también tuvo expresiones críticas hacia la actual conducción económica, pues "no atacó —dijo— el problema de la inflación globalmente, a través de una estructura que podría haber evitado hoy su notorio avance en detrimento de los presupuestos familiares".

En otra parte del reportaje Alsogaray se refirió a la polémica surgida entre Rogelio Frigerio y el ministro de Economía, José Alfredo Martínez de Hoz, y señaló, que: **"este enfrentamiento es un hábil golpe político del desarrollismo, si bien no tiene ninguna importancia desde el punto de vista del análisis económico"**.

"Esa polémica —acotó— está hecha entre dos partes que no están equilibradas: por un lado, la gente seria, responsable en economía, y por el otro un grupo político que tiene en este caso una intención muy transparente, cual es enfrentar al equipo económico con el solo objetivo de reemplazarlo".

El ex ministro calificó además como **"inoportuna"** la realización del próximo campeonato Mundial de Fútbol en nuestro país, pero advirtió que no asumía una postura **"antimundial"**.

"En este asunto —explicó— entiendo que el actual gobierno tuvo la oportunidad, cuando asumió, de rechazar la designación como sede del mundial; no se hizo así, y ahora indudablemente es otro factor determinante del momento inflacionario que vivimos".

"¿Cuántos turistas vendrán al país?", se preguntó a renglón seguido, para responder que **"unos 20 mil en poco más de 30 días, y después volverán a sus tierras y quedarán como tremenda carga financiera de mantenimiento y otras exigencias la infraestructura que se está erigiendo y un déficit muy fácil de imaginar"**.

Con relación al panorama nacional expresó Alsogaray que "falta un largo camino para recorrer en medio de las lógicas expectativas políticas en nuestros días". **"Pero lo que sí debe entenderse incluidiblemente es que la democracia liberal está reclamando nuevas formas, una revitalización general, a fin de reajustarla al momento que se vive"**.

Sobre el aumento del costo de vida manifestó que **"el caso del 9,5 por ciento registrado en marzo fue una sorpresa para muchos, pero en realidad cabía esperarlo; para quienes desde afuera seguimos el proceso, una de las causas evidentes de este deterioro radica en la emisión de moneda"**.

ON IRRITATIVOS"

señor Plaza, Santiguándose • Sin Estabilidad, Todo Será Impuestos: Se les Fue la Mano • El Presidente es Sincero

de Buenos
za, recibió
sis, en La
A. El diá-
lás de me-
arzobispo
erido a la
éndose es-
onómico y
le: nuestra
al arzo-
re de 1955
tino en el
te la con-
riterio con
y al me-
ial del te-
cular én-
nifestando
plan esbo-
negarle re-
cto.
las alter-

ión acerca
y, parale-
ra ser el

ena diver-
nienzo por
ormas eco-
es la eco-
la persona
en razón
gente, veo
os que sea
hay inte-
len repre-
dería como
r un buen
cualquier
mico tiene
s que res-
a retribu-
que se re-
ado, a las
al vez en
nte la co-
ente, por-
responde a
económica
gran parte,
ganización
se hacen.
s muy di-
cuál sería
as cambia
vemos que
no quieran
ntan.
ría no me
ste año la
ciento, pero
s esa cifra
erada. En-
retribución
veniente es
económico

que se ha fijado, respete también un plan de retribuciones salariales que esté acorde con el plan económico y con las necesidades.

—En razón de esta situación, ¿cómo cree que incidirá la próxima liberación de alquileres en los sectores menos pudientes?

—Sin dudas incidirá desfavorablemente en un sector que no sé qué amplitud puede tener. Pero, de alguna manera, esto debería remediarse. Queda la duda si esta forma es la más acertada, la más conveniente. Bajo algunos aspectos parece, aparentemente, que tiene momentos en los cuales es demasiado fuerte para los inquilinos el problema que tienen que resolver. Sin dudas que el Estado no puede hacer una casa para cada uno o para cada familia, pero también es cierto que debe buscarse una solución para este problema. Yo puedo aportar una experiencia sobre lo que sucedió en España después de la guerra civil. Quedó destruido un porcentaje muy grande de viivendas. La población de España aumentó un 50 por ciento durante el gobierno del generalísimo Franco y, en España, a pesar de eso, los planes que trazó el Ministerio de Viviendas, en coordinación con las organizaciones sindicales, dio satisfacción. Yo tuve oportunidad de visitar las viviendas, tipo monoblock, que estaban hechas muy racionalmente, en Madrid y en otras ciudades, y el plan contemplaba una forma de pago que satisfacía a todos por igual. Pero hay que tener en cuenta también que había una estabilidad de la moneda, y acá mientras no tengamos estabilidad de la moneda, cualquier plan económico, financiero o salarial, y también de la vivienda, va a ser en vano y hasta quedar frustrado. Lo primero que hay que conseguir es la estabilidad. La estabilidad monetaria, y la de los precios, los salarios, y de los planes de vivienda.

—¿Qué opina acerca del desembolso que hace la población para cumplir con sus obligaciones en materia impositiva?

—Yo pienso que a las autoridades no solo se les ha ido **un poco la mano** en el acrecentamiento de estos impuestos, como podría ser el de alumbrado, barrido y limpieza, por ejemplo, sino que hay cosas que son irritativas. Por ejemplo: Cáritas, de La Plata, tiene un refugio para hombres, que ha costado mucho dinero, que se ha hecho con contribuciones del pueblo, que se sostiene con contribuciones privadas, que tiene personal para atender ese refugio, que mensualmente tiene un déficit tremendo que se cubre con la ayuda personal y particular de los católicos, que quieren contribuir con esta obra de bien. Ahí llegan los hombres, se refugian hasta que encuentran empleo, se les da todo lo que les haga falta, se les enseña, inclusive, a hacer algún trabajo en los talleres, y a éste refugio se le ha puesto un impuesto municipal de 52 millones, lo cual es un absurdo. También hay impuestos municipales que se le ponen a escuelas para la pobre gente que no tiene escuela oficial. Hoy casos en que esa escuelita no lo puede pagar. Entonces tendrán que venderla o rematarla, porque así les resulta imposible seguir adelante. Esto significa que no ha habido una forma racional para cobrar los impuestos. En algunos casos será justo, pero en otros, como los que mencioné, resulta decididamente injusto. Por ejemplo, una gente que conozco tiene sus propiedades rurales en Magdalena y en General Lamadrid. Ahí, como en Coronel Suárez, les cobran algo así como 30 mil pesos por hectárea, en cambio aquí le cobran 60 mil, cuando aquellos campos son más productivos. Pero acá se habla del mantenimiento de los caminos y todo lo demás. Indudablemente parece que en esto también hay algo no racional y no bien organizado.

—¿Qué perspectiva asigna al anuncio sobre flexibilidad política hecho recientemente por el presidente Videla?

—Yo pienso que la idea del señor presidente está de acuerdo al estatuto de las normas a las cuales se ha ajustado la junta. Sin embargo, a veces uno oye cosas que no son iguales entre un funcionario y otro. Pero aquí hay que tener en cuenta que en realidad quien manifiesta el plan y la voluntad de gobierno, es el señor presidente. Yo creo que él es sincero y busca una real democracia. Claro, que también ha dicho que no hay fechas sino objetivos. **Le pedimos a Dios que los pueda cumplir pronto.**

—Respecto a su posición ya expresada acerca del plan educativo trazado por el ministro Catalán, ¿cuáles cree que son los aspectos positivos y cuáles los negativos del mismo?

—Ustedes están equivocados. Porque ustedes hablan de plan educativo **y yo pienso que ese plan no existe.** Ahora ,las cosas buenas y las otras, creo que se pueden unificar. Como se han unificado todos. Como los de la liga laica y los católicos, los que hablan de jardín de infantes, los que hablan de la universidad, de la universidad tecnológica, de la escuela, media, de tercer nivel, escuela primaria y escuela media, todos están de acuerdo, y acá sí que hay acuerdo nacional en que no solamente hay un mal plan sino que no hay ningún plan.

—Monseñor, ¿qué opina con relación a la respuesta del presidente Videla al documento del Episcopado?

—Vean, no puedo opinar porque no conozco la respuesta. Lo único que sé es por las referencias de los diarios. De todas maneras, teniendo en cuenta esa información, pienso que el presidente Videla ha aclarado algunos conceptos. Por ejemplo ha dicho que no hay presos políticos sino que hay delincuentes económicos o subversivos. En lo demás yo pienso que les habrá dicho, como suele decir siempre, que él tiene la misma inquietud que tienen los obispos. Pero yo no conozco la carta del presidente. Y de la otra conozco un borrador nada más.

—El mundo está convulsionado por una escalada de violencia. ¿Usted cómo piensa que debe encararse la lucha contra el terrorismo y paralelamente por qué se genera una escalada de violencia y disconformidad en el mundo, especialmente en sectores juveniles que habitualmente provienen no de clase baja, sino de clase media?

—La razón por la cual se genera todo esto, no es una sola. Los motivos son varios. Un poco tiene que ver aquello de la penetración de otros países en los intereses nuestros. Y eso ocurre en todas partes. Ustedes han visto que en la lucha en Africa están mezclados cubanos y jefes rusos con uno de los bandos, buscando plantar allí su propia ideología y sus propias normas de vida. Y eso pasa en todos los lugares. Como ha pasado aquí, en la Argentina. Y ahora los que han emigrado de un país por razones de subversión a otro país que los ha alentado, bueno, cría cuervos que te sacarán los ojos. Ahí tienen lo que está pasando en Italia. Ellos tienen gente que se ha ido de nuestro país por haber estado en la subversión, que en su momento ellos alentaron, y ahora tienen el problema adentro. Y en lo que hace a los jóvenes, fundamentalmente aquellos de clase media para arriza, el hecho es muy claro: la subversión se planteó primero en la Universidad que en los ambientes obreros. Yo creo que hay grupos de ellos que han comenzado con sinceridad. Han visto las desigualdades, las dificultades, y los impulsó un anhelo de justicia. Pero luego llegaron a utilizar estos medios que evidentemente todos reprobamos. ¿Cuál sería la forma de erradicar este problema? Habiendo justicia y caridad. Practicando auténticamente el espíritu del Evangelio es como se puede ir buscando el remedio a este mal que ha entrado en los corazones y en los espíritus.

—Volviendo al tema económico, ¿cuál sería a su criterio lo que debe ganar un jefe de hogar hoy, para poder atender dignamente las necesidades de su familia?

—Vuelvo a reiterarles que en lo que hace a los problemas económicos yo no soy un experto. Pero les voy a decir lo que conversé días atrás, en una reunión, de la que participaban un médico, un ingeniero, un militar retirado y otros militares en actividad. En la conversación, se decía que en esta momento nadie puede trabajar por menos de 15 millones de pesos moneda nacional. Justamente el ingeniero contaba que en la empresa donde se desempeña, cada determinado lapso les dan un premio, o sea una incentivación por producir más. De tal forma que se favorecen patrones y empleados.

—El obrero de un conocido frigorífico, por ejemplo, está ganando actualmente 6 millones mensuales.

Al escuchar este dato, monseñor Plaza se santiguó. Y acto seguido respondió:

—Yo pienso que eso es irritativo. Con eso le digo todo.

PRIMATESTA: PALABRAS QUE TRASTORNAN

CORDOBA, 17 (De nuestro corresponsal). — El presidente de la Conferencia Episcopal Argentina y arzobispo de Córdoba, cardenal Raúl Francisco Primatesta, presidió la misa por las vocaciones sacerdotales en la iglesia Catedral, a la que concurrieron cientos de jóvenes.

El cardenal Primatesta en su homilía, y dirigiéndose a la juventud dijo que "hay muchas palabras muy hermosas que llegan a los oídos de los jóvenes que conmueven sus corazones, que transtornan también sus planes mejores, que condicionan sus ideales. Palabras que llegan a los oídos pero que no dan fuerza al corazón para emprender el camino".

Al referirse al llamado que formuló Dios en Tierra Santa, dijo que "es un llamado que resonó suavemente pero no menos enérgico, allá en la tierra, un llamado que sigue llegando al corazón de cada hombre y joven para reponer la misma empresa arriesgada de pasar sobre las evidencias de dejar de lado los recursos humanos y creer en la sola palabra todopoderosa de Dios: «Ven sígueme, si quieres ser perfecto sígueme». Este es el llamado".

Al hablar del mundo el alto prelado señaló que "los hombres quieren construir una ciudad y los llaman a los jóvenes. Es necesario tener gente que mandar adelante, es necesario tener gente que sirva a nuestros idea'es y que muera en el camino para que nosotros podamos subir a costa de tanta sangre".

Advirtió que "el mundo se transforma entonces en ese campo de muerte que vio el profeta Ezequiel: Huesos desparramados por todas partes, podredumbre, corrupción".

O DEL VINO SIN FRENO: SI AI, SOLO PARA MILLONARIOS

corresponsal). — A 24 ho-
de precios de la Bolsa de
los nuevos valores del vino,
hacen eco hoy de "la esca-
e traslado" que han llevado
litro en el mercado consu-
ndo.
los vinos de traslado osci-
pesos el hectolitro, según las
uir incrementándose lo que
s que en el momento de la
sa de Comercio "esas cifras
nte".
consecuencia de una co-
s meteorológicos que afec-
cción vitivinícola. Durante
sufrió un estancamiento o
ucción —dicen los empre-
a medidas proteccionistas.
situación se ha producido
parte repara los años de

"vacas flacas", por el otro comienza a alarmar a los productores vitivinícolas.

"Se teme —señalan voceros del sector— que de continuar el alza de los precios, sobrevendría una retracción en los grandes centros de consumo, con lo que la aparente "bonanza" tomaría el efecto de un "boomerang" al volverse contra el propio productor".

"Esta situación —agregan— puede conducir al fracaso de la exportación vitivinícola, ya que con los actuales precios hemos quedado totalmente desubicados, pues nuestros tradicionales competidores tienen precios muy por debajo de los nuestros".

"Teniendo en cuenta que el vino es uno de los productos de la canasta familiar —dijeron las mismas fuentes— no se debe descartar la intervención oficial para evitar que su precio trastorne la política de precios del Ministerio de Economía. Está bien que existe libertad de oferta y de demanda,, pero todo tiene un límite. Puede ocurrir, también, que las autoridades oficiales abran la importación del producto, con lo que se produciría un verdadero descalabro de la vitivinicultura nacional".

CINCO AÑOS A UN SUBVERSIVO

Un delincuente subversivo que fue detenido cuando terminaba de arrojar un aparato explosivo, acaba de ser condenado a la pena de cinco años de prisión, por el juez federal Rafael Sarmiento, según se supo hoy en el Palacio de Justicia.

El subversivo condenado es Eduardo Horacio Cazabat, de 22 años, soltero, empleado, quien fue considerado responsable de los delitos de intimidación pública con empleo de explosivos y tenencia de material impreso o grabado que sirve para la propagación de conductas subversivas previstas en la ley 20.840 de Seguridad del Estado.

Según las actuaciones el 24 de octubre de 1974, a las 18, en Thames al 2200, frente a un establecimiento educacional, una comisión policial detuvo a Cazabat cuando acababa de arrojar un explosivo en el lugar con el propósito de armar un tumulto.

OLARES: DEBEN DEVOLVERLE DOLARES

a rei-
n de-
Ban-
con-
ás que
la ar-
l mo-
equi-
d pri-
obtu-

vo del alto tribunal en la causa que la empresa Miramar S.A. tenía por supuesta infracción a diversas disposiciones del régimen cambiario. En 1972, el Banco Central obtuvo una disposición por la cual en forma preventiva, a mediados de 1972, la justicia en lo penal económico dispuso el embargo de la cantidad de 30.802,71 dólares norteamericanos que del Banco de la Nación fueron transferidos al Banco de la Ciudad de Buenos Aires. La firma Miramar S.A. después de mucho litigar recuperó la suma embargada, pero el problema se centró en determinar si debía pagarse el equivalente en pesos obtenidos cuando se cambió los dólares para efectuar los depósitos, o si efectivamente debía restituirse en dólares según la cantidad original.

AGENTE CESANTE PERDIO EL JUICIO

Un agente municipal que fue dado de baja por aplicación de la ley de prescindibilidad, perdió el juicio que había entablado para ser reincorporado al comprobarse —por sus antecedentes— que la comuna había actuado con razón o al menos no en forma arbitraria.

Por lo general en la mayoría de los casos de cesanteados por la ley 21.274 la municipalidad pierde los juicios ya que los jueces obligan a reincorporar al empleado, a pagarle los salarios caídos e incluso una indemnización por daño moral por haber sido rotulados por la comuna como "agentes reales o potenciales de perturbación", lo cual a veces no se prueba en el juicio.

♦ TODO AL REVES

En este caso ocurrió todo al revés. La comuna probó que el cesanteado podía ser encuadrado en lat pificación en base a los antecedentes disciplinarios que implican el máximo de la sanción.

El juicio había sido iniciado por el empleado municipal Luis Alfonso Calviño, quien fue cesanteado el 23 de noviembre de 1976 por ser un "agente real o potencial de perturbación".

El juez interviniente, doctor Osvaldo Miras, por la secretaría del doctor José María Scorta, rechazó el juicio por considerar que la medida adoptada por la comuna no era arbitraria.

Así consta en los antecedentes del municipal que "por interferir con negligencia las directivas impartidas por el director general de administración le fue impuesta una sanción de cuatro días de suspensión, cuya reconsideración fue denegada. También se le aplicó seis días de suspensión en agosto de 1976 —el máximo autorizado reglamentariamente— por dar curso a una presentación del personal que implicó una situación de malestar.

El juez Miras destaca que los testigos muy poco aportaron en favor del municipal

GUERRA A LAS DROGAS

Conferencia Policial Sudamericana

Se inició esta mañana la Conferencia Sudamericana de Jefes de Servicios Nacionales de Drogas, que está organizada por interpol y de la cual participan representantes policiales de nuestro país, Bolivia, Brasil, Chile, Ecuador, Panamá, Paraguay, Uruguay y Venezuela.

El acto inaugural fue presidido por el general de brigada René Edmundo Ojeda, jefe de la Policía Federal Argentina, y se llevó a cabo en el aula magna de la Escuela Superior de Policía "General de Brigada Cesáreo Angel Cardozo", situada en Rosario 353 de nuestra ciudad. Por interpol asisten el oficial de enlace para América del Sur, Orlando José Jordán Petit, y el subdirector de estupefacientes, John Morris. En calidad de observador viajó ayer el doctor Francisco Ramos Gallino, secretario adjunto de la Junta Internacional de Fiscalización de Estupefacientes de las Naciones Unidas. También están presentes funcionarios de Estados Unidos y oficiales de las fuerzas de seguridad de nuestro país.

Para abrir las deliberaciones, el general Ojeda pronunció un discurso. En primer término dio la bienvenida a los concurrentes. Tras ello se refirió al tema mismo de la conferencia y a la función policial, diciendo lo siguiente: "Siendo el tráfico de estupefacientes, sin lugar a dudas, un medio falente y repudiable de enriquecimiento ilícito, donde la mercancía es el vicio y damnificados los principios que sustentan las bases de toda sociedad organizada, las medidas preventivas deben tender a ser positivas y universales como las circunstancias lo exijan".

Más adelante, el general Ojeda aludió a la labor que cumplen los servicios nacionales de drogas, señalando que "los que han investigado en profundidad, como ustedes, el submundo de este delito y las terribles consecuencias físicas, psíquicas y morales que lo definen; los que como ustedes han enfrentado la impunidad y se han debatido contra la impotencia y el libertinaje en algunas ocasiones, son los que deben buscar el camino que de una vez y para siempre proceda a extirpar este germen que pretende carcomer, principalmente, el tiempo fecundo de nuestra juventud".

Sobre el final de su intervención el jefe de la Policía Federal aludió a los resultados de la lucha que la institución libra permanentemente contra el tráfico de drogas y la drogadicción. Ofreció datos correspondientes al segundo semestre de 1977, lapso en que se detuvo a 487 traficantes, con el secuestro de 8.000 kilos de estupefacientes varios, 1.800 kilos de materias tóxicas y 3.000 gramos de cocaína. Además, puntualizó, fueron detectados 16 mil adictos a las drogas.

El Cuento del Service de TV

Un audaz sujeto, fue detenido por personal de lo comisaría de San Miguel. El individuo simulando ser un honesto trabajador penetraba en las viviendas y sustraía aparatos de televisión que decía arreglar. Se había alzado con 168 millones de pesos viejos.

El delincuente se llama Oscar Umcos y pretendiendo hacerse pasar por técnico de radio y televisión, ingresaba en las casas de personas que tenían aparatos en malas condiciones.

Un Funcionario Murió al Chocar

SANTA FE, 17 (De nuestro corresponsal). — En un accidente automovilístico dejó de existir el director del Archivo General de la Provincia, Andrés Atilio Roverano.

El hecho tuvo lugar en el cruce de la ruta nacional número 11 y el camino de acceso a la autopista.

Roverano, que tenía 5? años y vivía en Belgrano 1295, de Santo Tomé, conducía su automóvil Dodge 1500, chapa patente S-324.462, a las 18.30 de la víspera, cuando al llegar al lugar indicado perdió el control del vehículo, al parecer luego de cruzar un bache de considerables proporciones. El automóvil se incrustó entonces contra un camión conducido por Pacífico Santini.

DESPIADADA PRESTAMISTA

Una organización dedicada a la usura fue desbaratada por personal de la Brigada de Investigaciones de Lanús.

Las actividades estaban lideradas por Olga Rosa de Belchold, quien según se pudo comprobar había especulado numerosas veces con las dificultades económicas que atravesaban los clientes. En una oportunidad, la nombrada prestó 200.000 pesos ley en efectivo y como garantía del préstamo exigió cheques en blanco. Como la deuda no pudo cancelarse, la mujer llenó de su puño y letra un cheque por la suma de 60.375 pesos ley, la cual presentó en el Banco Popular de Quilmes como medio extorsivo, intentando con eso que el damnificado se aviniera a la hipoteca de propiedad que le fuera cedida por un tercero. El cheque fue rechazado por carecer de fondos y la organización optó por cobrar sucesivos intereses diarios.

La Belchold trabajaba juntamente con los socios financistas "Alí", "Juan Manuel", "Campos", actualmente prófugos y Antonio Mangone, que está detenido; también colaboraba Omar Berazain que se encuentra arrestado.

"ROCKY MARCIANO" ERA DE LA PESADA

Boxeador al Frente de una Banda

Un boxeador profesional se había dedicado al delito en compañía de un secuaz. Poco después de efectuar un robo fue detenido por efectivos de la comisaría 1ª de Lanús. Todo empezó cuando los custodios observaron que en el interior de un automóvil Dodge 1500, que se hallaba estacionado en la intersección de Llavallol y avenida Pavón, de la citada jurisdicción, se hallaba un individuo en actitud sospechosa. Interrogado resultó ser Ricardo César Casatte (a) Rocky Marciano, argentino de 27 años, boxeador profesional y domiciliado en Víctor Hugo 505, de Monte Chingolo, quien incurrió en contradicciones a la hora de justificar la propiedad y tenencia del vehículo. Al requisar el mismo se hallaron en el interior repuestos para televisores y otros elementos del ramo, sobre los cuales Casatte no pudo indicar la procedencia.

Una vez conducido a la comisaría acabó reconociendo que tanto el rodado como los efectos habían sido robados en el transcurso de un asalto que había efectuado horas antes en complicidad con un tal Ramón Ruiz.

La policía secuestró el aparato, comprobando que el damnificado del asalto había sido Juan Elías Strize, argentino de 33 años, técnico en televisión, quien fue sorprendido en Florencio Varela y amenazado de muerte por los asaltantes. Se probó también que los delincuentes retuvieron secuestrado al damnificado durante una hora y luego lo abandonaron en un sitio despoblado, a fin de impedir que pudiera denunciar con rapidez el atraco de que había sido víctima.

Cabe resaltar que el pugilista apodado "Rocky Marciano" había entrado en el mundo del boxeo en forma profesional, pero al parecer había preferido el camino del delito en vez del deporte. El individuo de marras haciendo gala de fuerza y también portando armas de fuego, intimidaba a sus víctimas y las obligaba a desprenderse de sus valores.

LOGRAN FUGAR DE UNA COMISARIA TRES DETENIDOS

SANTIAGO DEL ESTERO, 17 (De nuestro corresponsal). — Personal de la policía de esta provincia consiguió capturar a tres individuos que habían fugado de una comisaría de la ciudad, donde se encontraban detenidos bajo acusaciones de haber cometido diversos delitos.

Al respecto no se proporcionó información oficial, de modo que los datos que trascendieron no alcanzan a completar una crónica detallada. No obstante, se sabe que los sujetos se evadieron de la seccional primera en un descuido del agente que los custodiaba. Rápidamente ganaron la calle y se alejaron de la comisaría. A poca distancia del lugar se levanta el penal de varones de esta ciudad, por donde los fugados debieron pasar. Esa fue la circunstancia que terminó con su aventura. Un guardiacárcel que se encontraba cumpliendo tareas en un puesto de vigilancia los observó transitar por la vereda de enfrente de uno de los muros de la prisión. Los reconoció de inmediato, ya que los fugitivos habían pasado también una temporada en el penal. Rápidamente el guardiacárcel informó a sus superiores y éstos solicitaron el concurso de la Brigada de Investigaciones de la ciudad. Una comisión que llegó al lugar cinco minutos después, pudo localizar a los evadidos y los capturó sin que llegaran a ofrecer resistencia.

DOS MALANDRAS CULTOS: VENDIAN LIBROS ROBADOS

LA PLATA, 17 (De nuestro corresponsal). — Personal de la comisaría 1ª de esta ciudad detuvo a un uruguayo, dedicado al corretaje de libros, que en complicidad con un prófugo robó cientos de volúmenes en un depósito para venderlos a distintos comerciantes.

Se trata de José Luis Cheble, uruguayo, de 21 años, domiciliado en la calle 13 Nº 2375, de La Plata. Su cómplice lleva el apodo de "Carlos". El depósito está situado en la calle 11 Nº 684 y pertenece a una librería en la que Cheble había trabajado hace algún tiempo. Con la complicidad del otro penetró durante un fin de semana y se apoderó de cientos de volúmenes que posteriormente vendió a dos libreros de aquí, obteniendo ganancias muy importantes. En otra ocasión, siempre secundado por el prófugo, robó un auto Fiat 600, al que desmanteló para vender sus partes y repuestos más valiosos.

SAMFO SALVO A MUCHOS DE UN FRIO REAL EN LA ULTIMA

Big Sandy: Se mostró ligera Big Sandy en la primera del Argentino al derrotar con cierta holgura a Puenzita, aunque solo por uno y medio cuerpo. Abiertos los partidores corrieron los primeros metros en una línea Bocanda y Picheta por el centro, mientras que por el lado exterior lo hacía Big Sandy, con muy buena acción. Por la tranquera la lucha se intensificó entre las tres competidoras, y ya por los 300 minales Big Sandy quedó dueña absoluta de la situación, logrando alejarse paulatinamente de sus rivales para cruzar en primer término la sentencia. Segunda arribó Puenzita; tercera, Bocanda, y cuarta, Farne.

Seed: Nuestra candidata, Seed, dio la razón a la mayoría al imponerse casi de extremo a extremo en la segunda. Los primeros tramos corrieron en una línea Sonrosante, Antojante y Seed, pero a los pocos metros la Dancing Moss de José Garcilazo pasó resueltamente a la delantera, y con tren sostenido buscó el codo seguida de Sonrosante y Antojante, mientras más atrás se ubicaba estratégicamente Replicante. Se abrió algo la puntera al ingresar en el derecho final, pero Juan Repiso buscó inmediatamente el refugio de la empalizada para cubrir con acción pujante la recta e imponerse con holgura a Replicante, que cargó tardíamente sobre sus posiciones.

Tábula: En un interesante final, Tabula logró superar sin luz a Snow Blode en el Premio High Rock, corrido en tercer turno. Tras un breve planteo fue Constantine la que salió a beber los vientos, seguida por Armoniosa Bluff y Directa Bluff. Más atrás lo hacía Binbuyera y el resto agrupado. Sin distanciarse la puntera, cubrió el opuesto y desembocó en la recta final, en donde ante el asedio de Directa Bluff dio por terminada su misión, a tiempo que desde atrás se hacían presentes Snow Blonde y Tabula, en fuerte carga desde el fondo. Por los 400 la lucha adquirió brillo entre Tabula, Snow Blonde y Abeta, que pasaron al frente, logrando prevalecer la primera por medio cuerpo.

Aleandra: El premio Lago Pellegrini se resolvió con el triunfo de Aleandra, una debutante de Ancient Lights que de entrada se mostró capaz para cosas mayores. El trámite se inició con Angorina que salió a la descubierta con ganas de venirse de un viaje. Pero al promediar el codo final el esquema se le complicó con el avance de Aleandra que la desbordó al entrar en el derecho final. Se resistió en parte la puntera, pero la defensora del Luque se cortó en ganancia en los últimos 400 para dominar por el pescuezo a Galáct'cc con la que Marina cargó en los tramos finales.

Crosscut: Y ganó nomás el precio del año pero sin sobrarle nada. José H. Figueroa lo corrió con ilimitada confianza y el vistoso hermanito de Iran respondió aunque no en la medida esperada. De entrada siguió el tren impuesto por Vituperante y en plena curva final fue ajustarle cuentas. Se resistió el Practicante y en los últimos 300 la lucha se hizo áspera. Cayeron las fustas al unísono y jugaron los tacos. Entonces, el de "los millones" respondió con vergüenza y salvó la ropa cuando el disco iba a pasar por sobre la cabeza de ambos rivales. Tercero arribó Donalbain.

Bavariano: Otro azote para la cátedra fue este Bavariano que ganó cortado y de orejitas paradas. El pibe N. Schneider hizo postura y todo en un final sin susto donde los que lo siguieron cobraron 7.475 pesos a ganador. Al frente salió Vial encontrando el camino realmente viable, detrás suyo se ubicó Allen llevando muy cerca a Bavariano que por el lado exterior avanzaba como una catapulta. Ya por los 400 el Master Bold corría con el triunfo asegurado a pesar del avance aparatoso de Guapazo, se conformó con escoltarlo a cuatro largos. Tercero quedó Vial a medio cuerpo de éste y cuarto Allen que volvía al final. Todo en 56"3|5, excelente guarismo para perdedores.

Signífera: Durante el paseo preliminar Tirabala fue enviada al box por claudicar y el veterano Oreste Cosenza siguió su mala guigne quedando de a pie. El triunfo por demolición —contamos siete cuerpos— fue para nuestra candidata Malaika y al final la que se le acercó más corriéndole más a su propia sombra que a sus circunstanciales rivales que le salieron al paso. Ni carrera fue para la hija de Dancing Moss al que en un principio la siguió Simetría y al final la que se le acercó más fue Hélade. Tercera aún más lejos, naturalmente, arribó Baldie y cuarta Malaika. Corolario: tercera victoria consecutiva de una invicta que dará que hablar.

Siddharta: Otra de las buenas debutantes que hicieron sus primeras armas ayer fue Siddharta, una hija de Pappe 11, que se adjudicó con notable solvencia el Premio Campamento de Plumerillo, corrido en el noveno turno. La pupila de Manuel Alvarez siguió la carrera desde los puestos intermedios, mientras Skeene hacía el juego a su compañera Galant, y al promediar el derecho cargó desde el fondo, logrando un lucido y hasta por momentos holgado triunfo. La escoltó más de cerca Galant —dos cuerpos en total—.

Epistolar: En la más frondosa del programa se impuso Epistolar, abriéndose paso entre un malón de competidores. Pugnaron por la vanguardia Cara Baleado y El Jurista, pero pronto Devil's Dyke, por la verja, desbordó a los punteros, llevando muy cerca a Arroyo Largo y el resto en confuso pelotón, notándose que por el centro ganaba posiciones Epistolar. En los 300 finales Vergulf cargó sobre las posiciones del flamante puntero, pero sin lograr comprometer la victoria del mismo, que alcanzó el disco de sentencia con dos y medio cuerpos a su favor. Tercero llegó Viejo Peano,

Samfo: Y cerramos la serie de impactos, fuimos los que dimos más ganadores ayer, con Samfo, que en magnífica forma se adelantó a Frío Real, aportando a ganador $ 2.325, mucho más de lo que debía haber abonado si tenemos en cuenta la chance que tenía en la prueba. Y el hecho de haberlo pronosticado CRONICA, el diario que más acierta, como usted amigo lector podrá comprobarlo si repasa la estadística. Samfo siguió la carrera cerca de los punteros Thackeray y Etelbón y cuando éste plantó bandera, fue decididamente a exigirle cuentas al de Aníbal Etchart, que en los 200 dio por cumplida su misión. Y todo parecía fácil entonces para el de O. Mansilla, pero cuando atropelló Frío Real, lo dejó helado y tuvo que apelar a todas sus reservas para mantener el pescuezo lo suficiente en este caso que le permitió concretar el triunfo y dar lindo desquite a nuestros consecuentes con lindo dividendo.

FREJUS VA PARA MAYORES

Logró Ayer su 4º. Triunfo Consecutivo y el Mejor

"POBRE DE ELLOS", parece estar diciéndoles Libré, luego de su gran triunfo en el Canadá. Frejus con todo.

Se cayó Bogart en el clásico Canadá disputado ayer en el hipódromo Argentino. Aunque con contundentes justificativos. Ya que el nieto de Atlas por la línea directa de Gran Atleta perdió los kilos junto con el mandil, amén de sus posibilidades cuando el pequeño lote ingresó en el viejo codo del Golf. No obstante, el valiente pingo de Adolfo P. Giovanetti, con Oscar Domínguez convert.do en equilibrista cruzó la sentencia en tercer lugar del vencedor Frejus, que ayer lo hizo con un alarde tal de superioridad que no dejó dudas de que alguien lo pudiera haber derrotado.

Entonces el reglamento tuvo vigencia inflexible. Como debe ser. Y el defensor de Los Casales fue distanciado del marcador. No hubo mala intención en el trámite circunstancial pero lo correcto se imponía en toda su dimensión. Por tal razón el favorito fue marginado de la pizarra que solo tuvo cinco puestos rentados.

♦ VENCEDOR CABAL

Sin embargo, sin apasionamientos y poniendo sobre el tapete la objetividad de criterio que es norma esencial de CRONICA, nos pareció que ayer para ganarle a ese Frejus había que correr más que diez "gamos" juntos. Porque su accionar a través de todo el recorrido fue brillante, avasallador y finalmente no dejó dudas de que por lo menos en esa carrera fue el mejor y no un simple oportunista que pescó a río revuelto. Sus antecedentes, por otra parte, eran más que convincentes Triplete de victorias en constante ascenso y ayer tuvo oportunidad de coronar su poker de ases, demasiado difícil de empardar.

♦ BRILLANTE DEMOSTRACION

Vino en los puestos de adelante siguiendo los pasos del puntero Evche que jugó a cara o cruz su chance sin compromiso y cuando llegó a la recta lo pasó materialmente por arriba. Allí Héctor Libré, más "galgo" que nunca miró hacia atrás y comprendió que "el principal" de los enemigos que tenía tras suyo era justamente el que llevaba ese nombre, porque el Gran Atleta avanzaba a los empellones sin la potencia de otros días, con algunos problemas que no podía resolver. Los demás no contaban perdidos en lontananza. Entonces quien fuera uno de los mejores alumnos de la escuela, serenó a su cabalgadura y prosiguió la marcha con ritmo ágil cubriendo los metros que faltaban sin prisa y sin pausa y con postura de centauro, mientras sus adeptos hacían cuentas para ir a las ventanillas de pago.

En síntesis: el Canadá tuvo un vencedor incuestionable, cabal y con fundamentos propios que corroboraron los títulos logrados con antelación. Aunque le faltaba justamente esa carrera para coronarse entre los mejores pingos aptos para las distancias intermedias. Donde creemos que en lo sucesivo habrá que correr mucho para ganarle, aunque sus rivales no pierdan los kilos y el mandil, caso éste que repetimos, no empaña en lo más mínimo su victoria.

El resto fue apenas un material de rezago que en un principio sirvió solo para animar una carrera que le quedaba grande, exceptuando a El Principal que jugó a lo guapo su vergüenza y salvando también del veredicto, por supuesto a este Bogart, que tiene todos los derechos para reclamar una revancha cuyo saldo no nos atrevemos a predecir en materia de resultados futuros, donde a veces confunden y nos obligan a reivindicar errores.

De todas maneras y teniendo en cuenta las circunstancias apuntadas, el pupilo de Adolfo P. Giovanetti mantiene el crédito abierto y con justificados motivos a su favor, confirmando de esa manera su verdadera calidad. Una calidad que ha puesto en juego en determinadas ocasiones con todo éxito y que lo ha llevado a ocupar el primer lugar en el ranking, en la media distancia. Con relación a El Principal, debemos agregar que su segundo puesto reviste mucho interés y que con un fogueo más ajustado para estos bravos entreveros, puede alcanzar a confirmar lo mucho que de él se espera y que ha llevado a su cuidador a tentar suerte con él en estos importantes clásicos de la milla.

EL "TOPO" SE PUSO SERIO Y SACO UN PUNTO MAS

Dos le Lleva a Jara; Cerca Centeno

Se mantiene emotiva la puja entre los jockeys en la estadística. Las diferencias son muy leves y el entusiasmo de sus principales actores es cada vez mayor. Sanguinetti logró este fin de semana aumentar un un punto con relación a la ventaja que le llevaba a su bravo rival Eduardo Jara, quien pasó en blanco esta etapa. Y Centeno, que solo gana los clásicos, por no poder actuar en las comunes, debido a una pena que le aplicaron en La Plata, sigue marcándolos de muy cerca, como diciéndoles "cuando se normalice mi situación, pobre de ustedes". De todas maneras la puja contribuye en modo especial a mantener el entusiasmo de los aficionados que "cinchan" por sus jinetes preferidos y que confían en sus habilidades, como para alcanzar en primer lugar en la estadística. Claro que todavía el camino es largo y muchas cosas pueden suceder hasta el final. Pero si lo que pinta vale, habrá bandera verde frente a la colorada, consagrando al más capaz.

En el renglón de los cuidadores, a pesar que las diferencias son mayores, no pierde interés la puja. El "mago" Bianchi se reencontró con el triunfo este fin de semana. Parece haber quebrado la mala racha que lo tuvo divorciado del éxito. Y metió varios números, como para hacer pensar que no ha perdido la mano. Con su triplete del sábado elevó a 27 el número de triunfos y lo sigue ahora Julio F. Penna con 19, quedando tercero Juan Carlos Etchechoury, con 18. También en este rubro pueden variar las posiciones, pues los tres consagrados preparadores tienen muy buenos elementos en sus caballerizas, como para volcar en cualquier momento la balanza a su favor. Damos a continuación el detalle completo de la estadística, mes por mes

JOCKEYS

	E.	F.	M.	A.	Tot.
Sanguinetti, V.	-	8	10	6	24
Jara, Eduardo	6	4	7	5	22
Centeno, Víctor	7	6	5	3	21
Costantino, Hugo	7	6	1	3	17
Lezcano, Marina	8	2	3	2	15
Cervantes, R.	2	5	3	3	13
Etchart, Aníbal	2	3	3	5	13
Pezoa, Carlos	4	-	4	3	11
Valdivieso, J.	3	1	2	3	9
Repiso, Juan	1	2	2	3	8
Zapata, Oscar	3	1	2	-	6
Sahagian, Pablo	1	2	3	-	6
Salces, Marcial	2	1	2	1	6
Libré, Héctor	1	3	1	1	6
Domínguez, O.	1	2	2	-	5
Bretón Jorge	1	-	3	1	5
Palacios, Jorge	-	1	3	1	5
Guimaraes, I.	2	1	-	1	4
Artigas, Héctor	1	-	3	-	4
Calderón, J.	1	1	2	-	4
Jarcovsky, J.	1	2	1	-	4
Mansilla, O.	-	-	1	3	4

CUIDADORES

	E.	F.	M.	A.	Tot.
Bianchi, Juan E.	11	8	3	5	27
Penna, Julio E.	6	2	6	5	19
Etchechoury, J.	3	4	7	4	18
Arana, Tomás	5	3	2	3	13
Ojeda, Juan P.	2	4	5	-	11
Gómez, José S.	4	2	4	-	10
Giovanetti, A. P.	2	2	4	1	10
Cervi, Guillermo A.	4	3	1	-	8
Maldotti, J. A.	-	3	2	2	7
Lofiego, José A.	2	2	2	1	7
Ferro, Luis A.	-	4	2	-	6
Pascual, D. E.	-	2	-	4	6
Martínez, R.	4	-	-	1	5
Garcilazo, J. P.	1	2	-	2	5
Génova, E.	1	2	1	1	5
Artigas, P. H.	1	-	3	-	4
Martínez Harry	2	-	1	-	3
Bonetto, Luis	2	-	1	-	3
Reviriego, J. J.	1	-	2	-	3
Savatti, Alfonso	2	1	-	-	3
Recart, René	1	1	-	1	3

FATAL RODADA EN PERU

Murió el Jockey Ramos, Pisado por Varios Caballos

AREQUIPA,, Perú, 17 (ANSA). — El jockey Ubaldo Ramos Soto pereció a consecuencia de las múltiples heridas que sufrió al rodar durante el desarrollo de la cuarta carrera del programa hípico cumplido en el hipódromo de Porongoche de esta ciudad, unos 1.100 kilómetros al sur de Lima.

Ramos conducía la yegua Oficialía durante el desarrollo de la citada competencia y comandaba el grupo de ocho ejemplares cuando por causas que son investigadas, rodó, junto al caballo Newbury, con la monta de Raúl Fernández.

Ramos Soto fue atropellado por varios de los ejemplares que venían detrás, mientras que Fernández, con mayor fortuna, fue despedido hacia un costado de la pista en la caída y solo recibió heridas leves.

Aunque fue rápidamente asistido y trasladado a un centro asistencial vecino, Ramos Soto murió pocos minutos después del accidente por las múltiples heridas recibidas.

♦ EJERCICIOS DEL ARGENTINO

SEVETON, en pelo, y C. Gómez, 1000 en 1'3|5 con 12"2|5, buena corrida para el premio Mair a disputarse el próximo sábado en el Argentino; TULIA, O. Ayude, 1000 en 1'2", los últimos 600 a la par de Tahonero, en pelo, y su peón, en 36"2|5. MANIQUI, P. Palmieri, a la par de Chiaramonte, J. Lavia, 1000 en 1'1"3|5, dominanto el primero por 3 cuerpos; SCARABELL, R. Laitán, 1000 en 1'2", de los 2000 a los 1000; SENSA AMORE, en pelo y C. Gómez, 1000 en 1'2"2|5; SARACO, H. Silva, 1200 en 1'16"3|5; ALCAIDE, en pelo y P. Gómez, 2000 en 2'17"2|5; BOHEMIO KING, W. Marcovecchio, a la par de Cursaude, V. Sabín, 1000 de codo en 1'2"4|5, de los 1200 a los 200; HOURRA, en pelo y su peón, a la par de Bliss, en pelo y H. Silva 600 de atropellada, en 35"2|5, dominando Hourra por dos cuerpos; ZUM RELOJ, V. Sabín, 800 en 51"; SALIBITA, R. Duhalde, 600 en 36" y 2|5; LONDINENSE, W. Marcovecchio, 800 en 51"4|5; TAMBOURIN, C. Gómez, 600 de codo en 36"2|5,

Otra Vez Kankam

La potranca Kankam, pese a su derrota en el Unzué, seguirá su trayectoria clásica, en los cotejos selectivos de su categoría. Ahora será presentada en el clásico Eliseo Ramírez, que se disputará el sábado 29 del corriente mes en el hipódromo Argentino, sobre la distancia de 1.400 metros. En una de los pruebas que forman la antesala de la tradicional Polla de Potrancas, donde seguramente estará la defensora del stud La Doma.

Mongolo con Lema

Mongolo que acaba de imponerse en La Plata, presentado por Saturnino Lobello, fue llevado a San Isidro y puesto bajo el cuidado de Jorge Lema. El hijo de Martinet en sus siete salidas a las pistas logró dos valiosos triunfos, el último de los cuales lo alcanzó sobre Retador. En la oportunidad recordada descontó los 1000 metros en 59"4|5, dejando entrever que tiene buenas aptitudes para cotejos de tiros cortos.

LA PLATA: UN GRAVE ACCIDENTE

EL APRENDIZ PACHECO CON TRAUMATISMO DE CRANEO

Finalizó la reunión de la víspera en el hipódromo de La Plata, con un grave accidente. Al promediar la lucha y cuando los competidores pasaban frente a la señal de los 900 metros se pialó Shoshone en las patas de otro competidor, rodando espectacularmente. En su caída dejó tendido en la pista a su piloto el aprendiz José A. Pacheco, quien inmediatamente fue trasladado al servicio médico, en delicado estado. Al comprobar los facultativos que había perdido el conocimiento y los golpes revestían cierta gravedad, se dispuso trasladarlo a la Policlínica del Turf, donde el primer diagnóstico señalaba que presentaba traumatismo de cráneo y de abdomen, con pérdida de conocimiento, probable fractura de costillas y pronóstico reservado. Ante el delicado cuadro que presentaba, se dispuso mantenerlo en terapia intensiva, controlando la evolución de su estado que hasta las últimas horas de la noche era de gravedad.

♦ RECUPERO EL CONOCIMIENTO

Esta mañana nos informaron del citado nosocomio que el joven piloto José A. Pacheco había recuperado el conocimiento anoche mismo y que evoluciona favorablemente de las lesiones sufridas en la prueba de referencia, dirigiendo a Shoshone. No obstante su estado sigue siendo delicado, manteniéndoselo en terapia intensiva con pronóstico reservado.

FLAP HIZO BUENA CORRIDA

DESCONTO 1300 METROS EN 1'23" CON EXCELENTE FINAL

El escueto parte diario de trabajos preparatorios del hipódrmo de La Plata, no condice con lo numeroso de sus programas, pero nuestro cronometrista ha seleccionado lo mejor y de ello resalta lo hecho por Flap, que en la distancia de 1300 metros empleó el breve tiempo de 1'23".

(Pista grande, húmeda)

FLAP, D. Torrilla, 1300 en 1'23" (buen trabajo); AGUILA BRILLANTE, J. Cano, 1500 de floreo en 1'43"; LOCUAZ, J. Fernández, 1600 en 1'46'3|5;GRITTY ROCK, C. Montenegro, 1000 en 1'1"1|5 (buen ensayo); CLARIEL, D. Verón, a la par de Esther, H. Rujano, 1000 en 1'3"1|5; BISONTE A. Coloccio, 1000 en 1'5"; TROVERA, J. Fernández, 1000 en 1'4"3|5; PULPERA, J. Mansilla, 1000 en 1'3"1|5; SIMONE, E. Brown, 600 en 36" 4|5; SAULINA, A. Coloccio, 600 en 38"1|5; MANAGER, J. Corso, 800 en 51"; NEO BEN, A. Coloccio, 800 de segunda vuelta en 50" 3|5; INCAYUNO, A. Sandoval, 800 en 50" 2|5; PIENSA OMARCITO, J. Gutiérrez, a la par de Con Nahuel, J. Vazquez, 800 en 50"; HERENIO, H. Rujano, a la par de Vamos Boca, J. Maciel, 800 en 49"3|5.

♦ DISTANCIAMIENTO EN LA 10ª

Hubo distanciamiento ayer en La Plata. Las molestias ocasionadas por Colorno, en perjuicio de otros competidores, determinaron que fuera sacado del primer lugar y colocado en el tercer puesto. Se benefició con ello Le Chanteur, que finalizó segundo.

HIPODROMO ARGENTINO

INSCRIPCIONES PARA EL DOMINGO PROXIMO

Pr. UP — 1100 mts.			
Histnad	57	Reclama	57
Zeat	57	Azafatita	57
Tamaga	57	N'dad Gala	57
Rajura	57	Buena Rula	57
En Furia	57	La Volanta	57
Talladora	57		
Pr. BOROBETA — 1600 mts.			
Safely	56	L. de N'dad	56
Bolinda	56	Negrita	56
Pamela	56	Mía Tic	56
F'wer King	56		
Pr. DOÑA COCA — 1600 mts.			
Remitos	56	Muy Raro	56
Mazagán	65	Bitter	56
Lille	56	T. Scotch	56
West Rance	56	Tane	56
Anzuelo	56	B. Cabal	56
Tatito	56	Impetuoso	56
Rabicano	56	Very Foolish	56
Sportivo	56	Wild Tinker	56
Pr. DECORUM — 1600 mts.			
Untouchable	56	Pequenot	56
Catchall	56	F'cis Tears	56
Amigote	56	T. y Obligue	56
Chisco	56	Durango	56
Fight Back	56	Barule	56
Letilo	56	Victoriano	56
Tambling	56	Proletario	56
Catique	56	Over Then	56
Pr. REDTOP — 1400 mts.			
Hellcat	56	Queta	55
Satén	55	Fine Arts	55
A'la Novel	55	V'ssa Brasil	55
Mantora	55	Mi Zamba	55
Pr. MORAES TINTO — 1000 mts.			
Bliss	57	La Pistola	57
Sensa Amore	55	Calabrava	57
Tropillera	57	Apama	57
Carraca	57	Martona	57
La Liberada	57	Palaescuela	57
Mabellina	57	Tremebunda	57
Sabedora	57	Busita	54
Pr. V. L. CASARES — 2500 mts.			
El Pro'cial	60	Papaíto	55
Braseante	55	Shot Gun	55
Auxiliante	55	Blue River	55
Pr. GOOD BLOKE — 1600 mts.			
Black Kettle	57	Del Campo	57
Bahamian	57	D. Anchoo	57
Supersónico	57	Valois	57
Giraldo	57	Juniper	57
Vlaminck	57	Tutto Bene	57
Atavío	57	Matías	55
Terronazo	57	Daemón	54
Pr. BARRABAS — 1400 mts.			
Diácono	57	G. Teacher	57
Equivocado	57	Flap	57
Earnest	57	Osborn	57
Astillero	57	So British	57
Tamangoré	57	G'cho Tordo	57
Pizzicato	57	Nice Chap	57
Pr. PIGMENTO — 1400 mts.			
Papa Chepe	57	F. Charlie	57
Ladiao	57	Red Sun	57
Eaco	57	Generador	57
Scarabea	57	Haltung	57
Hotelito	57	Pasitrote	57
P. Flores	57		
Pr. FACISTOL — 1000 mts. HANDICAP			
C. Lamoro	57	Magician	52½
Water Vit	57½	Satirama	51½
Pambele	56	Torbellino	51
P'za Hotel	55½	Chercan	50
Cavallera	54½	Reform	48½
Epoux	53½		

TOMBOLA

1º	011	11º	160
2º	930	12º	725
3º	648	13º	858
4º	764	14º	127
5º	580	15º	017
6º	254	16º	003
7º	754	17º	662
8º	939	18º	411
9º	298	19º	413
10º	667	20º	935

NIETO MARTIN EN EL 33 ORIENTALES DE MAROÑAS

MONTEVIDEO, 17 (ANSA). — Al ser distanciado por parte del comisariato, el favorito Escalofrío que se había impuesto en final de bandera verde a Nieto Martín, un hijo de Evadido en Negrería, se adjudicó el clásico Treinta y Tres Orientales, disputado ayer tarde

El ganador, excelentemente conducido por el jockey Antonio Rodríguez, empleó un tiempo de 1'8"3|5 para cubrir los 1.300 metros de la prueba, pagando 6,60 nuevos pesos por boleto a ganador. En el tercer lugar, a casi tres cuerpos de distancia arribó Hyde Park.

Apenas sonó la campana de largada Nieto Martín sacó el pescuezo sobre Escalofrío, tercero Hyde Park, luego Hoon May Tejano. Titánico Taioli, rodando Maltajo enseguida de partir Escalofrío tomó la vanguardia y en los 800 sacó un cuerpo sobre Nieto Martín

Nieto Martín volvió a cortar ventajas y al entrar en la recta pronto fue en busca de Escalofrío que corría junto a los palos; poco a poco Escalofrío fue perdiendo la línea hacia la verja y llevando consigo a Nieto Martín.

SOISBON QUIERE SEGUIR GANANDO

El comienzo de semana para la actividad en los diversos campos de entrenamiento siempre es escasa, sin embargo es posible rescatar trabajos que luego serán premisa para nuestros pronósticos, tales como los computados por nuestros experimentados relojeros destacados en San Isidro que en su pista de arena normal, fueron los siguientes:

SOISBON, R. Díaz, 1000 de segunda vuelta en 1'1"3|5 con 12" clavados, actuando a más de media cancha, demostrando que continúa en inmejorables condiciones el pupilo de Francisco D. Vital, luego de su categórico triunfo reciente; DAN JUAN, E. Olguín, 2200 de floreo en 2'27" a palo errao, los últimos 1000 en 1'5" con 13" de final; JUAN DEL SUR, J. Figueroa, 500 en 29"3|5; SOY CHICA, R. Díaz, 500 en 30"; SIR RALEIGH, C. Medina, 800 en 51"; TREMEBUNDA, C. Flores, 600 en 36"1|5; BOLINDA, H. Blanco, 1600 en 1'45"2|5, los últimos 1200 a la par de Te Gusta, con su peón, en 1'18"; SHERATON, G. Retorto, 800 en 49" con 11"3|5 de final; QUE RELINCHO, G. Sena, 1400 de floreo en 1'34", RUFF, N. Mezzotero, a la par de Contadanza, J. Jarcovsky, 1000 en 1'2"3|5; AZAFATITA, R. Díaz, 700 en 43" de los 1800 a los 1100; MUESTRA GRATIS, G. Desvard, 700 en 43'; BELMONA, C. Bertoldi, 1000 cómoda en 1'5"; BORRADA, H. L. López, 1100 en 1'12'3|5 de floreo; MACHMON, J. Repiso, a la par de Ramonet, H. Castro y Ahuan, H. Blanco, 1000 en 13" del palo demarcatorio, de los 1200 a los 200; ZEST, M. Mezzotero, 800 en 50"

COMBE, VENDIDO PARA LA REPRODUCCION

El veloz Combé fue vendido y ya se encuentra instalado en dependencias del Stud de Juan J. Reviriego en Palermo. Es propósito de sus actuales propietarios tratar de recuperarlo de su lesión en la mano izquierda, iniciándose el debido tratamiento. Luego ingresará al haras El Alfalfar, donde pasaría a ser reproductor y presentado al selecto plantel de yeguas madres que posee dicho establecimiento.

♦ EL 'COLORAO' RAMER

El joven y competente trainer Luis Ramer se ha hecho cargo de varios elementos los que aloja en los boxes del sector tattersall del Argentino. Son ellos el producto 2 años Taquillero, por Amateur y Taquilla, Fueguina en Frescor y Apag, y Acacia por Never Fair y Linda Tusca. Agregado a los demás pupilos que se encuentran bajo su experta conducción, tiene el popular "colorado" Ramer para lucirse en su difícil metier.

♦ ON THE ROCKS

El cuidador Juan Camboggi nos informa de su disconformidad con la actuación de On The Rocks, en ocasión de la disputa del premio Distel, donde cotizado favorito solamente alcanzó un anodino sexto puesto. Deja constancia que sus ensayos preparatorios lo elevaban como para un fácil triunfo, no sabiendo a qué atribuir ese fracaso,

PARA ACTUALIZACION DE COLORES

La Dirección General de Hipódromos ha emitido un comunicado mediante el cual se advierte a los propietarios de caballerizas que hasta la fecha no hayan abonado los aranceles correspondientes a los años 1977 y 1978 que deberán hacerlo indefectiblemente antes del día 21 del corriente mes en la Tesorería de Hipódromos dentro del horario habitual de funcionamiento y atención al público. Dicha disposición es a los efectos de regularizar a la brevedad posible su permanencia en el Registro de Caballerizas y Colores. Cabe señalar que esta medida se funda en cumplimiento de lo determinado en el Reglamento General de Carreras.

TIEMPO

MAXIMA, a las 16 horas:

26º8

Mínima: 16.9º a las 7.25 hs. **Humedad**: 52%. **Pronóstico:** Nubosidad variable, temperatura superior a la normal. Vientos suaves del noroeste con tendencia a acentuarse en las próximas horas.

EL GLOBO DE LA SUERTE

HOY Y MAÑANA: Q. NAC. - 20 PR., A LAS 21.30

Atrasados a la grande

Centena	Decena	Unidad
4	6	0
40 s.	21 s.	20 s.

Demorados a los premios

62	13	33
24 s.	21 s.	33 s.

Ultimas 14 grandes

174	125
801	043
836	242
729	256
885	255
651	343
898	778

FAVORITOS: A la grande 60 - 17. A los premios 96 - 67

Tres cifras atrasadas a los premios: Centena 1; Decena 9; Unidad 6

Ambos demorados a la grande: 17 40 66

El dato de CRONICA: 30 06

HOY: S. DEL ESTERO - 10 PREMIOS, A LAS 21.30

Atrasados a la grande

Centena	Decena	Unidad
5	0	5
18 s.	58 s..	26 s.

Demorados a los premios

43	60	19
55 s.	50 s.	40 s.

Ultimas 14 grandes

28.324	10.313
1.191	44.317
23.242	5.884
29.474	43.377
7.668	1.298
34.039	22.194
24.471	5.730

FAVORITOS: A la grande 83 - 43. A los premios 05 - 37

Tres cifras atrasadas a los premios: Centena 6; Decena 8; Unidad 3

Ambos demorados a la grande: 37 00 05

El dato de CRONICA: 64 47

EL CELEBRE ESCRITOR INGLES FREDERICK FORSYTH QUISO LLEVAR SU NOVELA "LOS PERROS DE LA GUERRA" A LA ACCION: FINANCIO UN GOLPE DE ESTADO CON MERCENARIOS EN AFRICA, PERO DESBARATARON EL PLAN

LONDRES, 17 (AP). — El célebre novelista inglés Frederick Forsyth financió y planeó un atentado mercenario para derrocar hace seis años al gobierno del Estado Africano Occidental de la Guinea Ecuatorial, dijo el periódico londinense "Sunday Times".

El periódico dijo que la novela de Forsyth "Los perros de la guerra", sobre mercenarios en Africa, era un relato escasamente simulado de una operación verídica ocurrida en 1972-73.

Los mercenarios en el libro tuvieron éxito en su objetivo, pero el periódico dijo que "en la vida real, los mercenarios de Forsyth fueron arrestados por la policía española, a 4.800 kilómetros de su objetivo y devueltos ignominiosamente a casa".

El periódico dijo que hilvanó el artículo con relatos de mercenarios regados por Europa y el Africa Meridional. Sin embargo, dijo que cuando sus periodistas entrevistaron a Forsyth, "lo hallaron extrañamente recatado respecto a su fuente de inspiración".

El "Sunday Times" dijo que Forsyth "comenzó a planear su golpe de estado" contra el presidente Francisco Macías Nguema de la Guinea Ecuatorial en 1970, poco después de regresar de Biafra. Forsyth era periodista de la British Broadcasting Cor durante la guerra civil nigeriana, en que Biafra trató infructuosamente de formar un estado separado.

El periódico dijo que el objetivo de Forsyth era proveer una nueva tierra para los biafranos derrotados. Dijo que su confidente y asesor fue un mercenario escocés de nombre Alexander Ramsay Gay. El fin era capturar la isla Macías Nguema, conocida como Fernando Poo, desde la cual gobierna Nguema. La Guinea Ecuatorial consta de la isla Macías Nguema, distante unos 35 kilómetros del continente africano, la isla Pagalu, las tres islas Corisco y Río Muni, un sector en tierra firme entre Camerón y Gabón.

El periódico dijo que Gay empleó 13 mercenarios que llegaron de Francia, Bélgica, Hungría e Inglaterra, proyectaban dirigir a 50 ex soldados biafranos a emprender la invasión desde un buque de pesca alquilado, utilizando botes de caucho para llegar a tierra.

Sin embargo, la policía española arrestó a los mercenarios a bordo de la nave en las Islas Canarias antes de poder zarpar hacia Africa Occidental para recoger a los biafranos. El "Sunday Times" dijo que el plan costó 185.000 dólares.

ITALIA: CLAMOR HUMANO

Leone y su Pueblo Apelan por Aldo Moro

ROMA, 17 (UPI, ANSA y EFE). — El presidente de Italia, Giovanni Leone, apeló a la banda terrorista Brigadas Rojas a fin de que no cumpla su amenaza de asesinar a Aldo Moro, el ex primer ministro de este país que ayer cumplió un mes de cautiverio.

Es ésta la primera vez que el gobierno italiano decide apelar, en vez de amenazar, en sus relaciones con los extremistas. En este sentido, observadores gubernamentales calificaron el nuevo estilo como "una concesión verbal" a las Brigadas Rojas. Indicaron, además, que el gobierno piensa tratar con el grupo en un nuevo nivel.

El presidente Leone hizo la apelación luego de consultar con el primer ministro Giulio Andreotti y con el titular del Interior, Francesco Cossiga, sobre los alcances del último comunicado de los terroristas.

Mientras tanto, las fuerzas políticas y sociales, es decir, Italia entera, pide la "gracia" para Aldo Moro.

El anuncio de la condena a pena capital, hecha pública aquí el sábado, produjo profunda impresión no solo en Italia, sino en el mundo entero. Existe el temor de que Moro haya sido ejecutado ya, mientras que la gran mayoría confía en que todavía quede tiempo para obtener la conmutación de la sentencia.

Los partidos políticos italianos, bajo la impresión del anuncio de la condena, se muestran favorables, casi en su totalidad, a la negociación para salvar la vida de Aldo Moro, con la única salvedad de que las condiciones "no sean humillantes".

La línea más dura frente al terrorismo en estos momentos está liderada por el Partido Comunista, cuyo Comité Central se reunió para estudiar los últimos acontecimientos.

Sin embargo, éstos no se opondrían a que se realizaran gestiones —opinan los expertos—, sobre todo si se hacen desde esferas alejadas de la estructura del Estado, como pueden ser alguna personalidad del Vaticano o algún miembro de la familia del secuestrado.

El P. C. I., por otra parte, habría facilitado (según rumores insistentes, desmentidos por el partido) una lista con lo nombres de ex militantes que ahora podrían estar trabajando en ambientes del extremismo armado, para que los investigadores pudieran estudiar a través de ellos el camino hacia el refugio de Moro.

Las Brigadas Rojas, en su sexto comunicado desde que secuestraron al estadista demócrata cristiano y mataron a sus cinco guardaespaldas, el 16 de marzo, anunciaron el sábado que habían "sentenciado a muerte" al cautivo, por decisión de un "tribunal popular".

El gobierno indicó que, en su opinión, las Brigadas Rojas no se animarían a matar al político. Ninguna de las partes comunicó posibilidad alguna de rescate o intercambio por los 160 miembros de las Brigadas Rojas que están presos en las cárceles italianas. Observadores políticos dijeron que ambas partes estarían esperando la reacción de la otra.

Un mes de intensa búsqueda, protagonizada por 50.000 policías y soldados, con miles de allanamientos domiciliarios y controles camineros, no produjo indicio alguno sobre el paradero de Moro, de 61 años de edad, y de sus captores, una banda de ultraizquierda

RUSIA TENDRIA YA LA BOMBA DE NEUTRONES

BOCHUM, RFA, 17 (EFE). — La Unión Soviética dispone ya de la bomba de neutrones, dijo el lunes el científico alemán, profesor Kaminski, de Bochum.

Kaminski añadió que la Unión Soviética lo único que pretendía con sus "condenas" a los Estados Unidos era impedir que los norteamericanos la fabricaran.

Kaminski añadió que dicho centro está equipado con delicadísimos reactores nucleares para sus programas de satélites espaciales, con los cuales les es muy fácil llegar a la construcción de la bomba neutrónica.

SICILIA: CINCO MUERTES POR EL TERREMOTO

ROMA, 17 (DPA). — Cinco personas perdieron la vida en Sicilia y Calabria a raíz del pánico originado por una serie de terremotos, registrados en las últimas 36 horas. El más fuerte de la serie, registró una intensidad de 8 puntos de la escala Mercalli.

El epicentro de los temblores fue ubicado en el Mediterráneo, cerca de las islas Eólicas, situadas al noreste de Sicilia. Las víctimas son sobre todo, personas de edad avanzada que murieron a causa de insuficiencia cardíaca. Un hombre de 72 años, murió atropellado por un auto al abandonar su casa.

♦ **OTRO TEMBLOR**

BELGRADO, 17 (UPI). — Un fuerte temblor, precedido por ruidos subterráneos sacudió esta madrugada el área de la montaña de Kopaonik, en el Este de Yugoslavia, siendo el segundo fenómeno de este tipo que sufre lo región en 4 días.

Los informes iniciales de las aldeas de Sosic y Brus, en las laderas orientales de la montaña de Kopaonik, indican que no hubo desgracias personales ni daños.

Tornado Causa 1.700 Víctimas

NUEVA DELHI, 17 (UPI). — Un tornado que arreció ayer en el sector noreste de Orissa, mató a unas 200 personas, hirió a 500 y 1.000 han desaparecido, según informaron hoy las autoridades. Los informantes manifestaron que el tornado pasó por un distrito del Estado a una velocidad de 135 kilómetros por hora durante casi 10 minutos. La tormenta devastó completamente cinco aldeas del distrito de Keonjhar, a unos 150 kilómetros al oeste de la bahía de Bengala.

El secretario jefe del gobierno de Orissa dijo a los periodistas en Bhubineeswar, la capital del Estado, que "no se sabe la suerte corrida por 1000 personas que vivían en dos aldeas".

"No sabemos cuántos murieron en estas dos aldeas", indicó. Hasta ahora, 400 personas han sido hospitalizadas, algunas de ellas con heridas serias.

Las autoridades indicaron que casi todas las viviendas de las cinco aldeas "han quedado en el suelo". Otro tornado castigó también ayer a Calcuta en el Estado de Bengala Occidental, y en distritos vecinos, matando a siete personas e hiriendo a varias otras. Hasta ahora no se sabe con certeza si el tornado que azotó a Orissa fue el mismo que pasó por Calcuta. Orissa y Bengala Occidental son estados vecinos.

Las autoridades dijeron que la aldea de Puruna Bandhagoda sufrió los efectos de la tormenta y que murieron 100 habitantes de los 800 que viven en el lugar. Los aldeanos dijeron a los periodistas que visitaron el área que el fenómeno se produjo en horas de la tarde "cuando una espesa nube negra cubría la zona".

"En minutos, un fuerte ventarrón sopló por la aldea destruida", señalaron los informantes. Los periodistas que llegaron hasta el lugar dijeron que varias personas estaba atrapadas bajo las ruinas.

CHICANOS PROMETEN NO "OLVIDAR" UN CRIMEN

ODESSA, Texas, 17 (UPI). — Norteamericanos de ascendencia mexicana —"chicanos"— prometieron que la muerte de Larry Ortega Lozano no será olvidada a pesar del veredicto de que murió accidentalmente el 22 de enero en la cárcel del condado Ector, cuando estaba esposado. "A Odessa en general —dijeron—, y al fiscal de distrito John Green en particular, no se les permitirá que olviden la muerte del esposado muchacho mexicano-americano. El caso todavía no está cerrado".

Sin embargo, Green estima lo contrario. En la noche de su muerte, pateando y gritando, Larry Ortega Lozano estaba esposado en el piso de un pasillo cubierto por cristales de la cárcel del condado Ector. Mientras los diputados forcejeaban con el fornido Lozano, de 27 años, lo golpearon con los puños en el pecho.

Por su parte el médico examinador de El Paso, que fue contratado por la familia de Lozano para que hiciera la autopsia, dijo que Lozano murió a manos de "otro ser humano".

MAFIA Y DROGAS: HASTA LOS NIÑOS SON ASESINOS

NUEVA YORK, 17 (UPI). — El fiscal especial de Nueva York para narcóticos dice que esa actividad ilegal ha generado una nueva profesión: el asesinato por encargo. En una entrevista radial, Stirling Johnson dijo ayer que los precios de un asesinato van de 50 a 500 dólares y que entre los protagonistas hay asesinos profesionales, mujeres y hasta niños. "Se está pagando para matar gente", comentó.

Johnson dijo que del 30 al 40 por ciento de los asesinatos de Harlem y de otras zonas de la ciudad están relacionados con las drogas.

Johnson dijo que los ingresos por narcóticos, si fueran legales, pondrían a esa actividad en el puesto 15 de la lista de la revista "Fortune", de las 500 empresas más ricas del mundo. Indicó que un traficante recientemente condenado tenía ingresos por cinco millones de dólares semanales.

El fiscal especial dijo que un traficante expresó: "No me pasa nada. Las cosas le ocurren a la gente que hace algo en contra mío. Si tengo un problema en mi organización, hago un llamado de teléfono. El resto se lee en los diarios".

POR PURA SUERTE FALLO RAPTO DE UN PRINCIPE

KIEL, Alemania Occidental, 17 (UPI). — Tres hombres, un español y dos suizos, secuestraron en su hacienda, esta mañana, al príncipe Moritz de Hesse, pero fueron capturados poco después en una barricada policial en la carretera, según informaron las autoridades. El acaudalado príncipe alemán, de 51 años, nieto del fenecido rey italiano Víctor Manuel III, fue liberado ileso, pese a que los secuestradores habían atado explosivos a su cuerpo.

El ministro presidente (gobernador) del estado Schleswig-Holstein, Gerhard Stoltenberg, indicó en una conferencia de prensa que la policía anda en busca de más sospechosos.

Según las autoridades, los individuos fueron arrestados a punta de metralleta al llegar en su automóvil a una barricada formada por siete coches de patrulla policial.

"El secuestro fracasó por pura suerte", dijo Stoltenberg a los periodistas, pues un sirviente vio a los individuos entrar a la residencia de 280 años del príncipe en su hacienda "Panker" cercana al mar Báltico, y telefoneó a la policía.

TODO SCOTLAND YARD EN BUSCA DE BELLA VIOLADORA DE UN MORMON

LONDRES, 17 (UPI). — Scotland Yard dio una alerta policial internacional por la desaparición de una ex reina de belleza norteamericana que debía ser procesada por el secuestro de un misionero mormón, quien afirma haber sido obligado a ser un "objeto sexual" de ella.

Un portavoz de Scotland Yard encargó a Interpol, en París, la detención de Joyce McKinney, de 27 años, y a su presunto cómplice, Keith May, de 24. La pareja no se presentó el jueves a la policía de Londres, como le correspondía, y no ha sido vista desde entonces.

La ausencia de la pareja pasó desapercibida por lo menos durante 48 horas y aunque Scotland Yard ordenó el control de puertos y aeropuertos, la alerta internacional hace temer que los acusados se hayan fugado del país.

El juicio contra la joven McKinney, que fuera Miss Wyoming en 1973 y entrara en el concurso de Miss Mundo, debía iniciarse el 2 de mayo. Junto con May, un estudiante de arquitectura, la belleza estadounidense está acusada de secuestrar a su amante, Kirk Anderson, un misionero mormón de 21 años. Los diarios británicos titulan esta historia como "el caso sexual del mormón encadenado".

Anderson testimonió en una audiencia que la pareja lo llevó a una casa campestre, en el sudoeste de Inglaterra, donde lo encadenó a una cama. Dijo que McKinney lo obligó a tener relaciones sexuales con ella y que posteriormente quemó su indumentaria mormona porque se sintió "profanado".

EL DIFICIL ROL DE ESPOSA, MADRE Y AMANTE

MIRTHA LEGRAND: NIETO FRANCES. LANDRISCINA: EL PORQUE DE EXTRAÑO VIAJE. SOLA: PERDIO UN SUEÑO. VENDRIA GEMMA. TORMENTA: RUPTURA AMOROSA.



Según charla mantenida con la señora Mirtha Legrand, **la manducadora,** ésta contó que **hasta último momento hubo fricciones para su vuelta al video** (eso lo sabíamos). **Que de ninguna manera debutará en la fecha,** sino que lo hará **"cuando esté todo dispuesto".** Su director será Carmelo Santiago, **quien se había retirado del canal por un problema de censura.** El equipo de producción **cuesta conseguir** debido a cosas que contaron ex producers de doña Mirtha y que **dejaron a ésta de mal talante.**

En lo referente a su vida personal, la señora Legrand manifestó que "¿De dónde salió eso de que me divorcio? ¡Es absurdo!", **(desmentido por estas columnas).** En lo que se relaciona a su futura condición de abuela **(otra primicia y van...)** dijo que **el bebé nacerá en Francia y que lo irá a ver en sus próximas vacaciones.** También **negó** que le iban a pagar **30 mil dólares.** Pero eso sabemos que **no se lo darán sino algo menos.** ¡Splash!

♦ BESAR EL SUELO

¿Qué fue a hacer Luis Landriscinna, el chaqueño a Australia? El mismo nos lo contestó a su regreso:

—Viajé 25 horas para actuar ante un inmenso público hispano-hablante. Lo más emotivo fue cuando muchos me dijeron: **"Cuando llegue a nuestra tierra bese su suelo en nombre mío".** Don Landriscina laboró en Sidney y Melbourne. Sus vivencias forman parte de un material que quedará impreso, para siempre, en su memoria. En lo tocante al top secret del viaje confesó que **"nunca los promociono. Tantas veces me fui a Estados Unidos y casi nadie se enteró!" ¿Why?**

♦ SUEÑO DESHECHO

Una de las causas de la separación de Miguel Angel Solá, **el ascendente,** fue que su ex consorte, Susú Pecoraro, le hiciera perder sus documentos de identidad al mojárselos (en un descuido) Don Solá **está apesadumbrado,** pues su caro sueño de poder representar una pieza de Jean Cocteau, **el monstruo,** en dupla con Bárbara Mujica, **la esperanzada, han quedado deshechos (por ahora) al faltarle la sala. ¡Que consigan otra!**

♦ TANO EN TRANSITO

Se anuncia como inmediato el viaje **a ésta de Giuliano Gemma,** el tano **romanticón.** Don Gemma no se destaca precisamente por sus buenas condiciones dramáticas **(es bastante plomizo).** Pero actúa tupido al haberse puesto de moda (igual que muchos galancetes nuestros). Don Giuliano no explica las causas de su visita. **¿Cuáles serán?**

♦ CONFETTI

Tremendo revuelo armaron Amelita Vargas y Blanquita Amaro, **las bombas,** al penetrar juntas a un reducto teatrero del centro. Todas las miradas las encandilaban. Las dos, tímidas en el fondo, no sabían cómo esconderse. **¡Diantres!**

—Roberto Goyeneche, **el polaco,** inauguró nuevo music-hall en pleno San Telmo. Está dedicado a la generación del 40 y servirá al turismo for export. **¡Yes!**

♦ ACABARON.... A MEDIAS

Habría roto su viejo romance con Mariano Baravino la llovida Tormenta. La llamada en su cédula de identidad como Liliana Maturano **continuará la relación laboral** con el citado músico. **Una cosa no quita la otra.**

♦ TOP SECRET

Pese a que muchos íntimos de la vedette proclaman que el progenitor de su secreto hijo Nicolás **no es otro que el coreógrafo Emilio Buis, Katia Iaros, la privada, no ha confirmado la especie.** Ahora, para dentro de mes y medio aguarda el segundo bambino. De ser chanqleta, le pondrá Noelia. Pero el nombre del papi, aún sigue en top secret. **¡Qué reservada!**

♦ LUGAR DE NACIMIENTO

Se supo que en los últimos días hizo viaje privado (y sin decir nada a nadie) a Santa Fe **la ex star** Silvia Legrand. La citada habría ido a vender bienes que tendría en Villa Cañás, cuna de su nacimiento **(long ago and far away).**

♦ VELEIDOSA

En realidad, Elena Sedova, **la rusita no pierde tiempo.** Terminada su relación (duró cerca de dos años) con Alberto Closas, **el donjuanesco,** dícese que inició otra con joven ejecutivo de plaza. También se la vio con otro ejecutivo, maduro y rosarino. Siete años ha, **había mantenido intenso romance** con Juan José Camero, **el dubitativo.** En lo tocante a don Closas no suelta prenda sobre **quién es la distinguida dama que lo acompaña de costumbre.** ¡Qué oculto!

♦ ¡FUERA DE AQUI!

Una de esas periodistas que recién empiezan y quieren deslumbrar con su interrogatorio fue a entrevistar a Alfredo Alcón, **el ilustre,** en reducto teatrero donde éste ensaya. La escriba empezó con un tendal de preguntas, donde se refirió **a todo lo negativo** que podía encontrar en don Alcón. Este, exasperado, **la mandó a paseo, dando por terminada la frustrada entrevista. ¡Cataplines!**

♦ AEROBISMO

Empezó a practicar aerobismo (o footing a las corridas) **el ceremonioso** Enrique Alejandro Mancini. El citado necesita de esa gimnasia para atender el nuevo ciclo televisivo (aún no iniciado pero que no sería uno de viajes que se anuncia), y dos programas radiofónicos (uno para los pibes y el otro para el mundo musiquero con total profusión de melodías). **¡Ua, dos, tres!**

♦ SOSA LOS PRESENTO

Pocos saben que quien presentó a Ambar la Fox, **la ceceosa,** y Buby Lavecchia, **el musiquero** (enseguida constituyeron matrimonio) **no fue otro que Julio Sosa, "el varón del tango".** El hecho acaeció en el Club Comunicaciones **por el año 62** (más o menos). **¡Nácate!**

TV PROGRAMA

16
- (7) Tardes en familia
- (13) Festival infantil

16.30
- (9) El amor tiene cara de mujer

17
- (2) Don Gato y su pandilla
- (11) Daniel Boone

17.30
- (2) La ley del revólver
- (7) El show de Leo y Lio
- (9) Paseo infantil

18
- (9) Vibraciones musicales
- (11) Las aventuras del capitán Piluso

18.30
- (2) Bonanza
- (13) Caravana

19
- (7) Revista de noticias
- (9) Hora de noticias
- (11) Teleonce informa

19.30
- (2) Notidós
- (9) Bonanza
- (13) Telenoche

19.45
- (7) Coche a la vista

25
- (2) Con sabor a Pinky
- (7) La pantera rosa
- (11) 300 millones
- (13) Landriscina con todo

20.30
- (9) El mundo de veinte asientos

21
- (2) Patrulla Juvenil
- (7) La mujer biónica
- (11) La vida en Calabroma
- (13) Mónica presenta

22
- (2) S.W.A.T.
- (7) Kojak
- (9) Harry "O"
- (11) Capítulo aparte
- (13) "El mundo del espectáculo"

23
- (2) Quilmes y su gente
- (7) Premier de cine
- (9) Orson Welles
- (11) Videoshow

23.30
- (2) Fútbol sin cortes
- (9) Nuestros jóvenes

24
- (9) Enciclopedia británica
- (13) Esta noche

0.30
- (7) Proyecto 2.000
- (9) Hora de noticias

0.50
- (9) Grandes olvidados

0.55
- (9) Dios con nosotros

1
- (7) Ven, Señor Jesús
- (11) Teleonce informa
- (13) Noticiero 13

1.15
- (11) El Evangelio de cada día
- (13) Un momento de meditación

NUERA DE BUÑUEL ESTRENA SU PRIMER FILME EN PARIS

PARIS, 17 (AFP). — La nuera de Luis Buñuel estrenará el próximo miércoles en París su primera película que, aparentemente, sigue más o menos los derroteros feministas de otras realizadoras francesas.

Joyce Buñuel, esposa de José Luis Buñuel, vive en París y aquí ha dado sus primeros pasos en el cine dirigiendo "La jument pavapeur", con la canadiense Carole Laure y el francés Pierre Santini como protagonistas. La Buñuel llevaba mucho tiempo queriendo meterse de cabeza en el cine pero eternos imperativos económicos se lo habían impedido, dejándole únicamente la posibilidad de aprender viendo rodar a su marido y trabajando como guionista. El filme estará en las carteleras de París el día 19 de abril pero ya es anunciado en la prensa con el "Gran Premio de las Lectoras de «Elle»", sofisticado semanario femenino pero no feminista.

El cartel que anuncia "La jument vapeur" es aparentemente bastante explícito: una pobre y bella mujer fregando el suelo de rodillas y sobre la que está sentado el marido, que lee tranquilamente un periodico, mientras dos pérfidos niños martirizan a la mamá. El tema es el eterno problema de una ama de casa que se debate con las diarias contingencias que hacen muy difícil ser madre, esposa y amante.

Joyce ha declarado que en su forma de pensar y hacer cine no ha hay ninguna influencia buñuelesca. Y en cuanto a lo que aparentemente es el trasfondo de su obra, ha explicado: **"El conjunto matrimonio-hijos no ha sido nunca lo ideal, la clave suprema de la felicidad. Lo nuevo es que ahora se sabe. Es duro ser mujer, sobre todo desde que, liberadas, quieren que seamos buenas esposas, madres sin tacha, estrellas de porno en la vida privada y linces en negocios. Nos piden que seamos tíos y mujeres, duras y dulces, Reinas y esclavas... Desde que la mujer tiene derecho a llevar de frente una vida privada y profesional, se ha abierto en Nueva York un centro psicoterapéutico para tratar a las mujeres que triunfan socialmente. Somos un enjambre de contradicciones".**

Aparte de todo esto, la nuera de Luis Buñuel niega que haya querido jugar a la militante del Movimiento de Liberación de la Mujer, que tan de moda está en Europa.

Todavía no han salido críticas sobre la película, pero algunos observadores tienen la impresión de que no representará un aporte real al cine femenino europeo.

En Francia, las señoras que se ponen detrás de una cámara suelen quejarse con gran amargura de que son víctimas de discriminación, de que hay una dominación falocrática en el mundo cinematográfico donde ellas apenas pueden asomarse.

Un análisis rápido de la situación francesa lleva a una serie de conclusiones. La mayoría de las realizadoras se dividen en dos categorías: las superintelectuales (la escritora Marguerite Duras, por ejemplo) que cuentan con una minoría disciplinada y las otras. Todas aquellas que agarran la cámara casi exclusivamente —afortunadamente hay excepciones— para esquematizar en la pantalla la "triste condición" femenina.

SUS CARTAS ESTAN ECHADAS

♡ U	♣ M	♠ H	♡ N	♣ U	♡ P	♠ A	♣ C	♡ A	♠ G	♡ S	♣ H
♢ S	♠ A	♡ O	♢ E	♠ N	♡ M	♢ G	♡ A	♢ U	♡ S	♣ A	♢ I
♠ L	♡ A	♣ P	♢ R	♡ D	♣ R	♠ O	♡ E	♢ A	♡ L	♣ U	♢ A
♠ Y	♢ D	♡ A	♢ E	♣ D	♠ A	♢ L	♡ N	♠ M	♣ E	♢ A	♡ T
♢ N	♠ I	♡ E	♢ T	♠ S	♣ N	♢ E	♣ C	♠ M	♣ I	♠ O	♣ A

En estos 60 naipes se encuentra encerrado un mensaje para usted. Acaso se trata de un augurio o de una advertencia que no deberá desestimar. Para dar con el mensaje que corresponda al lector éste debe proceder de la siguiente manera: si su nacimiento se ha registrado entre los días 5 y 11 (no importa el mes) elegirá PICAS; si se ha producido entre los días 12 y 19, TREBOL; si lo fue entre los días 20 y 27, DIAMANTE, y finalmente, si su advenimiento al mundo aconteció entre los días 28 y 4, su palo será CORAZONES. Una por su orden leyéndolas de izquierda a derecha, las letras que llevan las cartas correspondientes a la fecha en que nació y escri!balas. Así obtendrá el mensaje equerido.

POETAS PREMIADOS

MADRID, 17 (EFE). — Cinco poetas españoles de la llamada generación del 27, serán próximamente investidos como doctores "honoris causa" por la Universidad de Granada (sur de España). Tal distincion correspondería a los poetas Jorge Guillén, Dámaso Alonso, actual director de la Real Academia Española de la Lengua, Gerardo Diego, Rafael Alberti y Vicente Aleixandre, premio Nobel de literatura 1977. Según noticias de prensa difundidas hoy aquí, la junta de gobierno de dicha universidad, deberá decidir en estos días, con el beneplácito del Ministerio de Educación y Ciencia, la concesión de las distinciones a las personalidades señaladas.

ACADEMIA DE CINE

ROMA, 17 (ANSA). — "Academia del cine italiano" es el nombre que Anconio Leonviola otorgó a su escuela conio Leonviola otorgó a su escuela privada limitada solo a diez alumnos, en la cual enseña ciencia del espectáculo y cine. La sede-laboratorio se encuentra en su casa de Campagna (en las colinas de Roma, a 15 minutos de Cinecittá, donde vive cultivando la tierra, escribiendo novelas, filmes y obras de teatro, mientras la secretaría está en Roma.

Anthony Quinn con Problemas

ATENAS, 17 (AFP). — La compra en 1960 por el actor de cine Anthony Quinn de un terreno en la isla griega de Rodas motivó un pedido de explicación ante el Parlamento por parte de la también actriz y diputada, Melina Mercouri.

La solicitud de informes fue presentada por la Mercouri y otros dos diputados

Quinn, creador del personaje central del filme "Zorba el griego" adquirió un terreno de 10 kilómetros cuadrados sobre el mar, a 15 kilómetros de la ciudad de Rodas, y pagó la simbólica suma de 4.000 dólares hace 18 años.

UNA PELICULA EXITOSA

Se confirma la fecha de estreno de la notable película La marquesa de O", la que tendrá lugar el jueves próximo en la sala del cine Broadway, filme de grandes valores fue recibido entusiastamente en todas las capitales europeas donde fue presentado, en todos los casos la crítica se refirió al mismo con los conceptos más laudatorios.

Lleva en los roles centrales a Edith Clever y Bruno Ganz habiendo sido dirigida con notable maestría por Eric Rohmer reconocido mundialmente entre los mejores realizadores del cine francés, que en esta oportunidad vuelve a regalarnos con una creación como "La marquesa de O", como antes lo hiciera con la deliciosa película "Mi noche con Maud".

"La marquesa O" narra una historia insólita de amor, bajo un marco deslumbrante y suntuoso. La fotografía pertenece a Néstor Almendros.

BEATLES VOLVERIAN A REUNIRSE

EMPRESARIO JAPONES LES OFRECIO 45 MILLONES DE DOLARES

LIVERPOOL, 17 (Associated Press). El millonario japonés Rocky Aoki ha ofrecido hasta 45 millones de dólares para organizar un concierto en que volverían a reunirse juntos los integrantes del otrora famoso grupo musical "The Beatles". Aoki, quien dice ser muy amigo de la esposa de John Lennon, Yoko Ono, dijo ayer que aún no ha conversado con los músicos sobre el particular. La oferta de Aoki es la más reciente de las muchas que se han hecho para volver a reunir a "Los Beatles", grupo que se disolvió hace siete años. Hasta este momento nada pudo persuadir a Paul McCartney, George Harrison y Ringo Starr a que volviesen a tocar y cantar juntos.

N. de la R.: Cuando, en 1971, después de una serie de entredichos en los cuales se habló con reservas a través del escándalo sobre la separación artística de "Los Beatles", Paul McCartney explicó: **"Lo que sucedió entre nosotros no fue brusco, imprevisto. Nada de eso. Fue un proceso que se gestó lentamente y estalló sobre el final. Mientras duró fue un perfecto matrimonio. Cuatro personas que se entendían bien, que coincidían en sus objetivos. De pronto, se diversificaron y cada uno comenzó a exigirle a la vida, cosas diferentes. Eso empezó a suceder, aproximadamente cuando terminamos nuestra gira en 1966. Una tournée que hizo aullar a todo el mundo".**

"Mientras grabábamos el álbum blanco —dijo—, ese que tiene dos discos y que pertenece a una época de investigación en todos los terrenos, Ringo se sintió siete u ocho veces muy enojado y se retiró gritando que estaba harto de todos nosotros. No sé si se entiende, pero algunos tornillos de nuestra relación ya estaban flojos. En el período en que registramos «Abbey Road», John y yo nos pasábamos todo el tiempo criticándonos. Ninguno aceptaba en ese momento la música del otro, y discutíamos durante horas, a veces de manera bastante agria. George, por su parte, pensaba ya en sus propias canciones y apenas terminamos de grabar «Let it be», se fue solo, de gira".

Estas confesiones, junto a las de los otros integrantes, motivó la disolución de uno de los más famosos conjuntos británicos, que indudablemente marcó el nacimiento de un movimiento que fructificó en todo el mundo. La era de "Los Beatles", es innegable, como también el hecho de que numerosos empresarios, a través de distintas propuestas, trataron de volver a reunirlos, aunque fuera por una sola vez, pero fue imposible. Los cuatro, individualmente, conformaron su propia carrera y a ninguno de ellos le interesa retornar a un pasado que ya está superado. Pero es indudable que esta oferta de 45 millones de dólares es **"muy tentadora"** y a lo mejor esa cifra hace que los cuatro ex amigos vuelvan a un escenario y muestren a las nuevas generaciones el talento indiscutible de sus creaciones.

Arrestos en la Farándula

ROMA, 17 (ANSA). — El director de TV Giuseppe Lori, fue arrestado y la actriz francesa Tina Aumont, hija de Jean-Pierre Aumont y María Montez fue denunciada con la acusación de introducción en Italia de droga, trascendió aquí.

Se trata de 160 gramos de opio puro que estaba colocado dentro de 2 estatuas enviadas hace dos semanas a Lori por Tina Aumont, que se encontraba en Bangkok para filmar algunas escenas de una película. La expedición fue interceptada por los carabineros.

Huelga Canceló Función de Gala

MILAN, Italia, 17 (AP). —Una huelga del personal del famoso teatro de ópera La Scala de Milán obligó a cancelar hoy la representación de Madame Butterfly, de Puccini, en una función de gala que debía celebrar la inauguración de la feria comercial e internacional de Milán.

Los técnicos y tramoyistas del más prestigioso teatro de ópera de Italia pararon 24 horas, para protestar contra las demoras en la concesión de beneficios sociales.

Mañana por la noche deberá reanudarse la actividad.

MURIO ACTOR RUSO

MOSCU, 17 (ANSA). — La prensa soviética dio a conocer la noticia de la muerte de Akaky A. Vasdze, eminente actor cinematográfico y teatral y conocido productor ruso. El diario "Zarya Vostoka" informa que Vasadze murió a la edad de 78 años y recuerda que el actor, que vivió y trabajo en Tbilisi (capital de la Georgia soviética), pronto se hizo notar por sus interpretaciones de las tragedias shakespeareanas. Vasadze, que figura entre los primeros 13 intérpretes rusos nombrados "actores del pueblo de la URSS" en 1936, logró en 1941 el premio Stalin y fue condecorado dos veces con la Orden de Lenin.

Además, Vasadze había intervenido en numerosas películas de los llamados "primeros tiempos de la revolución soviética".

LINO VENTURA DIRIGIRA OTRO FILME DONDE BUSCA A UN HIJO

PARIS, 17 (ANSA). — El actor Lino Ventura se dirigirá, en la primavera, a Toronto, para interpretar el nuevo filme de Claude Pinoteau "Le labyrinthe". Será un "thriller" con trasfondo social y psicológico. Un francés, acompañado por un policía, es introducido en una morgue canadiense y, frente a un cadáver que se le presenta, declara: **"Este no es mi hijo"**. Comienza entonces la búsqueda del joven que lo abandonara algunos meses antes. Su encuesta lo lleva a conocer el extraño mundo de los emigrantes clandestinos en el Canadá anglófono, una especie de laberinto en el cual logrará no perderse, gracias a una moderna Ariadna, norteamericana.

PROXIMO ESTRENO

Está anunciado como el próximo estreno del cine América "El abogado del diablo" adaptada del famoso original de Morris West y dirigida por Guy Green uno de los artesanos más sólidos del cine inglés responsable de varias realizaciones sobre historias del Agente 007 de James Bond hasta culminar con "La espía que me amó"

El excelente actor inglés John Mills que dejó un recuerdo imborrable con "Papá es el amo" entre otros importantes filmes es uno de los ejes de la historia junto a Stephane Audran, esposa de Claude Chabrol e intérprete de muchos de sus filmes. El elenco se completa con Jason Miller, Paola Pitágora, Leigh Lawson, Romolo Valli, Raf Vallone, Timothy West y Daniel Massey, hijo del recordado Raymond Massey.

FINALIZO LA QUINTA VERSION DE 'LA PANTERA ROSA'

NIZA, Francia, 17 (AFP). — El actor británico Peter Sellers terminó aquí la filmación de su quinta película de la serie "La Pantera Rosa", bajo la dirección de Black Edwards, tras cinco meses de trabajos en Hong Kong, Londres y París.

La película, "La venganza de la Pantera Rosa", será presentada al público en julio próximo en Londres.

Peter Sellers, en el papel del inspector Clouseau, aparecerá disfrazado de sacerdote, fotógrafo y estibador y perseguirá al "cerebro" de la red francesa de la droga, encarnado por Robert Webber, conocido en el mundo del folletín bajo el nombre de "Mannix".

'OLIVO DE ORO' A ZEFFIRELLI

BRUSELAS, 17 (EFE). — La película "Jesús de Nazareth", de Franco Zeffirelli, obtuvo el Olivo de Oro, máximo galardón de los premios Fémina de cine en Bélgica.

El jurado hizo público anoche su veredicto, destinado "a estimular los productores cinematográficos de todo el mundo para que creen obras que eleven el nivel intelectual y moral de las masas".

Principales premios del Palmarés 177-78:

—Olivo de Oro: "Jesús de Nazareth", de Franco Zeffirelli (USA).

—Olivo de Plata: "Le crabe tambour", de Pierre Schoendoerffer (Francia).

—Gran premio de la ciudad de Bruselas: "Un lejano puente", de Richard Attenborough (Gran Bretaña).

—Gran premio, por el conjunto de calidades: "Le tournaut de la vie", de Herbert Ross (USA) y "Julia", de Fred Zienneman (USA).

—Premio a la película más humana: "Submarino nuclear en peligro", de David Greene (USA).

—Premio a la mejor interpretación femenina: Isabelle Huppert en "La dentelliere", de C. Goretta (Francia).

PALABRAS CRUZADAS

■	1	2	3	4	■	5	6	7	8	9	■
10					11	■	12				13
14						■	15				
16		■		■	■	17	■	■	18		
19				■	20		21	■	22		
	■	■	■	23				24	■	■	■
25	26	27	■	28					■	29	
■	30		31		■	■	32				■
33		■	34		35	36			■	37	
■	38	39		■	40		■	41	42		■
43			■	■	44		■	■	45		46
47					■	■	48				

Horizontales

1) Aspid, reptil venenoso; 5) Desorden, alboroto; 10) Acónito, planta venenosa; 14) Loco, demente (pl.); 15) Uno de los nomres de la bija; 16) Iniciales de Rubén Darío (poeta nicaragüense); 18) Perro; 19) Atacar un barco; 20) Guante de esparto; 22) Parte del cuerpo de las aves; 23) Mancha o señal; 5) Pronombre personal (pl.); 28) Canal por donde se saca el agua de los barcos; 29) Artículo determinado; 30) (Pablo) Pintor y grabador flamenco (1556-1626); 32) Valle de España (Lerida); 33) Nota musical; 34) Bobo, tonto; 37) Poeticamente dónde; 38) Parte de la quilla; 40) Antigua moneda de cobre de los romanos; 41) Embarcación; 43) Bebida sacada de la melaza; 44) Se usa repetido, para arrullar a los niños pequeños; 45) Parte saliente de las vasijas; 47) (Carlos) Político uruguayo, muerto en 1862; 48) Especie de zoófito de color rosa, blanco, etc..

Verticales

1) Espicanardo común de los campos; 2) Modismo chileno que significa a cuesta; 3) Difunto; 4) Cerveza inglesa; 6) Metal amarillo; 7) Apócope de todo; 8) Oruga; 9) De nuestro sexo; 10) Escritora inglesa, llamada la Byron femenina (1808-1877); 11) Tela fuerte; 17) Vida holgazana y pícara; 20) Combate; 21) Hijo de Júpiter; 23) Instrumento de labranza; 24) Hermano mayor de Moisés; 26) Rey de los genios aéreos; 27) Abreviación de Sociedad de Responsabilidad; 29) Cede a otros documentos de crédito; 31) Se dirigía; 36) Lugar donde se bebe; 36) Animal carnicero; 39) Indio americano; 42) Río de Suiza; 43) El Sol entre los egipcios; 46) Símbolo del Aluminio.



(Solución del problema anterior)

TEATROS

★ **TEATRO COLON.** — 35-1430. - Miércoles 19, 21 hs. Func. Nº 7 organizada por el T. Colón y la Fundación Nurakian. Presenta el "Ballet Clásico Nacional de Armenia". Prog.: "Gayane" ballet en 3 actos de Khatchaturias-Kalstian. Director: Silva Mekinian. Direc. de Orq.: Hagop Voskanias. Orq. Est. del T. Colón. Sob. de loc. en venta. Jueves 20 y viernes 21, 21 hs. Act. del "Ballet Clásico Nacional de Armenia". (Con el mismo programa del miércoles 19). Sob. de loc. en vta. con 2 días de anticip. a cada función.
Boletería: Todos los días, menos lunes, de 10 a 20 hs, en Tucumán 1111.

★ **MUNICIPAL G. SAN MARTIN.** Corrientes 1530, 46-8611. **Sala Martín Coronado.** Jueves 19 hs.: "La Valse" por el Grupo Danza Contemporánea del T. M| G. S. M.
Mañana 21.30 hs.: "Don Juan", de Molière. Con: R. Mosca, A. Berdaxagar, O. Bonet, E. Tasisto y elenco. Escenog. y Vest.: O. Lagomarsino. Direc.: O. Grasso. Platea $ 1.000. Pullman $ 700.
Sala Casacuberta: Viernes 21, 21.30 horas: Estreno "El Jardín de los Cerezos", de A. Chejov.
Mañana 21.30 hs.: "Casas de viudos" de G. B. Shaw. Con: M. Ligero, T Pascali, O. Martínez, A. Zanca. Escenografía y Vest.: O. Lagomarsino. Direc.: H. Urqdijo. Platea $ 1.000.

★ **ASTRAL.** Corrientes 1639. 46-5707 Hoy 21 hs. Concierto "Spinetta". Loc. en vta. mañana 22 hs. G. Bredeston-N. Cárpena en: "Se vende desocupada".

★ **AVENIDA.** Avda. de Mayo 1222 28-2295. Hoy descanso. Gran éxito de:
NATI MISTRAL
en LA MALQUERIDA
de J. Benavente. Con: CARLOS ESTRADA, J. C. Galván, A Iglesias, B. Ortegasa, C. Tejedor, G. Laborde y gran elenco. Escenog. y vest.: C. Cytrynoski. Dir.: José Tamayo.

★ **BAMBALINAS.** Chacabuco 947. - 37-0819, Hoy descanso. Mañ. Risas y emociones con el mejor monólogo de los últimos tiempos: RUDY CHERNICOF en:
LUCAS
Dir.: Alfredo Zemma. Bol. desde 11 horas.

★ **BLANCA PODESTA.** Corrientes 1283. 35-2592. Hoy descanso. Mañana ANA MARIA CAMPOY y JOSE CIBRIAN en:
PIEL DE JUDAS
con Erika Wallner. P|m|14.

★ **BURLESQUE.** Corrientes 483. - Cont. desde las 11 de la mañ. a 4 de la madrug. P|M|18. En escena 36 bellas vedettes en: ESCANDALOS DESNUDOS EN VERDE VIVO. Dir.: A. Elizalde y O. Velázquez. Platea de lujo $ 2.000.

★ **COSMOPOLITA.** Bmé. Mitre 1259 44-4181. La revista más sexy del momento:
LAS PAUTAS DEL EROTISMO
con las más bellas mujeres. Cont. de 13.30 a 20.30 hs. P.m.18a. Pl. con consumic. $ 1.000.

★ **DEL GLOBO.** M. T. de Alvear 2183, 41-8351. Hoy descanso:
LA ZARZUELA SE VISTE DE GALA
Con los más importantes artistas líricos argentinos. María Otazu, Nora Cancellar y Javier Moreno.

★ **EMPIRE.** H. Yrigoyen 1934. 47-0770. Hoy 19 y 21 hs. El éxito cómico de Mar del Plata:
DARIO VITTORI en:
30 DIAS DE CASTIDAD
de Jorge Bellizzi, con Inés Moreno y Claudio Corvalán. Loc. en vta con 5 días de anticipación.

★ **FLORIDA** Florida 165 (Galería Güemes), 30-5360. Presenta su nueva revista:
STRIP TEASE... Y ALGO MAS
Sexy revista, atracciones, comicidad Lunes a jueves: 13 a 21 hs. Viernes: 13 a 23 hs. Sábado: 18 a 1.30 hs. Domingo desc. P|m|18.

★ **LICEO.** Rivad. y Paraná. 38-4291. Gran éxito de lunes de zarzuela, Hoy a las 21.30 hs.:
LUISA FERNANDA
70 artistas en escena, orquesta, coro y ballet. Dir.: G. Rinaldi. Todos los lunes 21.30 hs.

★ **MAIPO.** Esmeralda 443. 392-1882. Hoy descanso.
POR SIEMPRE MAIPO
NORMA PONS, JAVIER PORTALES, NAANIN TIMOYKO, ADOLFO GARCIA GRAU, M. SAPAG, A IRIZAR, R. PUENTE, ADRIANA QUEVEDO, SELVA MAYA, MONICA BRANDO, JUAN VERDAGUER. Dir: GERARDO SOFOVICH. P|m|18.

★ **NACIONAL CERVANTES.** Libertad 815. 45-4224. Hoy 19.30 horas: Concierto "Orquesta Sinfónica Nacional". Director: Hagop Voskanian. Obras: 2 suites de "Romeo y Julieta", de Prokofief. Passacaglia, de Hovhanessian. Boleto de Ravel. Platea $ 2.000.

★ **ODEON.** Esmeralda 367. 45-3635. Martes a las 22 hs. Un nuevo espectáculo con:
SUSANA RINALDI
HOY TODAVIA
Atilio Stampone y Orquesta. Dir.: María H. Avellaneda.

★ **OLIMPIA.** Sarmiento 777. 40-2678. Espec. Olimpia y Grupo de Repertorio. Hoy descanso.
SOLO 80
(Harold y Maude) de Colin Higgins, con Hedy Crilla, Nelly Prono y elenco. Dir.: A. Alezzo. S|R.
Hoy a las 21.30 hs.:
BUTLEY
de Simón Gray. Con O. Cruz, H. Arana y elenco. Dir.: A. Alezzo. P|m|14. Inc. m|18.

★ **PAYRO.** San Martín 760. 32-5922. Hoy 21 hs. 1250 funciones VISITA, de Ricardo Monti. Dir.: Jaime Kogan. Premio Molière. Con Aldo Braga y elenco. Hoy 22.30 hs. Grupo Catarsis en: CEREMONIA POR UN NEGRO ASESINADO, de Fernando Arrabal. Direc.: M. G. Gil: hs. VECINDADES, de M. Soto. Dir.: Laura Yusem.

★ **PAYRO.** Suipacha 927. 32-9547. Ciclo encuentros con la Danza Contemporánea. Hoy 21 hs.: FREDDY ROMERO. Hoy 22.30 hs.: UBU, de A. Jarry. Dir.: R. Villanueva.

★ **PETIT TABARIS INTERNATIONAL** Corrientes 827. 392-6694. — Presenta: la revista de Paco Parra
PORNOMANIA
con Rommy Ray, Juancito Díaz, Alicia Randal, Carlos Romero (Romerito), Roberto Rey, Topin (Ma 20) El conjunto folklórico Los Nombradores y Las Bellezas de Petit Tabaris (P m.18.a.).

★ **REGINA.** Santa Fe 1235. 41-5709 Hoy descanso.
ENCANTADA DE CONOCERLO
de Oscar Viale, con China Zorrilla Ana María Picchio, Carlos Moreno y Federico Wolff. Esc.: S. Benavente. Dir.: Carlos Gandolfo.

★ **TANGO BAR.** — Corrientes 919. Cont. de 11 a 23 hs. Dom. inclusive. Pl. $ 2.000. En escena debut de PEGGY PALMER "LA VENUS RUBIA" y su gran compañía de exóticas nudistas strip teaseras. Show realista al estilo de Green Village de Nueva York. P|M|18.

VARIEDADES

★ **CIRCO REAL MADRID.** Cuzco 250 (Liniers). — Hoy descanso. Mañ. presentando la sensación marplatense 1879: Guy Williams EL ZORRO (auténtico) con su caballo Tornado, batiéndose a duelo con el Campeón Argentino de Esgrima, Fernando Lupiz. Elefantes, leones, tigres, trapecistas suicidas, tonys, Payasos.

★ **CIRCO EGUINO BROS.** Avda. Mitre 6000 (V. Domínico). — Hoy descanso. — Ballet Dorian, el globo de la muerte, leones africanos, grandes atracciones.

★ **DON PASSANO.** San Juan 209 esq. Paseo Colón. 30-4817.
CANDIDA
de Bernard Shaw. Dir.: Jorge Burón. S|R. Juev. a vier.: 21.30 hs Sábado 22 hs. Domingo 20 hs.

CINES

★ **A. B. C.** Esmeralda 506; 392-9506 Cont. de 10 a 3 de la madrug. Vier y sáb. Trasn. en escena show en vivo: "Argentinas baloneras campeonas por lo ligeras", con el cómico Pipo. En pantalla: "Una grieta en el techo" (P|18|a.)

★ **ADAN.** Corrientes 959. 392-6115. A las 13, 15.20, 17.50, 20.30 y 23 hs.: de Franco Zeffirelli:
JESUS DE NAZARETH
con R. Powell, A. Bancroft, V. Cortese, J. Mason, P. Ustinov y F. Rey. Dur.: 140' A las 15.10, 17.40, 20.10 y 22.50.: Varied. - Sáb. Tras. 1.15 h.

★ **ALFA.** Lavalle 842. 392-1114. — A las 13.45, 17, 20 y 22.45 hs.
Mac ARTHUR, el general rebelde
P|M|14. Con Gregory Peck. 13.30, 16.15, 19.30, 22.30 hs. Notic. Sábado Trasn. 1.15 h.

★ **ALFIL.** Corrientes 1758. 40-7575. A las 15.30, 18, 20.35, 23.5 y Sáb. Trasn. 1.30 hs., de Paolo y Vittorio Tiaviani:
PADRE PADRONE
P|M|18. Palma de Oro del festival de Cannes 1977. Premio de la Fed Int. de la prensa cinematográfica 15, 17.35, 20.10 y 22.40 hs. Notic.

★ **AMBASSADOR.** Lav. 777. 392-9700 A las 13.10, 15.5, 17.5, 19., 21.10 y 23.15 horas:
EL ULTIMO BESO
(P|18|a.) Con Annie Girardot y Bernard Presson; 13, 14.45, 16.45, 18.45, 20.50 y 22.55: Notic. Argent

★ **AMERICA.** Callao 1057. 41.3818. - A las 14.5, 16.15, 18.35, 20.55 y 23.15 hs., El último filme de Buñuel:
ESE OSCURO OBJETO DEL DESEO
P|M|18, con Fernando Rey y Carole Bouquet, 13.45, 15.55, 18.10, 22.30 y 22.50 hs. Notic. Sáb. Trasn. 1.10 hs.

★ **ARIZONA.** Lavalle 727. 392-6987 Cont.: 13.10, 16.35, 20 y 23.25 hs.
CLINICA CON MUSICA
14.45, 18.10 y 21.35 hs. Disputas en la cama. P|M|18. Sáb. Trasn 1.20 hs. Clínica con música

★ **ARTE.** Diag. Norte 1156. 35-7934. Cont. 14.30, 16.25, 18.10, 20, 21.50 y 23.30 hs. La banda de la mala pata, con James Caan y Diane Keaton Sáb. trasn. 1.15 hs.

★ **ATENEO.** Paraguay 918. 33-2966 A las 14, 15.30, 17 y 18.30 hs.: MARIA DE ORO Y EL PERRITO AZUL. Dibujos animados hablado en castellano.

★ **ATLAS.** Lavalle 869. 392-1936. — A las 12.30, 14.35, 16.45, 18.55, 21.5 y 23.15 hs., de Dino de Laurentiis:
ORCA LA BALLENA ASESINA
P|M|14, con Richard Harris y Ch. Rampling. 14.10, 16.20, 18.30, 20.40 y 22.50 hs. Not. Arg. Sáb. Trasn. 1.20

★ **AVENIDA.** Avenida de Mayo 675. 33-6086. Cont. 12.30, 15.40, 18.50 y 22.20 hs.: Operación dominó; 11. 14.10, 17.30 y 20.50: Ringo, el último rebelde. (P|18a.)

★ **BIARRITZ.** Suipacha 482. 392-0356. A las 13, 15.20, 17.45, 20.25 y 23 hs., de Sam Peckinpah:
LA CRUZ DE HIERRO
P|M|18, con James Coburn y James Mason. Sáb. Trasn.

★ **BROADWAY.** Ctes. 1155. 35-2345 Refrig.: 12.40, 14.40, 16.40, 18.50, 21 y 23.15 hs.: de Claude Goretta:
AMANTES
P.m.18. Con Isabelle Huperty e Yves Beneyton, 14.20, 16.20, 18.30, 20.40 y 22.55 hs.: Notic. Sáb. trasn. 120 h

★ **CALLAO.** Callao 27. 40 - 1898. - A las 14.10, 16.25, 18.40, 20.55 y 23.10:
FOTOGRAFO DE SEÑORAS
P|M|18, con J. Porcel, J. Portales y G. Alfano. 16, 18.15, 20.30, 22.45 hs. Notic. Sáb. Trasn. 1.20 hs.

★ **CAPITOL.** Sta. Fe 1848. 44-2379. A las 14.30, 16.40, 18.50, 21 y 23.10:
ORCA, LA BALLENA ASESINA
P|M|14. Con Richard Harris y Charlotte Rampling: 16.10, 18.25, 20.35 y 22.45 hs.: Noticiero.

★ **CERVANTES.** Belg. 1820. 38-2698. Cont.: 16.5, 19.30, 22.50 hs. TRINITY VA A LA GUERRA, 14.20, 17.40, 21.5 hs. Esta loca, loca gente. S|R.

GUIA DE TEATROS Y CINES

★ **CINEMA UNO.** Surp. 750. 392-1112. Refrig. 13.10, 15, 17, 19, 21 y 23.15 Woody Allen en:
DOS EXTRAÑOS AMANTES
(Annie Hall). P|m|18. Con Diane Keaton. Dir.: W. Allen. 14.45, 16.45, 18.45, 20.40 y 22.50. Not. Arg. Sáb trasnoche.

★ **CINEMATECA.** (Teatro SHA). - Sarmiento 2255. Hoy a las 15, 17, 19, 21 y 23 hs: La piel ardiente, de Juan Antonio Bardem. (P|18|a.)

★ **CONCORDE.** Lavalle 925. 35-1850. A las 13, 15.30, 18, 20.30 y 23 hs
JULIA
P|M|18. con Vanessa Redgrave, Jane Fonda y M. Shell. Dir.: F. Zimmerman. 15.10, 17.40, 20.10 y 22.40 hs. Notic. Sáb. Trasn. 1.15 hs.

★ **COSMOS 70.** Ctes. 2046. 49-0862 A las 14.20, 16.10, 18, 19.05, 21.40 y 23.30 hs.
HIJAS, HIJAS
P|M|18. Dir.: Moshe Mizrahi. 16, 17.50, 19.40, 21.30 y 23.30 hs. Varied.

★ **ELECTRIC.** Lavalle 836. 392-1846. Continuado desde las 13 hs.: NOS ENCONTRAREMOS EN EL INFIERNO - BUFFALO BILL Y LOS INDIOS. S|R. Sáb. Trsan.

★ **GAUMONT.** Rivad. 1635. 40-3050 A las 14.35, 17.15, 20 y 22.50 hs la obra cumbre de Walt Disney:
FANTASIA
con L. Stokowsky y la Orq. Sinfónica de Filadelfia; 14.10, 16.50 19.35 y 22.20 hs.: Not. Arg. S|R.

★ **G. MITRE.** B. Mitre 1382. 38-5130. Cont.: 14.20, 17.40, 21.10 hs. El salvaje y la dama. 16.5, 19.35, 23 hs. Una esposa infiel. P|M|18.

★ **GRAN REX.** Ctes. 857. 392-8000. A las 13.40, 16, 18.25, 20.45 y 23.10 hs. de Luis Buñuel:
ESE OSCURO OBJETO DEL DESEO
P|M|18, con Fernando Rey y Carole Bouquet. 13.20, 15.35, 18, 20.25 y 22.45 hs. Not. Arg. Sáb. Trasn.

★ **G. VICTORIA.** Av. de Mayo 882. 34-1493. Continuado de 8 a 3 horas. La esclava; El ejecutivo erótico; El dulce cuerpo de Deborah. Pl. $ 300. P|M|18.

★ **GRAN SPLENDID.** Sta. Fe 1860. 44-0808. A las 14.15, 16.30, 18.45, 21, 23.15 y Sáb. Trasn. 1.15 hs.
LA RESIDENCIA MACABRA
P|M|18, con Olivia Hussey y Keir Dullea. 16, 18.15, 20.30 y 22.45 hs. Notic.

★ **IDEAL.** Sdipacha 378. 35-3300. - A las 14.10, 16.20, 18.35, 20.55, 23.15 y Sáb. Trasn. 1.20 hs., de Luigi Comencini:
DELITO DE AMOR
P|M|18, con G. Gemma y S. Sandrelli, 15.55, 18.10, 20.30 y 22.55, Notic.

★ **IGUAZU.** Lavalle 940. 392-4431. A las 13.55, 16.10, 18.30, 20.50 y 23.10
EL CONVICTO
P|M|14, con Peter Fonda y Susan Saint James. 13.30, 15.45, 18.5, 20.25. 22.45 hs. Notic.

★ **LARA.** Av. de Mayo 1221. 38-6966 Cont. 13, 17 y 21 hs:: LOS DIEZ MANDAMIENTOS; 16.50, 20.50 hs.: Notic. Arg. (S|R.)

★ **LEOPOLDO LUGONES.** Corrientes 1580. Ciclo de premios "Oscar". A las 15, 17, 19, 21 y 23 hs.: La diligenca, (S|R,) Dr.ec: John Ford. Pl. $ 300.

★ **LIBERTADOR.** Ctes. 1334. 40-7443. A las 13, 14.50, 16.45, 18.55, 21.5 y 23.15 hs.
DOS PICAROS CON SUERTE
P|M|74, con Burt Reynolds y Sally Field. 18.40, 20.50 y 23 hs. Varied. Sáb. Trasn. 1.30 h.

★ **LOIRE.** Corrientes 1524. 49-1900. A las 13.25, 15.15, 17.10, 119.15, 21.20 y 23.25 hs., de Paul Mazursky:
BARRIO BOHEMIO
P|M|18, con L. Baker y Sh. Winters 15, 16.50, 18.55, 21 y 23 hs. Varied. Sáb. Trasn. 1.10 h.

★ **LORANGE.** Ctes. 1372. 45-7386. A las 13.20, 15.35, 18.5, 20.35 y 23.5 hs. de Fred Zinnemann:
JULIA
P|m|18. con Jane Fonda y Vanessa Redgrave. 15.20, 17.45, 20.15 y 22.45 hs. Varied. Sáb trasn. 1.15 h

★ **LORCA.** Corrientes 1428. 40-5017. A las 13.30, 15.30, 17.30, 19.25. 21.20 y 23 hs.
CUENTOS PARA DESPUES DE CENAR
15.15, 17.10, 19.5, 21.20 y 23 hs. Not. Arg. P|M|18. Sáb. Trasn. 1 h.

★ **LORENA.** Corrientes 1551. 46-7501. A las 13, 15.20, 17.50, 20.25 y 23 hs.
UN INSTANTE... UNA VIDA
P|M|18, con Al Pacino y Marthe Keller. 15.10, 17.40, 20.10, 22.45 hs. Varied. Sáb. Trasn. 120 hs. "La canción es la misma", con Led Zeppelin

★ **LOS ANGELES.** Corrientes 1770 40-2742. Primera sala del mundo consagrada a
WALT DISNEY
A las 13.50, 15.35, 17.25, 19.10, 20.55 y 22.40 hs.:
LA ISLA DEL FIN DEL MUNDO
Largometraje de dibujos animados en castellano.

★ **LOSUAR.** Corrientes 1743. 40-6100. A las 13.25, 15.15, 17.10, 19.15. 21.20 y 23.25 hs., de Paul Mazursky:
BARRIO BOHEMIO
P|M|18, con: L. Baker y Sh. Winters. 15, 16.50, 118.55, 21 y 23 hs. Varied.

★ **LUXOR.** Lavalle 669. 392-3893 A las 13, 15.15, 17.45, 20.25 y 23 hs de Franco Zeffirelli:
JESUS DE NAZARETH
S|R. con Robert Powell, Olivia Hussey y Mason: A las 17.30, 20.5 y 22.40 hs. Varied. Sáb. Trasn. 1.30 hs

★ **METRO.** Cerrito 570. 35-4219. - A las 14.26, 17.13, 20 y 22.45 hs.
MAC ARTHUR
EL GENERAL REBELDE
P|M|14, con Gregory Peck. 14, 16.55, 19.42 y 22.27 hs. Notic. Sáb. Trasn. 1.20 h.

★ **METROPOLITAN.** Corrientes 1343. 40-1061. A las 14.15, 16.25, 18.40, 21, 23.25 y Sáb. Trasn. 1.15 hs Olivia Hussey y Keir Dullea en:
LA RESIDENCIA MACABRA
P|M|18. 13.50, 16, 18.20, 20.30 y 22.55 hs. Notic.

★ **MONUMENTAL.** Lavalle 780. - A las 13, 15.20, 17.55, 20.30, 22.55 hs.:
UN INSTANTE... UNA VIDA
P|M|18, con Al Pacino y M. Keller; 17.40, 20.15 y 22.40 hs.: Suc. Arg. Sáb. Trasn. 1.15 hs.

★ **MULTICINE** (5 microcines) Corrientes 753, Lavalle 750.392-4478 Cont. de 7 de la mañ. a 1 de la madrug. Sáb. trasn. 1.15 hs. **SALA UNO:** P|m|18: El mundo al desnudo; Tres noches de amor. **SALA DOS:** P|m|18. Indecisión de mujer; Hagamos el amor. **SALA TRES:** P|m|18. Superdecamerón Nº 3; La orgía. **SALA CUATRO:** P|m|18; Soy curiosa (amarillo); Ese día tan frío en el parque. **SALA CINCO:** P|18: La diosa virgen; El símbolo del sexo.

★ **NORMANDIE.** Lav. 861. 392-1000 A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23.10:
LA ISLA DEL DR. MOREAU
(P|14|a.) Con Burt Lancaster y Michael York; 14.40, 16.40, 18.40, 20.40 y 22.45 hs.: Notic. Sáb Trasn. 1.15

★ **OCEAN.** Lavalle 739. 392-1515. A las 12.45, 14.45, 16.45, 18.55, 21.5 y 23.15 hs.:
DOS PICAROS CON SUERTE
P|M|14, con Burt Reynolds y Sally Field; 18.35, 20.45 y 22.55 hs.: Notic. Sáb. Trasn. 1.30 hs

★ **OPERA.** Corrientes 860. 35-1335. A las 13.55, 16.5, 18.15, 20.30 y 22.45 hs.: Notc. A las 14.25, 16.35, 18.45, 21 y 23.15 y Sáb. Tras. 1.15. La más grande locura del oeste:
LO QUE EL OESTE SE LLEVO
P|m|18, con James Caan y Sammy Davis Jr. Dir.: Bernard Girard.

★ **PARAMOUNT.** Lav. 845. 92-9999. A las 13, 15.5, 17.5, 19.5, 21.10 y 23.20 hs.:
MUERTE DE LA NOCHE
P|M|18. Dir.: Bob Clarck. 14.40, 16.40, 16.40, 18.40, 20.40 y 22.45 hs.: Notic. Sáb. Trasn 1.15 hs.

★ **PARIS.** Lavalle 769. 392-2016. Cont. 14.50, 16.50, 18.50, 20.55 y 23.5: Notic. 13, 15, 17, 19.5, 21.15 y 23.15: DOS SUPER POLICIAS FUERA DE ORDEN. Con Terence Hill y Bud Spencer. S|R. Sáb. Trasn. 1.30 hs

★ **PLAZA.** Corrientes 939. 392-7577. A las 13, 14.55, 17, 19.5, 21.10, 23.10 hs.:
TRINITY VA A LA GUERRA
S|R., con Terence Hill, 14.40, 16.40, 18.45, 20.50 y 22.55 hs.: Notic. Sáb. trasnoche.

★ **PREMIER:** Crr'tes. 1565. 40-211 A las 13, 14.55, 16.50, 18.55, 21 y 23.10 hs.:
ORCA, LA BALLENA ASESINA
P|M|14, con R. Harris y Ch. Rampling. 14.35, 16.30, 18.30, 20.35 y 22.40 hs.: Not. Sáb. Trasn. 1.20 hs.

★ **REAL.** Esmeralda 425. 392-3600. A las 14, 16.15, 18.30, 20.45 y 23 hs.: Peter Sellers en:
LA FIESTA INOLVIDABLE
S|R. 13.40, 15.50, 18.5, 20.20, 22.35 hs.: Notic.

★ **ROSE MARIE.** Ctes. 780. 45-6448. Cont. 14.5, 17.15, 20.25 y 23.35 hs.: CAROLE; 12.20, 15.30, 18.40, 21.50 hs.: Deliciosamente amoral. P|18. Sáb. Trasn. 1.25 hs.: Deliciosamente amoral.

★ **ROYAL.** Corrientes 831. 392-8509. Próximamente Carlos A. Petit presentará su revista: Los reyes del Tabarís.

★ **SANTA FE 1.** Sta. Fe 1947. 44-8980 A las 13, 15.15, 17.40, 20.5 y 22.40 hs.
JESUS DE NAZARETH
con R. Powell y A. Bancroft. S|R. 19.55 y 22.25 hs. Varied. Sábado Trasn. 1.20 hs.

★ **SANTA FE 2.** Sta. Fe 1947. 44-8980 A las 13.20, 15.30, 18.5, 20.35 y 23.5 hs. Nominada para 11 Oscar:
JULIA
P|m|18. Con Jane Fonda y Vanessa Redgrave. 17.45, 20.15 y 22.45 hs. Varied. Sáb. Trasn. 1.20 hs.

★ **SARMIENTO.** Lav. 852. 392-3338. A las 13, 14.50, 16.40, 18.50, 21 y 23.15 hs.:
FOTOGRAFO DE SEÑORAS
P|M|18, con J. Porcel, G. Alfano y J. Portales; 18.35, 20.45 y 22.55 hs.: Not. Arg. Sáb. Trasn. 1.30 hs.

★ **S. LAVALLE.** Lav. 921. 35-2845. Cont. 13.40, 15.35, 21.10 hs. Los Gangsters, con A. Delon; 15.35, 19.20, 23.5 hs. LAS ADOLESCENTES P|M|18

★ **STUDIO.** Santa Fe 2341. 821-5845. A las 13.45, 15.40, 17.35, 19.30, 21.25 y 23.20 hs. de Roman Polanski:
LA DANZA DE LOS VAMPIROS
P|m|14. 15.25, 17.20, 19.15, 21.10 y 23 hs. Varied. Sáb. Trasn. 1 hora: Un fantasma en el paraíso.

★ **SUIPACHA.** Sulp. 442. 392-1195. Cont. 13.15, 16.15, 19.10 y 22.10 hs.: Not.; 13.40, 16.35, 19.30 y 22.30 hs.: EL BOTIN DE LOS VALIENTES. Clint Eastwood. Sáb. en Trasn.

★ **TROCADERO.** Lav. 820. 392-1456. A las 13, 14.50, 16.40, 18.50, 21 y 23.10 hs.:
VENGA ESTA NOCHE A DORMIR A CASA
P|M|18, con Ugo Tognazzi y Ornella Muti; 18.35, 20.35 y 22.55 hs.: Notic. Sáb. Trasnoche.

ALMAGRO

★ **BIOGRAFO UNO.** Corr'tes 4636. Cont. 15, 18.40 y 22.25 hs. Notc. y: Lo que el oeste se llevó; 16.50 y 20.35 hs. La mujer del domingo. P|m|18.

★ **PALACIO DEL CINE.** Rivadavia 3636. 812-4818. Cont.: 1.45, 19.5 y 22.30 hs.: Trinity va a la guerra; 14.10, 17.20 y 20.20 hs.: Esta loca, loca gente. S|R.

★ **ROCA.** Rivadavia 3758. 812-1517. Cont. 16.5, 19.30 y 23 hs.: Lo que el oeste se llevó; 14.10, 17.35 y 21 hs. La mujer del domingo. P|m|19

BELGRANO

★ **BELGRANO.** Cabildo 2356. 784-5691. Cont.: 14.30, 16.45, 19, 21.10, 23.15 hs.: Trinity va a la guerra. 16.05, 18.20, 20.35, 22.45 hs.: Varied. S|R. Sáb. Trasnoche.

★ **CABILDO.** Cabildo 2347. 784-3852. Cont.: 16.10, 19.30, 22.50 hs.: La isla del Dr. Moreau. 14.40, 17.50, 21.10 hs.: El último concierto. P|M|14. Sáb. Trasn.: Adiós Sui Generis.

★ **FANTASY.** Cabildo 655. 771-0086 2ª sala consagrada a WALT DISNEY. 13.15, 15.15, 17.30, 19.45 y 22 hs.: FANTASIA. Sáb. y dom. loc. num. Sáb. Trasn. 0.10 h.

★ **G. PAZ.** Cabildo 2702. 781-1412. Cont. 15.10, 19 y 23hs.: Fotógrafo de señoras; 16.55 y 21 hs.: Los hombres piensan solo en eso. P|18. Sáb. Trasn. 1.15 hs.: Fotógrafo de señoras.

★ **G. SAVOY.** Cab. 2829. 781-6500. Cont. 14.15, 16.15, 18.30, 20.45 y 23 hs.: Julia. 18.15, 20.30, 22.45 hs. Not. P|M|18. Sáb. Trasn. 1.10 hs.:

★ **LIDO.** Cabildo 3241. 701-2996. - Cont. desde 14.30 hs.: Las nuevas travesuras de Benji; Cinco locos en España. (S|R.)

★ **MIGNON.** Juram'to 2433. 784-2899 Cont. 14.20, 16.35, 18.50, 21.5 y 23.15 La residencia macabra. (P|18|a.) 16, 18.20, 20.35 y 22.50 hs.: Variedades. Sábado trasn.

BOEDO

★ **CUYO.** Boedo 858. 97-6975. - Cont. 15.45, 19.30 y 23.10 hs.: Fotógrafo de señoras; 14.10, 17.35 y 21.15 hs.: Los hombres piensan solo en eso. (P|18|a.) Sáb. Trasn.

★ **G. S. JUAN.** S. Juan 3246. 97-4293. Cont. Las adolescentes; Los gangsters; Confesiones de una azafata sueca. (P|18|a.)

★ **LOS ANDES.** Boedo 777. 97-4233. Cont. 14, 17, 20.10 y 23.15 hs.: Trinity va a la guerra; 15.30, 18.30 y 21.40 hs.: Esta loca loca gente. (S|R.)

★ **N. PALACE.** S|Juan 2461. 941-1723 Cont. 16, 19.30, 22.50 hs.: Operación Telefón; 14.30, 18, 21.25 hs.: La más loca aventura de Beau Geste. (P|m|14|a.) Sáb. Trasn.: Operación Telefón.

★ **N. SELECT.** S|Juan 2510. 941-5968 Cont. 15.10, 18.50 y 22.30 hs. Venga esta noche a dormir a casa; 17 y 20.40 Cazador de asesinos. P|m|18.

COLEGIALES

★ **ARGOS.** F. Lacroze 3455. 54-0673 Cont. 16.10, 19.35 y 23 hs. Lo que el oeste se llevó; 14.15, 17.40 y 21.5 hs. La mujer del domingo. P|m|18.

★ **ATALAYA.** Córdoba 4633. 773-0700 Cont. 16.10, 19.30, 22.45 hs. Dos súper policías fuera de orden; 14.30, 19.30. 22.45 hs. Me llaman Cipolla Colt S|R

★ **RIALTO.** Córdoba 4287. 86-8764. Cont. (P|14|a.) 14.25, 18.20, 22.15: Terror en la montaña rusa; 16.25, 20.20 hs.: La tragedia del Hindenburg.

FLORES

★ **AUD. SAN ROBERTO.** Bolivia 667 612-0084. Cont. 10 a 16 hs., Cine infantil exclusivo para escuelas, Platea $ 350.

★ **COLISEO.** Bonorino 36. 631-6131. Cont. 14.20, 18.25 y 22.30 hs. Julia. 16.20 y 20.30 hs. La profecía. P|M|18. Sáb. trasn. 0.45 hs. Julia.

★ **CONTINENTAL.** Carabobo 945. 631-2218. Cont. 16, 19.30, 22.50 hs.: Cuentos para después de cenar; 14.30, 17.50, 21.10 hs.: El gran jefe. (P|m|18|añ.)

★ **FENIX.** Rivadavia 7802. 612-8858. Cont. 15.45, 19.5 y 22.30 hs.: La residencia macabra; 14, 17.20 y 20.45 ...Y la lluvia borra toda huella. P|m|18. Jueves 20: 21.30 hs. debut de la Cía de A. Migré en: "El tema es el amor".

★ **FLORES.** Rivadavia 6661. 631-3701 Cont. 15.40, 19.15 y 23.5 hs.: Trinity va a la guerra; 14, 17.25, 21.10 hs.: Esta loca loca gente. S|R. Sáb. Tras.

★ **G. PRIX.** Gaona 3268. 59-2551. Cont.: 15, 19.10 y 23.10 hs. Julia; 17.10 y 21.15 hs. El joven Frankestein. P|m|18. Sáb. tras. 1.10: Julia.

★ **G. RIVADAVIA.** Riv. 8636. 69-1356 Cont. desde 14.30 hs.: Aeropuerto 77; El bucanero escarlata. Sáb. Tras.

★ **L. DE VEGA.** L. de Vega 1741. 567-4343. Contin. (P|m|14|a.) 15.55, 19.10 y 22.45 hs.: Operación Telefón; 14.20, 19.10 y 22.40 hs.: La más loca aventura de Beau Geste. Sáb. Trasn.: Adiós Sui Generis.

★ **MORENO.** Rivad. 5050. 90-4303. Cont. 15.55, 19.20 y 23.15 hs.: Amantes; 14.10, 17.40 y 21.15: Secretos de una chica formal. (P|18|a.)

★ **PUEYRREDON.** Rivadavia 6871 612-0389. Cont.: 15.40, 19.15 y 22.50 hs. Notic. y: Lo que el oeste se llevó: 14, 17.30 y 21.5 La mujer del domingo. P|M|18. Sáb. trasn.

★ **R. INDARTE.** Rivera Indarte 44. 612-5500. Cont. 15.40, 19.20 y 23.10: Fotógrafo de señoras; 13.50, 17.25, 21.15 hs.: Los hombres solo piensan en eso. (P|18|a), Sábado Trasnoche.

★ **SAN JOSE.** Riv. 7350. 611-5989. Cont. desde 13.30 hs. Venga esta noche a dormir a casa; Cazador de asesinos. P|18|a.)

★ **S. MARTIN.** Riv. 7000. 612-5416. Cont. desde 13.30 hs.: La espía que me amó; Sabata viene a matar. Sáb. Trasn.

LINIERS

★ **G. LINIERS.** G. Paz 47. 653-2266. Cont. 15.10, 18.50 y 22.40 hs.: Julia; 13.50, 17.10 y 20.50: Manicomio sobre ruedas. (P|18|a.)

★ **M. FIERRO.** G. Paz 47. 653-2266. Cont. 15.30, 19, 22.45 hs.: El gran ataque; 14, 17.30 y 21 hs.: Casanova y compañía. (P|18|a.)

★ **ODEON.** Montiel 160. 641-7673. Cont. 14.30, 18.20, 22.40 hs.: Fotógrafo de señoras; 16.25, 20.35 hs.: Los hombres piensan solo en eso. (P|18|a.)

MATADEROS

★ **ALBERDI.** Juan B. Alberdi 6169. Cont. 14.35, 18.55 y 22.35 hs.: La isla del Dr. Moreau; 16.50, 20.40 hs.: La última nieve de primavera.

★ **BUENOS AIRES.** Av. del Trabajo 5427. 68-2525. Cont. 14, 18.20 y 22.30: La guerra de las galaxias; 16.10, y 20.30 hs.: El expreso de Chicago.

★ **EL PLATA.** J. B. Alberdi 5751. 68-1118. Cont. 15.40, 19.20 y 23 hs.: Fotógrafo de señoras; 14, 17.30 y 21.10 hs.: Los hombres solo piensan en eso. (P|18|a.)

★ **G. LUGANO.** Murguiondo 4062. 601-3457. Cont. 17.50 y 22.30 hs.: Terror en la montaña rusa; 15, 20.20 hs.: Aeropuerto 77.

★ **J. NEWBERY.** (Barrio Gral. Savio). Cont. desde 14.30 hs.: El tío disparate; Dos locos en el aire. (S|R).

ONCE

★ **LORIA.** Rivadavia 3058. 37-1436. Cont. 14.35, 18.45, 22.45: La fiesta inolvidable; 16.25 y 20.45: El regreso de la pantera rosa. (S|R.)

★ **MAJESTIC.** Av. Pueyrredón 230. 87-9636. Cont. 15.55, 19.35, 23.15 hs.: Amantes; 14, 17.40 y 21.20 hs.: Secretos de una chica formal, con A. Girardot. Sáb. Trasn. 1.20: Amantes.

PALERMO

★ **G. NORTE.** S. Fe 3730. 72-8468. Cont. 15.10, 19.5 y 23 hs.: Fotógrafo de señoras; 17 y 21 hs.: Los hombres piensan solo en eso. (P|18). Noticiero.

★ **ROSEDAL.** Serrano 2451. 774-3101 Cont. 16, 19.30, 22.50 hs.: Trinity va a la guerra; 14.20, 17.40 y 21 hs.: Zorro. (S|R.)

SUR

★ **DANTE.** A. Brown 1246. 21-6484. Cont. desde 14.30 hs. La espía que me amó; La pantera rosa ataca de nuevo. Sáb. Trasn.: Fuego.

★ **RIVAS.** La Rioja 2050. 91-1841. Cont. desde 14.30 hs.: La espía que me amó; Lo bueno, lo malo y lo feo.

VILLA DEVOTO

★ **ACONCAGUA.** Av. Mosconi 3360. 571-5208. Cont. desde 14.30 hs.: La fiesta inolvidable; Chitty Chitty, Bang Bang.

★ **EUROCINE.** N. York 3380. 50-1443 Cont.: desde 14.40 hs. La residencia macabra; Ultimátum. P|m|18. Juev.: Lo que el oeste se llevó.

★ **PARQUE.** Cuenca 3256. 50-4448. Cont. desde 14.30 hs.: Rocky; Un tren del infierno.

VILLA URQUIZA

★ **EDEN.** Bauness 2506. 51-2135. - Cont. desde 14.30 hs.: La pandilla de Cupido motorizado; Donald y sus amigos conquistan el oeste. S|R.

★ **25 DE MAYO.** Triunvirato 4438. 51-1859. Cont. 14.20, 18.30 y 22.30 hs. Fotógrafo de señoras; 16.20 y 20.30: Los hombres piensan solo en eso. (P|18|a.) Sáb. Trasn.

GRAN BUENOS AIRES

★ **AVELLANEDA** - **Colonial.** Intimidades de una cualquiera; Olga, la hija de aquella princesa rusa; Fiebre.
—**Gral. Roca.** La fiesta inolvidable; Apache; Esta vez te haré rico.

★ **BELLA VISTA** - **Gran Pacífico.** La isla del Dr. Moreau; El último concierto.

★ **BERNAL** - **Monumental.** La fiesta inolvidable; El mundo está loco, loco, loco.

★ **BOULOGNE.** **General Belgrano.** Nace una estrella; Operación dragón.
—**Super:** Fotógrafo de señoras; Basta de mujeres.

★ **CASEROS** - **General Urquiza** Fotógrafo de señoras; Los hombres piensan solo en eso. Sáb. trasn.
—**Paramount.** La residencia macabra; Uno de nosotros dos.

★ **CIUDADELA** - **Nuevo Ciudadela.** Las adolescentes; Amantes fraternales; Rugen las motos; Amor y compañías.

★ **EL PALOMAR** - **Helios.** Fotógrafo de señoras; Basta de mujeres.

★ **HAEDO** - **Gran Rex.** Fotógrafo de señoras; Los hombres piensan solo en eso.

★ **HURLINGHAM** - **G. Hurlingham.** Terror en la montaña rusa; Pandilla de pícaros.

★ **JOSE C. PAZ** - **G. Paz.** Los médicos; Maridos en vacaciones.

★ **LOMAS DE ZAMORA** - **Avenida:** Amantes; Secretos de una chica formal.
—**Coliseo:** Holanda Pop Festival; Tommy. (P|18|a.)
—**Español.** La isla del Dr. Moreau; La última nieve de primavera.
—**Gran Lomas.** Fotógrafo de señoras; Los hombres piensan solo en eso.

★ **MORON** - **Morón.** La residencia macabra; ...Y la lluvia borra toda huella. Sáb. trasn.
—**Ocean.** Fotógrafo de señoras; Basta de mujeres.

★ **QUILMES** - **Cervantes.** Fotógrafo de señoras; Los hombres piensan solo en eso.
—**Moderno.** Amantes; Secretos de una chica formal.
—**Rivadavia:** La residencia macabra; Uno de nosotros dos.

★ **RAMOS MEJIA** - **San Martín.** 2ª semana: Julia. Sáb. Trasn. Julia.

★ **SAN MARTIN** - **Ateneo.** La isla del Dr. Moreau; La última nieve de primavera.
—**Gran Plaza.** Fotógrafo de señoras; Los hombres piensan solo en eso.
—**Moreno.** La residencia macabra; Ultimátum.

★ **SAN MIGUEL:** **Mayo:** Fotógrafo de señoras; Basta de mujeres. **San Miguel:** Delito de amor; Negro y blano en color.

★ **VALENTIN ALSINA** - **G. Alsina.** Cuentos para después de cenar; De la China con furor.

★ **VILLA BALLESTER** - **Majestic.** La isla del Dr. Moreau; La última nieve de primavera.
—**Sarmiento.** Fotógrafo de señoras: Los hombres piensan solo en eso.

★ **VIRREYES** - **Virreyes.** Fotógrafo de señoras; Basta de mujeres.

CRONICA, Edición de la Tarde. Registro Propiedad Intelectual Nº 1.390.965. Director: Ricardo Gangeme. Redacción, Administración y Publicidad: Azopardo y Garay. Tel. 221-1001/1051/1101.

LLORA EL TANGO

Ataque al Corazón se Llevó a Floreal Ruiz

La noticia fue como una triste y lacerante queja de bandoneón: **murió Floreal Ruiz, uno de los auténticos sinónimos del tango.** Tenía 62 años y su deceso se produjo esta tarde, en el Sanatorio de Artistas de Variedades, como consecuencia de un paro cardíaco. Lamentablemente fue el epílogo de una enfermedad que lo postró hace varios días. Se había internado por un cuadro gripal, que luego se complicó con un problema de carácter infeccioso en las vías respiratorias. Y hoy, a las 14.30, se produjo el fatal desenlace.

Floreal Ruiz, "El Tata", fue mucho más que un cantante de tangos. Porque a través de más de 40 años, estampó en la ciudad su sello inconfundible. Sentía y vivía el tango como pocos. Era el tango. Su nombre y apellido hicieron vibrar a generaciones. Desde antes, desde la "época de oro", hasta nuestros días. Su carrera comenzó allá por 1936, cuando desde la ya desaparecida Radio Prieto, debutó como cantante de la orquesta de José Otero. Fue el comienzo del éxito. Pero el éxito en la "vidriera grande". Porque antes, antes tuvo otra historia...

Floreal la recordaba con nostálgico cariño. Era aquella época, allá por el 34, cuando junto a Hugo del Carril salían a dar serenatas por el barrio de Floresta. Los dos paraban en la esquina de Varela y Avenida del Trabajo, y allí cantaban para los muchachos de la esquina. Sí, ésos fueron sus primeros admiradores. Los mismos que le pedían a él y a Hugo que fueran a dar serenatas a sus enamoradas.

La carrera de Floreal Ruiz nunca supo de claudicaciones. Siempre fue en ascenso. Enhebrando éxitos y satisfacciones. En 1941 pasó a cantar con Alfredo De Angelis. Todo un acontecimiento. Debutó en radio El Mundo y grabó su primer disco: "Marioneta". Un tango que nació con él. Fue el que más le gustaba y el que más satisfacciones le dio. Su actuación en la orquesta de De Angelis significó un hito para el tango. A pesar de los años, aún está fresco el recuerdo de su debut en el café Marzotto: ¡debieron cortar el tránsito en la avenida Corrientes!

Después de De Angelis, pasó a integrar la orquesta de Aníbal Troilo. "El Tata" recordaba aquello con la misma alegría que lo había vivido en ese momento: "Un día el gordo me llamó —solía contar— y me dijo que tenía que formar con su orquesta y nada menos que al lado del tano Alberto Marino. ¡Qué tal! No lo pensé ni media vez y agarré volando. Estuve cuatro años con la orquesta de Troilo. Fueron cuatro años inolvidables".

Siempre en la grande, siempre despertando el comentario elogioso y la ponderación sincera, la carrera de Floreal Ruiz contabilizó otros nombres importantes. Al dejar la orquesta de "Pichuco" se incorporó a la de Francisco Rotundo. Allí cantó al lado de otros "dueños" de la música ciudadana: Carlitos Roldán y Enrique Campos.

Posteriormente, fue la agrupación de José Basso la que lo contó en sus filas. Y a partir de allí, decidió tentar suerte por cuenta propia. Un largo rosario de éxitos lo avalaban. Una enorme cantidad de grabaciones, en las que derramaba su talento, lo habían hecho "meter" en el sentimiento popular. A esta altura el nombre de Floreal Ruiz ya hacía rato que se tuteaba con la fama.

Radio, televisión, discos, presentaciones personales en clubes nocturnos, giras por el interior y por el exterior. Toda la gama. Floreal Ruiz siempre fue reclamado por los empresarios. Su nombre era garantía de éxito.

Justificada y merecidamente, fue un mimado de todos los públicos. Antes y ahora. Su voz, su inconfundible voz con ese decir cadencioso y tan personal, sirvió para elevarlo a la categoría de ídolo.

Es que "El Tata", con su arte inalterable a través del tiempo, supo darle al público lo que el público quería. Su bonhomía, su sonrisa entre tierna y pícara, avalaban a un cantante de tangos como pocos. Aunque de última la "gola" no fuera la de aquellos tiempos al lado de Hugo, cantando serenatas en Floresta, aún hoy Floreal Ruiz seguía siendo el tango. Porque seguía manteniendo vivo ese mágico misterio de la comunicación.

La gente lo oía y se deleitaba de la misma forma que hace más de cuarenta años gozaban al escucharlo los muchachos de la esquina de Varela y Avenida del Trabajo. Porque Floreal Ruiz era pueblo y su recuerdo jamás morirá.

Sus restos son velados en la calle Gallo 755, de esta capital, y mañana recibirán sepultura en el panteón de SADAIC, en el cementerio de la Chacarita.





SE FUE EL TATA. Floreal Ruiz ha muerto, y el tango llora su partida definitiva. Fue una voz maestra del cantar porteño. Aquí lo vemos, junto a Alberto Marino, a pleno dúo y en una de sus celebradas actuaciones.

"EL TATA" FORMO DUOS MEMORABLES

La trayectoria de Floreal Ruiz está jalonada de éxitos, tanto individuales como cuando formara dúos ocasionales en las grandes orquestas donde actuó con los más grandes cantores de tango de su época. Su ductilidad interpretativa lo hacía adaptarse inmediatamente al compañero que le tocara en suerte y es así que con Marino, Rivero y muchos otros dejó grabados inolvidables temas.

El popular "Tata" siempre fue un hombre respetado, no solamente por sus dotes de cantante, sino también por su hombría de bien, que lo hacía tener amigos en todos los sectores, tangueros o no. Desde sus comienzos, este intérprete logró acrisolar éxito tras éxito y cuando se incorporaba a una nueva orquesta en su carrera, era recibido con el mayor afecto por músicos y cantantes.

Animó una época donde cantar tangos y sobre todo en una orquesta "grande" era el sueño de todos los muchachos de Buenos Aires. Epoca donde reinaban Fiorentino y Vargas y antes Roberto Ray con Fresedo, fue para Floreal el impulso que lo obligó a luchar denodadamente para imponer sus grandes condiciones. De ello pueden dar fe Roberto Rufino, Alberto Marino, Alberto Morán, Jorge Durán, Edmundo Rivero y Roberto Goyeneche que triunfaron donde había que saber mucho para estar en primeros planos. Y Floreal Ruiz fue grande entre los grandes.

Y así triunfó Floreal Ruiz; entre tantos grandes y ante el público que hasta hace muy poco lo aplaudía a rabiar actuara donde actuara. Porque Floreal era así: "entraba" donde se presentara. Y también así será llorando en esta fecha infausta de su muerte.

MURIO EL "TANO" OLIVIERI

Dejó de existir hoy en esta capital José Liberato Olivieri, figura popular en el mundo del deporte, al que estuvo unido en forma inseparable desde detrás de su máquina fotográfica en los últimos 50 años.

Sus comienzos en la actividad se remontaban a 1927, cuando en las playas de Mar del Plata comenzó a mirar la vida por una lente. Luego Buenos Aires lo recibió y recaló en la redacción del diario "El Mundo", donde llegó a ser durante muchos años jefe de fotografía. Publicaciones de gran prestigio como la ya desaparecida "Mundo Deportivo" lo contaron en su staff.

Tras un paso fugaz por la Secretaría de Prensa de la Nación se acogió a los beneficios de la jubilación, pero la vocación lo llevó a volver. En la actualidad trabajaba para la empresa Luna Park.

El sábado pasado, mientras cumplía su función en el estadio de Corrientes y Bouchard, en ocasión de la pelea Malvarez-Núñez, de pronto se sintió mal y debió ser trasladado de urgencia al hospital Argerich.

Derrame cerebral fue el diagnóstico, y hoy a las 8 el "tano" Olivieri cerró sus ojos para siempre. Tenía en la actualidad 72 años.

OVNI Sobre la Selva Peruana

LIMA, 17 (ANSA). — Un objeto volador no identificado (OVNI) fue visto por segunda vez en los últimos días por numerosas personas residentes en la ciudad de Tarapoto, en el departamento central del San Martín, en plena selva amazónica peruana.

Una información publicada por un rotativo limeño señala que el objeto luminoso fue visto por numerosos testigos, en horas del anochecer.

CHAPLIN: DICEN QUE ROBARON EL CADAVER POR SER JUDIO

LOS ANGELES, 17 (AP). — El cadáver de Carlos Chaplin fue robado de su tumba en Suiza el mes pasado no por rescate, sino porque era judío y se informó inmediatamente a su viuda donde había sido llevado, dice hoy el "Herald-Examiner".

Una fuente allegada a la familia Chaplin dijo que "el robo del cadáver de Carlitos de su tumba es estrictamente una cuestión religiosa y nada más. No se efectuó ninguna exigencia de rescate y se comunicó inmediatamente a la señora Chaplin dónde podría hallar el cadáver".

La fuente agrega que no sabe qué hizo la señora Chaplin con el cadáver.

El corresponsal también expresa que una fuente dijo que las familias no judías que tienen los restos de parientes sepultados en el cementerio de Corsier-Sur-Vevey se oponían a que estuvieran allí los de Chaplin y lo retiraron.

El alcalde de Corsier-Vevey, Fernand Volet, indicó que no existen restricciones en ese cementerio y que otros judíos fueron sepultados allí.

Bacon dijo que aunque Chaplin era de origen judío había apoyado a la Iglesia de Inglaterra pero sin llegar a ser miembro.

Según la fuente suiza de Bacon, Oona Chaplin fue notificada del lugar donde estaba el cadáver a las 24 horas de haber desaparecido. No se formula ninguna exigencia

ANALIZAN UN PLAN SINDICAL

Fuentes autorizadas expresaron este mediodía que el ministro de Trabajo, general Tomás Horacio Liendo, reanudaría en las últimas horas de hoy sus contactos con los diversos grupos sindicales, con el fin de considerar la concurrencia sindical argentina a la asamblea anual de la Organización Internacional del Trabajo (OIT).

El titular de Trabajo viene realizando estos encuentros desde la semana pasada, habiendo desfilado ya por su despacho representantes de la "Comisión de los 25", "Comisión Gestión y Trabajo", "Independientes" y delegados del interior del país.

Todas estas agrupaciones se encuentran enfrentadas entre sí, disputa que tiene como telón de fondo la pretensión de expresar la totalidad del pensamiento del movimiento sindical organizado. Al mismo tiempo todos estos grupos sustentan posiciones distintas respecto a la concurrencia al cónclave de la OIT, a realizarse el mes próximo en Ginebra.

La llamada "Comisión de Gestión y Trabajo" —que al perecer cuenta con la adhesión de importantes gremios del interior— se pronunció por la participación en la OIT sin condicionamiento alguno, aunque el sábado último reclamó del gobierno un salario mínimo de 180.000 pesos por mes. Al mismo tiempo expresaron su "preocupación" por algunas situaciones creadas en el interior con las obras sociales de los gremios.

La "Comisión de los 25", por su parte, ha expresado ciertos condicionamientos a su presencia en Ginebra, referidos a la libertad de dirigentes sindicales presos sin proceso, normalización de gremios intervenidos, aumento salarial y restablecimiento de la ley de Asociaciones Profesionales.

Con todo, fuentes autorizadas expresaron la semana pasada que la concurrencia sindical argentina a la OIT "es un hecho", y que la representación estaría integrada por dos delegados de la CGT y cinco de la "Comisión de los 25".

Esta situación deberá definirse en el curso de esta semana, ya que el próximo lunes el general Liendo viajará a Túnez para participar en una reunión de ministros de Trabajo de países "no alineados", y luego a Ginebra.

CONTAMINACION: PENAS

La Municipalidad de la Ciudad de Buenos Aires recuerda a la población que, en virtud de la Ordenanza Nº 33.291, se encuentra prohibida la utilización de hornos incineradores de residuos domiciliarios, comerciales, institucionales y de industria ubicados fuera de las áreas clasificadas como distritos industriales.

Como se sabe, el incumplimiento de las citadas normas, como también el desprendimiento en exceso de humo oscuro y hollín a través de chimeneas pertenecientes a calderas u hornos, por deficiencias en los procesos de combustión, está penado por el Régimen Municipal de Penalidades con severas multas, inhabilitación de la instalación e inclusive arresto de los contraventores.

Para superar todas las transgresiones citadas la Municipalidad invita a la población a denunciar a los transgresores en: Dirección General de Entradas y Archivo, Rivadavia 524; Dirección Fiscalización de Obras de Terceros, Mesa de Entradas, Carlos Pellegrini 291; o bien telefónicamente a los números 35-2639, 35-7284, de 8 a 14 horas.